



# **MATERYAL GELİŞTİRME BİRİMİ**

2019-2020 Eğitim-Öğretim Yılı Hazırlıkları



# PORTFOLIO NOT DAĞILIMI

- Writing portfolio = 50
- Speaking Portfolio (Video Tasks) = 20
- Presentation = 20
- Teachers' Evaluation = 10 (Attendance, Workbook, Progress etc.)

# WRITING PORTFOLIO

- Bu sene writing derslerinde kitap yerine Materyal Geliştirme Birimi tarafından her seviye için ayrı ayrı hazırlanan packler kullanılacaktır.
- Packler English File serisinin writing bölümlerinden ve birim tarafından derlenen paragraf yazımına ilişkin ünitelerden oluşmaktadır.
- English File serisinin writing bölümleri günlük yazma becerilerine odaklanırken, ekstra hazırlanan üniteler akademik yazma becerilerine yöneliktir.

# Lesson Plans for Writing Portfolio Tasks

A1 Level ( 1st Term)	
1 <sup>st</sup>	* Beg. 2B Completing a form
2 <sup>nd</sup>	* <b>Beg. 4A Posting a photo</b> * Beg. 5A Posting a comment
3 <sup>rd</sup>	
4 <sup>th</sup>	* <b>Beg. PE5 An email</b>
5 <sup>th</sup>	* <b>Beg. 11B A blog post</b>
6 <sup>th</sup>	* Elem. 1C Completing a form
7 <sup>th</sup>	* Elem. 3C A personal profile * <b>Elem. 4B A magazine article</b>
8 <sup>th</sup>	<b>MIDTERM I</b>
9 <sup>th</sup>	
10 <sup>th</sup>	* <b>Elem. 8B Describing your home</b>
11 <sup>th</sup>	* <b>Elem. 10B A formal email</b>
12 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 1B Describing a person</b>
13 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 2B My favorite photo</b>
14 <sup>th</sup>	* Pre-int 3B An informal email

**In-Class Tasks: 5**  
**Portfolio Tasks: 8**

A2 Level ( 1st Term)	
1 <sup>st</sup>	* Elem. 1C Completing a form
2 <sup>nd</sup>	* Elem. 3C A personal Profile
3 <sup>rd</sup>	* <b>Elem. 4B A magazine article</b>
4 <sup>th</sup>	
5 <sup>th</sup>	* <b>Elem. 8B Describing your home</b>
6 <sup>th</sup>	* <b>Elem. 10B A formal email</b>
7 <sup>th</sup>	
8 <sup>th</sup>	<b>MIDTERM I</b>
9 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 1B Describing a person</b>
10 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 2B My favorite photo</b>
11 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 3B An informal email</b>
12 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 5B Describing where you live</b>
13 <sup>th</sup>	
14 <sup>th</sup>	* How to write a paragraph-1

**In-Class Tasks: 2**  
**Portfolio Tasks: 7**

B1 Level ( 1st Term)	
1 <sup>st</sup>	* Pre-int 1B Describing a person
2 <sup>nd</sup>	* <b>Pre-int 2B My favorite photo</b>
3 <sup>rd</sup>	* Pre-int 3B An informal email
4 <sup>th</sup>	* <b>Pre-int 5B Describing where you live</b>
5 <sup>th</sup>	* How to write a paragraph-1
6 <sup>th</sup>	* How to write a paragraph-2
7 <sup>th</sup>	* <b>How to write a paragraph-3</b>
8 <sup>th</sup>	<b>MIDTERM I</b>
9 <sup>th</sup>	*Conjunctions & Transitions
10 <sup>th</sup>	* Opinion Paragraph-1
11 <sup>th</sup>	* <b>Opinion Paragraph-2</b>
12 <sup>th</sup>	* Process Paragraph-1
13 <sup>th</sup>	* <b>Process Paragraph-2</b>
14 <sup>th</sup>	* Int. 5A Telling a story

**In-Class Tasks: 3**  
**Portfolio Tasks: 5**

## \*Programdan çıkarılan English File Serisi writing bölümleri

### ✓ **Elementary**

- 5C Social Networking
- 6C An Informal Email

### ✓ **Pre-intermediate**

- 7C A Formal Email
- 9C A Biography
- 11A An Opinion Essay

### ✓ **Intermediate**

- 1B A Description of a Person
- 2B An Informal Email
- 3A An Article for a Magazine
- 7B Describing a House or Flat
- 9B A Magazine Article

