

AR-GE**Ar-Ge Altyapısı****Proje Türleri ve Sayıları (Devam eden / Tamamlanan)**

PROJELER	Önceki Yılda Devreden Proje	Yıl İçinde Eklenen Proje	TOPLAM PROJE	Yıl İçinde Tamamlanan Proje	Genel Toplam
DPT					-
TUBITAK					-
KOP.					-
A.B.					-
BAP					-
Diğer					-
TOPLAM	-	-	-	-	-

Yayın ve Patent Sayıları

Yayının Türü	Sayısı
Uluslararası Makale	3
Ulusal Makale	3
SCI-SSCI-AHCI Kapsamında Yayımlanan Makale	-
KİTAP	-
Ulusal Bildiri	2
Uluslararası Bildiri	8
Web of Science Veri Tabanındaki Atıf Sayısı	-
Bildiri	10
Basılı Kitaplar	-
Tezler	-
Kitap Bölümü	-
Hakemlik	-
Basılı Kitaplarda Bölüm	-

Basılı Periyodik Yayın

Panel	-
Çalıştay	-
Patent	-

Bölgesel / Ulusal / Uluslararası Alanlarda Yapılan Faaliyetler (proje, yayın, etkinlik vb.)

Faaliyet Türü	Faaliyet Konusu	Faaliyetin Gerçekleştiği Tarih
Söyleşi		
Tiyatro		
Konser		
Sergi	Kişisel ve Karma Sergiler	2018- 2019
Gezi		
Kutlama		
Edebiyat Dergisi		
Diğer		

EK-KANITLAR

I. Ar-Ge Kanıtları

1- Uluslararası Makale

- 1.1. **LAÇINBAY KERİM, YILMAZ MELİHA** (2018). Zihinsel Engelli ve Özel Yetenekli Ressam Muhammed Yalçın'a Yönelik Bir Araştırma. Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Özel Eğitim Dergisi, 335-354., Doi: 10.21565/ozelegitimdergisi.338752 (Yayın No: 4714860)
- 1.2. **LAÇINBAY KERİM** (2019). Plastik Sanatlarda Değişen Mekân Algısı ve Sosyal Medya. Sanat ve Tasarım Dergisi(24), 261-279. (Yayın No: 5665497)
- 1.3. **ASLAN ENGİN, ÖTGÜN CEBRAİL** (2019). Sanatta Diyalektik İmge. NWSA Academic Journals Fine Arts, 14(2), 100-107., Doi: 10.12739/NWSA.2019.14.2.D0224 (Yayın No: 5736632) kân Algısı ve Sosyal Medya. Sanat ve Tasarım Dergisi(24), 261-279. (Yayın No: 5665497)

2- Ulusal Makale

- 2.1. **YILMAZ MELİHA, LAÇINBAY KERİM, ELMAS HÜSEYİN, YAĞCI NECMETTİN** (2018). Görsel Sanatlar Öğretmeni İstihdamında Öğretmenlik Alan Bilgisi Testinin Gerekliliği ve KPSS'ye Yönelik Algı Ölçeği Geliştirme Çalışması. e-Kafkas Eğitim Araştırmaları Dergisi, 5(2), 40-49., Doi: 10.30900/kafkasegt.435702 (Kontrol No: 4459540)
- 2.2. **ASLAN ENGİN, ÖTGÜN CEBRAİL** (2019). Walter Benjamin'in Bakış Açısından Resimde "Diyalektik İmge". Sanat Yazıları(40), 86-109. (Kontrol No: 5053587)
- 2.3. **ASLAN ENGİN**(2019). YAPAY ZEKÂ RESİMLERİ VE SANATIN BAŞKALAŞAN MECRASI ÜZERİNE. Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi(42), 231-242. (Kontrol No: 5017431)

3- Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler

- 3.1. **ASLAN ENGİN**, (2019), Sanatçı ve Sanat Eğitimsi Olarak "Mustafa Okan", 10' uncu Uluslararası Eğitimde Yeni Yönelimler Kongresi, Tam Metin Bildiri.
- 3.2. **ASLAN ENGİN**, (2019), "Sanat ve Sanatçı Bağlamında Yapay Zekâ Resimleri" 7. Uluslararası Sanat Sempozyumu, Özet Bildiri.
- 3.3. **LAÇINBAY KERİM, PEKTAŞ SAMİ, DÖL ATTİLA** (2018). Görsel Sanatlar Eğitimi Lisans ve Pedagojik Formasyon Grubu Öğretmen Adaylarının Özyeterliklerinin Görsel Okuryazarlık Düzeylerine Etkisi. III. INES EDUCATION AND SOCIAL SCIENCE CONGRESS (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4776578)
- 3.4. **LAÇINBAY KERİM, YILMAZ MELİHA**(2018). Görsel Sanatlar Eğitiminde Motivasyonun Rolü ve Önemi. 3. INES International Education and Social Science Congress (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4459557)
- 3.5. **LAÇINBAY KERİM, YILMAZ MELİHA**(2018). Görsel Sanatlarda Kiçle Mücadele ve Estetik Farkındalık. 2. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, 41 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4459562)
- 3.6. **YILMAZ MELİHA, LAÇINBAY KERİM, KÜPELİ ALİ ERTUĞRUL** (2018). Resim Sanati ve Tıp İlişkisi. II. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, 153-153. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(No:4264479)
- 3.7. **GÜCÜKO HÜLYA**, (2018), " Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Uluslararası Lisansüstü Eğitimi Sanat ve Tasarım Sempozyumu", 20 Nisan (Antalya),2018."Cumhuriyetten Günümüze Türk Baskı Tarihinde Yüksek Baskı ve Sanatçıları"

- 3.8. **GÜCÜKO HÜLYA**, (2018), I. SADA Uluslararası Disiplinlerarası Sanat Sempozyumu/ Sergisi, Artsürem, 10-11-12Mayıs (Ankara), 2018.“Ressam Mehmet Gülerüz’ün Eserlerinde Dışavurumculuk ve Metaforik Kurgu Yapısı”

4- Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler

- 4.1. **ASLAN ENGİN**,(2019), “Walter Benjamin’in Bakış Açısından Resimde Diyalektik İmge”, Sanat Yazıları, Vol: 40 Sayfa. 86-109.
- 4.2. **ASLAN ENGİN**,(2019), “Yapay Zekâ Resimleri Ve Sanatın Başkalaşan Mecrası Üzerine”, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi, Vol:42, Sayfa. 231-242.

5- Bölgesel / Ulusal / Uluslararası Alanlarda Yapılan Faaliyetler (proje, yayın, etkinlik vb.)

SERĞİ

- 5.1. **DÖL ATTİLA**,(2018),Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 13.01.2018-25.01.2018, Boşluk ve Başlangıç, ARTSÜREM, (No: 242759)
- 5.2. **DÖL ATTİLA**,(2018),Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.03.2018-23.03.2018, 18 Mart Çanakkale Zaferi, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, (No: 242832)
- 5.3. **DÖL ATTİLA**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 28.04.2018-01.05.2018, III. INES ULUSLARARASI EĞİTİM VE SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, ANTALYA, (No: 242869)
- 5.4. **DÖL ATTİLA**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 26.04.2018-29.04.2018, Innovation and Global Issues in Social Sciences III, Antalya/ Patara, (No: 242794)
- 5.5. **DÖL ATTİLA**, (2018), Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 18.04.2018-25.04.2018, Prof. Dr. Alaybey KAROĞLU 40. Sanat Yılı, Ankara, Çağdaş Güzel Sanatlar, (No: 242746)
- 5.6. **DÖL ATTİLA** (2018), Uluslararası, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 25.04.2018-07.05.2018, Paper works exhibition, France/Paris, (No: 242816)
- 5.7. **DÖL ATTİLA**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 16.07.2018-23.07.2018, Gesam Uluslararası/Ukrayna Türk Sanatçıları Sergisi, Ukrayna/Kiev, (No: 242789)
- 5.8. **DÖL ATTİLA**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 30.10.2018-03.11.2018, IV. INES Education and Social Science Congress and Exhibitaion (ESS - 2018), IV. INES Education and Social Science Congress and Exhibitaion (ESS - 2018), (No: 242606)
- 5.9. **DÖL ATTİLA**, (2018), Ulusal, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 19.10.2018-26.01.2018, GESAM üyeleri Düzce Sergileri, Düzce, (No: 242774)
- 5.10. **DÖL ATTİLA**,(2018), Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 15.10.2018-26.10.2018, Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Etkinliği, Başkent Üniversitesi, (No: 242857)
- 5.11. **DÖL ATTİLA**, (2019), Ulusal, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 25.04.2019-09.05.2019, ÜNİVERSİTELERARASI KURUL SANAT DALLARI EĞİTİM KONSEYİ SERGİSİ, OMU GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, (No: 289707)
- 5.12. **DÖL ATTİLA**, (2019), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 20.06.2019-22.06.2019, KARAMAN SEMPOZYUMU ”ULUSLARARASI RESİM SERGİSİ”, KARAMANOĞLU MEHMED BEY ÜNİVERSİTESİ, (No: 289658)

