

## **Genel Bilgi**

Niğde Üniversitesi El Sanatları Bölümü 2012 - 2013 eğitim-öğretim yılında ön lisans öğrencisi olarak eğitim-öğretime başlamıştır

El Sanatları Ön Lisans Programı, her biri 30 AKTS değerinde 4 yarıyıldan oluşan 2 yıllık bir programdır. Bir AKTS, öğrencinin her yarıyıl için 30 saatlik iş yükünü ifade eder. 5 öğretim Görevlisinden oluşan genç, dinamik ve yetkin akademik kadroya sahiptir. Bölümümüz El Sanatları Bölümü Geleneksel El sanatları Programından oluşmaktadır.

Programda, ön lisans öğrencileri ilk yılı İngilizce, Türk Dili ve Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi gibi zorunlu derslerin yanında, El Sanatlarına Giriş, Temel Sanat Eğitimi, Desen, Temel Dokumaya Hazırlık, Temel Tasarım, Dekoratif Yüzey Boyama, Lif ve Boya Teknolojisi, Geleneksel Nakışlar, Dekoratif Süs Eşyası Yapımı, Temel Nakış Teknikleri, Ebru, Hat, Çarpana Dokuma, Minyatür, Kumaş Tasarımı, Takı Yapım Teknikleri gibi ilgili dersleri seçerek o alana yoğunlaşırlar. İkinci yılın sonunda dersleri başarılı olarak geçen öğrenciler Programdan Teknik Eleman olarak mezun olurlar.

**Bölüm Öğrencilerimiz, Bilgisayarda El Sanatları Tasarımı derslerini 2013 - 2014 Eğitim Öğretim Yılından itibaren Adobe CS6 ve Adobe İllüstratör ve Photoshop programları ile günümüz teknolojisine katkı sağlayacak Sanat Tasarımcısı olarak yetiştirilecektir.**

## **Amaç ve Hedefler**

### **Amaç:**

Geleneksel sanat yapıtlarının, Türk Toplumunun sanatsal yapısını, geçmiş değerlerini baz alarak evrensel platforma taşımak. Kültürel değerlerimizi araştıran, sınıflandırabilen, onları tanıtabilen ve güzel sanatların plastik sanatlar alanında çağdaş yorumlara ulaşmada gereken tüm eğitimi alarak, yeni yapıtlar ortaya çıkarmak. Türk İslam Sanatı kapsamında değerlendirilen Ebru, Hat, Minyatür, Tezhip sanatlarının tarihsel gelişimi içerisinde. Öğrencinin yaratıcı gücünü açığa çıkarma, araştırma, bulma, uygulama, deneme ve sonuçlandırma becerilerini estetik kaygılarla geliştirmek.

### **Hedef:**

Çağdaş mesleki teknik eğitimin gerektirdiği niteliklere sahip, Uluslararası platformda tercih edilen El Sanatları teknik elemanları yetiştirmektedir.

### **Düzy-Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ve Verilen Derece**

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere **EL SANATLARI TEKNİKERİ ÖNLİSANS** derecesi verilecektir.

El Sanatları Bölümü Ön lisans programı 120 ECTS kredisinden oluşan 2 yıllık bir programdır. Program, Bologna Süreci'nin "Yükseköğretimde Avrupa Yeterlilikler Üst Çerçevesi (QF-EHEA)"nde tanımlanan ikinci kademe (*second cycle*) ile "Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ)"nde tanımlanan "5. Düzey" yeterlilikleri için belirlenmiş olan AKTS kredi koşullarını ve düzey yeterliliklerini; aynı zamanda, "Avrupa Yaşam Boyu Öğrenme Yeterlilikler Çerçevesi (EQF-LLL)"nde tanımlanan "5. Düzey" yeterliliklerini sağlamaktadır.

### **Kabul Koşulları**

Türk öğrenciler, **Geleneksel El Sanatları Programına** Öğrenci Seçme & Yerleştirme Merkezinin (ÖSYM) yaptığı Yüksek Öğretime Giriş sınavı YGS-4 puan türündeki tercih sıralamasına göre yerleştirmesi yapılır. Ayrıca öğrenciler, sınavsız geçiş sistemine göre ÖSYM tarafından yerleştirmeleri yapılır.

Yabancı uyruklu öğrenciler, programa üniversiteye yaptıkları direkt başvuruların değerlendirilmesi sonucunda kabul edilir. Daha fazla bilgi için Kurumsal Bilgileri menüsünde yer alan Lisans ve Ön Lisans Kabul Prosedürleri ve Kayıt Prosedürleri bölümünü ziyaret ediniz.

Daha fazla bilgi için lütfen Niğde Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Ofisi ile irtibata geçiniz.