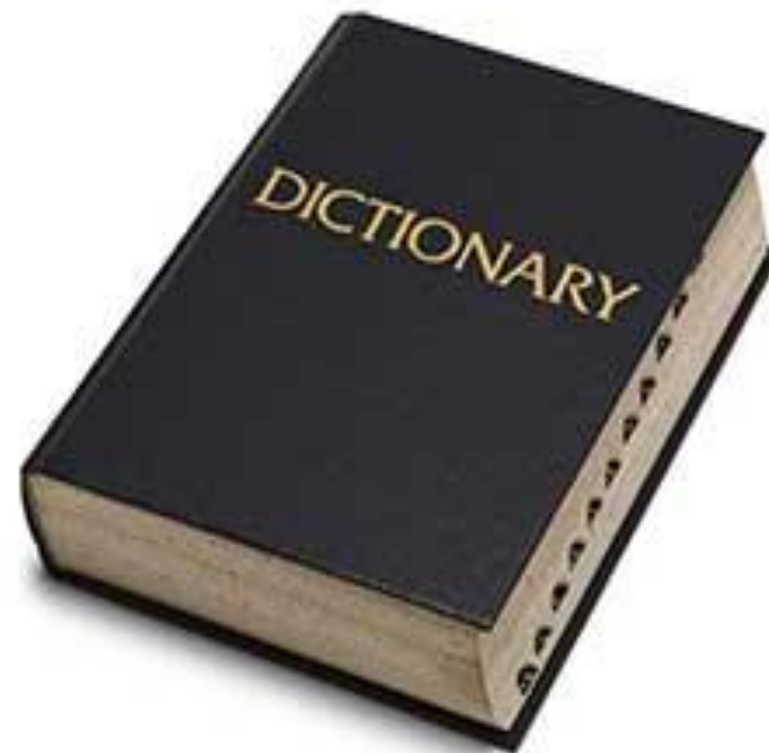
### ✓ **Upper-intermediate**

- 4B For & Against
- 7B Describing a Photo

**No Cell Phone Use**



**Thank You**



# Evaluation of Writing Portfolio Tasks

- İdare tarafından danışman olarak atanan hoca sınıfının portfolio dosyasından da sorumlu olacaktır.
- Portfolio ödevlerinin daha önceden de kullandığımız semboller kullanılarak danışman tarafından okuması ve öğrencilerin bunları düzelterek 2. bir draft yazması beklenmektedir.
- In-class ödevlerinde ise 2. bir draft yazılmayacak. Bu yüzden hataların direkt düzeltilmesi gerekmektedir.
- Writing dersleri dönem boyunca ödevine göre yarım ders saati-2 ders saati arası değişmektedir. Bu yüzden in-class ve portfolio ödevlerinin ders dışında değerlendirilmesi gerekmektedir.
- Dönem sonu değerlendirilmesi yine idare tarafından belirlenen başka bir hoca tarafından yapılacaktır. Fakat danışman hocanın da kanaat notu dosya üzerinde etkili olacaktır. ( Rubric ➔)

# VIDEOS/ROLE-PLAY CARDS

- Dönem sonunda portfolio notuna 20 puan etki edecek 3 video ödevi bulunmaktadır.
- Ödevler English File Serisinin Practical English bölümlerindeki temalardan oluşmaktadır.
- Öğrenciler partnerleriyle (2li veya 3lü gruplar) birlikte çalışacaklardır. Tek hazırlanan videolar değerlendirilmeyecektir.
- Video süresi 3 dakikadır. Süre öğrencileri konuşmaya teşvik etme amacıyla belirlenmiştir. Rubricte değerlendirilmeyecektir.



# VIDEOS/ROLE-PLAY CARDS

- ▶ Videolar için herhangi bir yazılı rapor, doküman vs. hazırlanmayacaktır.
- ▶ Öğrenciler video esnasında ellerinde not, hatırlatıcı vs. bulundurmayacaklardır. Videonun çekildiği mekân videonun başında gösterilmelidir. Kopya çektiği veya okuduğu tespit edilen öğrencilerin ödevleri değerlendirilmeyecektir.
- ▶ Videoda herhangi bir kesme işlemi tespit edilirse değerlendirilmeyecektir.

# VIDEOS/ROLE-PLAY CARDS

- ▶ Video görevlendirmeleri sınıf danışmanı tarafından yapılacak ve süreç takip edilecektir.
- ▶ Görevin tamamlanması için 1 hafta süre verilecektir. Deadline Materyal Geliştirme Ekibi tarafından belirlenecek ve geçerli mazereti olmadan geç teslim edilen ödevler kabul edilmeyecektir.
- ▶ Ödevler teslim edildikten sonra 1 hafta içinde sınıf danışmanı tarafından izlenecek ve Materyal Geliştirme Ekibi tarafından geliştirilen checklist ile öğrencilere dönüt verilecektir. Bu aşamada öğrencilerin performansları notlandırılmayacaktır.

# VIDEOS/ROLE-PLAY CARDS

## 2019-2020 Academic Year 1<sup>st</sup> Term Speaking Portfolio Checklist

	YES	NO	COMMENTS
1. Is the student reading from the notes or screen?			
2. Is the task off-topic?			
3. Is the student using the target expressions for the task? (See the related pages in the book.)			
4. Is the student fluent enough throughout the task?			
5. Does the student pronounce the words correctly?			