- 5.13. **DÖL ATTİLA**,(2019), Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 20.04.2019-23.04.2019, ANADOLU MEDENİYETLERİ ” KARMA SERGİ”, HİTİT ÜNİ, DOKUZ EYLÜL ÜNİ, REKREASYON DERNEĞİ, (No: 289698)
- 5.14. **DÖL ATTİLA**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 08.03.2019-11.03.2019, 1. ULUSLARARASI KARMA SERGİ - NİSA, AKSARAY ÜNİVERSİTESİ, (No: 289674)
- 5.15. **DÖL ATTİLA**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 01.10.2019-04.10.2019, BAŞKALAŞIM, NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ KÜLTÜR SANAT EVİ, (No: 289685)
- 5.16. **DÖL ATTİLA**,(2019), Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 07.11.2019-21.11.2019, EYFOR X ANTALYA KİŞİSEL RESİM SERGİSİ, MİRADA DEL MAR OTEL SERGİ ALANI, (No: 289690)
- 5.17. **ASLAN ENGİN**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 30.06.2018-28.07.2018, “Self Portrait”, Droitwich Spa, İngiltere, (No: 223304)
- 5.18. **ASLAN ENGİN**, (2018), Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 26.10.2018-14.11.2018, 3th The International Biennial of Miniature Art - Timisoara, Sanat Ve Tasarım Fakültesi Sanat Galerisi, (No: 223328)
- 5.19. **ASLAN ENGİN**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 19.04.2018-21.04.2018, II. Uluslararası Rating Academy “Umut” Temalı Karma Sergi, Turhan Mildon Kültür Sanat Merkezi, (No: 223313)
- 5.20. **ASLAN ENGİN**, (2018), Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 19.01.2018-26.04.2018, I. Uluslararası Katılımlı Posta Sanatı Günleri, Kafkas Üniversitesi, GSF Sergi Salonu, (No: 223315)
- 5.21. **ASLAN ENGİN**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler /, 18.05.2018-01.06.2018, Latmos’un Işığında I. Uluslararası Sanat Ve Tasarım Sergisi, Aydın Müzesi Sergi Salonu, (No: 223308)
- 5.22. **ASLAN ENGİN**,(2018), Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 14.12.2018-31.12.2018, Yeni Aralık- New Space Proje Sergisi, GALERİ SOYUT/ ANKARA, (No: 226907)
- 5.23. **ASLAN ENGİN**,(2018), Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 13.01.2018-08.02.2018, IV. Ulusal Yunus Ensari Resim Yarışması Sergisi, Platform- A Sanat Galerisi- Ankara, (No: 223323)
- 5.24. **ASLAN ENGİN**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 11.04.2018-14.04.2018, 2.ULUSLARARASI SANAT ARASTIRMALARI SEMPOZYUMU, ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ, (No: 216640)
- 5.25. **ASLAN ENGİN**,(2019), Uluslararası International İstanbul Bienali
- 5.26. **ASLAN ENGİN**,(2019), 2. NKÜ Uluslararası Posta Sanatı Bienali
- 5.27. **ASLAN ENGİN**,(2019), PO-MO (Postmodern) Uluslararası Posta Sanatı Sergisi
- 5.28. **ASLAN ENGİN**, (2019), 74. Devlet Resim ve Heykel Sergisi
- 5.29. **ASLAN ENGİN**,(2019), Pasajlar-II, Kişisel Sergi/ Gaziantep
- 5.30. **ASLAN ENGİN**,(2019), ”ROOTS” International Mail Art Exhibition, Aiud, the XXVIth edition
- 5.31. **ASLAN ENGİN**,(2019), 18. Sefik Bursalı Resim Yarışması Sergisi- ”Milli Mücadelenin 100. Yılı”
- 5.32. **ASLAN ENGİN**,(2019), Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi , 4. Uluslararası Sanat Sempozyumu
- 5.33. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2018), Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü ‘Lisansüstü Öğrenci Sergisi’, (Isparta)
- 5.34. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 20.06.2019-22.06.2019, KARAMAN SEMPOZYUMU ULUSLARARASI KARMA RESİM SERGİSİ, KARAMAN SEMPOZYUMU, (No: 279109)