# VIDEOS/ROLE-PLAY CARDS

- Öğrenciler video çekimine kendilerini kısaca tanıtarak ve konuyu söyleyerek başlayacaklardır.
- Her bir video 5 puan değerindedir. Video değerlendirmesi Materyal Geliştirme Birimi tarafından hazırlanacak rubric'e göre yapılacak ve videolar idare tarafından görevlendirilen başka bir hoca tarafından değerlendirilecektir.
- Aynı gruptaki öğrenciler performanslarına göre farklı puanlar alabilirler.
- 3. hafta birimiz tarafından görevlendirilecek bir hocamız tarafından video ödevinin nasıl hazırlanması gerektiğine ilişkin öğrencilere bir seminer verilecektir.

# VIDEOS/ROLE-PLAY CARDS

## 2019-2020 Academic Year 1<sup>st</sup> Term Speaking Portfolio Rubric

Student's Name-Surname: \_\_\_\_\_

Class: \_\_\_\_\_

**Prerequisite: If the students read from the notes, they won't get any points.**

	Use of Target Expressions (2 pts.)	Task Completion (1 pt.)	Fluency (1 pts.)	Pronunciation (1 pts.)	Total
<b>1<sup>st</sup> Assignment</b>					___/5
<b>2<sup>nd</sup> Assignment</b>					___/5
<b>3<sup>rd</sup> Assignment</b>					___/5
<b>Progress throughout the term</b>	The portfolio must show a progress of speaking skill of the student starting from the first assignment through the last one. (3 points for each task)				___/5
<b>Total</b>					___/20

**Evaluator:**

# PRESENTATION

- Öğrencilerin 12. haftada portfolio notuna 20 puan etki edecek 3-5 dakikalık bireysel bir sunum yapmaları beklenmektedir.
- Konular her seviyede o haftaya kadar işlenecek ünitelerdeki temalardan oluşmaktadır.
- Sunum konularının dağıtılması kura yoluyla yapılacak, seçilen konular değiştirilmeyecektir.
- Sunumlar için herhangi bir yazılı rapor, doküman vs. hazırlanmayacaktır.
- Öğrenciler sunum esnasında ellerinde not, hatırlatıcı vs. bulundurmayacaklardır.

# PRESENTATION

- Tüm öğrencilerin sunumları için slayt (powerpoint, prezi ile vs.) hazırlamaları gerekmektedir.
- CREATIVITY bölümlerinde öğrencilerin ek görseller (poster, broşür, blog vs.) hazırlaması beklenmektedir ve opsiyonel değildir, puan olarak değerlendirilecektir.
- Sunum değerlendirmesi Materyal Geliştirme Ekibi tarafından hazırlanacak rubric'e göre yapılacaktır.
- 7. hafta birimiz tarafından görevlendirilecek bir hocamız tarafından sunumun nasıl hazırlanması gerektiğine ilişkin öğrencilere bir seminer verilecektir.

**Prerequisite: If the students read from the notes or screen, they won't get any points.**

	4 pts.	3 pts.	2 pts.	1 pt.	0 pt.	SCORE
<b>Preparedness</b>		Presenter is ready and <u>rehearsed</u> for the presentation. All of the questions are answered.	Presenter is ready and <u>rehearsed</u> for the presentation. Most of the questions are answered.	Presenter is mostly ready for the presentation. Some of the questions are answered.	Presenter is clearly not ready for the presentation and fumbles both verbally & technically.	
<b>Use of Communication Aids</b>		Powerpoint includes mostly visuals which are varied, colorful and large enough.	Powerpoint includes meaningful visuals to some extent.	Powerpoint includes few visuals which are not suitable, clear or meaningful for a powerpoint presentation.	No visuals are used.	
<b>Fluency</b>		Student speaks fluently	Student sometimes hesitates	Student frequently hesitates, but tries to go on his/her presentation.	Student always hesitates, loses attention etc.	
<b>Pronunciation</b>		Student pronounces all the words correctly.	Student pronounces most words correctly.	Student pronounces most words incorrectly.	Student mumbles, pronounces words incorrectly.	
<b>Use of Language</b>		All the sentences are complete and grammatical. All the words are chosen for their precise meaning.	Most of the sentences are complete and grammatical. Most of the words are chosen for their precise meaning.	The presentation can be followed, but some grammatical errors are evident and vocabulary is limited	The ideas presented cannot be focused because of difficulties with grammar and appropriate vocabulary.	
<b>Length</b>				The presentation falls within the designated time limit. (3-5 mins)	The presentation is shorter or longer than the time limit.	
<b>Creativity (The Creativity section of the presentation)</b>	Presenter uses a very original, clever, and creative approach that captures audience's attention.	Presenter uses quite an original, clever, and creative approach that still captures audience's attention.	Presenter uses a somewhat original, clever, and creative approach that captures audience's attention to some extent.	Presenter doesn't an original, clever, and creative approach; it doesn't capture audience's attention at all.	No creative material	

**Evaluator:**

\_\_\_/20



# GÖRÜŞ VE ÖNERİLER



➔ [mtrldevelopment@gmail.com](mailto:mtrldevelopment@gmail.com)



**KEEP  
CALM**

**AND**

**HAVE A GREAT  
SEMESTER**