- 5.35. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 27.06.2019-28.06.2019, II. SADA ULUSLARARASI DİSİPLİNLERARASI SANAT SEMPOZYUMU/SERGİ, ARTSÜREM, (No: 279110)
- 5.36. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2019), Ulusal, SERGİLER/Bireysel (kişisel) sergiler/, 02.04.2019-16.04.2019, Doğanın İçinden / Through Nature, Süleyman Demirel Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonu/ ISPARTA, (No: 279106)
- 5.37. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2019), Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Uluslararası Jürili ‘Karma Sergi’ 1-4 Ekim (Niğde)
- 5.38. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2019), EYFOR-X 2019 Jürili Uluslararası, Ulusal Sergiler/, 07.11.2019- 21.11.2019 EYFOR-X 2019 Jürili Uluslararası, Kişisel Resim Sergisi,
- 5.39. **GÜCÜKO HÜLYA**,(2019), Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Mezunar Sergisi, 8 Kasım (Antalya)
- 5.40. **LAÇINBAY KERİM**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 28.04.2018-01.05.2018, III. INES Education and Social Science Congress (ESS - 2018), Alanya, (No: 253869)
- 5.41. **LAÇINBAY KERİM**, (2018), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 19.04.2018-21.04.2018, Sanat ve Estetik Sempozyumu, Elazığ, (No: 242292)
- 5.42. **LAÇINBAY KERİM**,(2018), Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 08.05.2018-20.05.2018, 15. Kahramanmaraş Resim Yarışması Sergisi, Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi , Güzel Sanatlar Fakültesi., (No: 223594)
- 5.43. **LAÇINBAY KERİM**,(2018), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 03.05.2018-05.05.2018, ULUSLARARASI KÜLTÜR VE BİLİM KONGRESİ - SERGİSİ, UFUK ÜNİVERSİTESİ, (No: 249367)
- 5.44. **LAÇINBAY KERİM**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 20.06.2019-22.06.2019, Karaman Sempozyumu ” Sosyal ve Beşeri Bilimler” Uluslararası Resim Sergisi, Karamanoğlu Mehmet Bey Üniversitesi, (No: 273881)
- 5.45. **LAÇINBAY KERİM**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 18.04.2019-20.04.2019, 6. Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu (ASOS), Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi, (No: 273883)
- 5.46. **LAÇINBAY KERİM**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler/, 11.01.2019-18.01.2019, DYSTOPIA - II. ULUSLARARASI POSTA SANATI SERGİSİ, KAFKAS ÜNİVERSİTESİ, GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ, (No: 250923)
- 5.47. **LAÇINBAY KERİM**,(2019), Uluslararası, SERGİLER/Bianeller, trianeller /, 08.04.2019-28.04.2019, 2nd International Mail Art Biennial, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, (No: 273888)
- 5.48. **LAÇINBAY KERİM**, (2019), Uluslararası, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 08.03.2019-11.03.2019, 1. ULUSLARARASI KARMA SERGİ - NİSA, AKSARAY ÜNİVERSİTESİ, GELENEKSEL EL SANATLARI UYG. VE ARŞ. MERKEZİ, (No: 259966)
- 5.49. **LAÇINBAY KERİM**, (2019), Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 01.10.2019-04.10.2019, Başkalaşım (Metamorphosis), Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Kültür ve Sanat Evi, (No: 273874)
- 5.50. **LAÇINBAY KERİM**,(2019), Ulusal Sergiler/, 07.11.2019- 21.11.2019 EYFOR-X 2019 Jürili Uluslararası, Kişisel Resim Sergisi, (No: 273887)