### **İletişim:**

#### **Uluslararası İlişkiler Ofisi**

Niğde Üniversitesi Merkez Yerleşke Bor Yolu Üzeri 51240-Niğde, TÜRKİYE

**Tel:** 0 388 225 21 48

**Faks:** 0 388 225 23 85

**E-posta:** [erasmus@nigde.edu.tr](mailto:erasmus@nigde.edu.tr)

**Web:** <http://www.nigde.edu.tr/uluslararasi/index.php>

## **Önceki Öğrenmenin Tanınması**

Niğde Üniversitesi yaşam boyu öğrenme ilkesini esas alarak, daha önce bir başka kurumda alınmış dersleri tanı ve bu derslerin öğrenme çıktıları Niğde Üniversitesi'nde kayıtlı programınkilerle uyumlu olduğu takdirde mezuniyet kredisinden muaf tutar. Öğrenme çıktılarının uyumu ve muafiyet konularına Yükseköğretim Kurulu tarafından ilgili yasa ve yönetmeliklere uygun olarak karar verilir.

## **Program Profili**

Bir milletin kültür unsuru sadece tarih, antropoloji, halk bilimi, sosyoloji vb. bilim dallarından, sadece birini esas alarak, yeterince anlaşılır şekilde ifade edilemez. Çünkü kültür unsurları tarihi süreç ile sosyal-fiziki ortam içinde oluşurlar, değişirler ve bu süreçte onu etkileyen faktörler her zaman farklılıklar gösterir.

Kuşkusuz sanatsal faaliyetler de yapıldıkları toplumların geçmişlerine tutulan bir aynadır. Toplumların sosyo-kültürel yapılarının incelenmesi ve anlaşılabilmesi için yaptıkları sanatsal faaliyetlere bakmak gerekir. Bu sanatsal faaliyetler içerisinde el sanatları da cama ayne özelliği kazandıran sırdır gibidir. Bu nedenle Geleneksel El Sanatları önemli bir yere sahiptir.

Sosyo-kültürel yapıların anlaşılabilmesi, derin bir sezgi gücü ve empati ile uygun metot ve tekniklerin kullanılması sonrasında mümkün olabilir. Sanatsal faaliyetlere yönelmek ve onlarla bütünleşmek insana sezgi gücü ve empati kazandırır.

Meslek Yükseköğretimimizde bulunan, El sanatları Bölümü altında faaliyet gösteren Geleneksel El Sanatları Programı sizlere, bu dalda gelişen yeni teknolojilerle birlikte uygun metot ve teknikleri öğretmeyi, sezgi gücü ve empati kazandırmayı hedeflemektedir.

**El Sanatları Bölümü** ön lisans programı (Bologna Süreci Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi'nde QF.EHEA: Kısa Düzey, TYYÇ'de 5. Düzey), Alanında edindiği temel düzeydeki kuramsal ve uygulamalı bilgileri aynı alanda bir ileri eğitim düzeyinde veya aynı düzeydeki bir alanda kullanabilme becerileri kazandıran programdır.

Alanında edindiği temel düzeydeki bilgi ve becerileri kullanarak, verileri yorumlayabilme ve değerlendirebilme, sorunları tanımlayabilme, analiz edebilme, kanıtlara dayalı çözüm önerileri geliştirebilme.

Programın, "Eğitimde Uluslararası Standart Sınıflandırması (ISCED) 2011" ve "Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ)"ne göre sınıflandırması ve eğitim alanı kodları aşağıda verilmiştir:

- **ISCED Eğitim Alan Kodu:** 21 - Sanat
- **ISCED Program Yeterlilik Düzeyi: 5, Kategorisi (Profili): 21, Alt Kategorisi: 215 - Akademik ağırlıklı ön lisans derecesi**
- **Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) Temel Alan Kodu:** 21 – El Sanatları
- **Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) Yeterlilik Türü (profili):** Akademik ağırlıklı "5. Düzey" ön lisans derecesi

## **Eğitim Öğretim Metotları**

Niğde Üniversitesi'ndeki programlarda en çok kullanılan eğitim-öğretim yöntemleri aşağıda verilmiştir. Programlar, amaç ve hedeflerine göre, bu listede sıralanan yöntemlerin çoğunu kullanmaktadır. Geleneksel El Sanatları Programı, hedeflediği program öğrenme çıktılarına ulaşmak için, programın tümünde kullandığı eğitim-öğretim yöntemleri "program öğrenme çıktıları" kısmında, programdaki bir dersle ilgili yöntemler ise "ders tanıtım ve uygulama bilgileri" kısmında yer almaktadır.

## **Kullanılan Eğitim-Öğretim Yöntemlerinden Örnekler**

- Ders & Sınıf İçi Etkinlikler
- Grup Çalışması
- Laboratuvar
- Okuma
- Ödev
- Proje Hazırlama
- Seminer
- Staj
- Teknik Gezi
- Web Tabanlı Öğrenme
- Uygulama
- Yerinde Uygulama
- Mesleki Faaliyet
- Sosyal Faaliyet
- Alan Çalışması

## **Örneklerle Birlikte Mezunların Mesleki Profilleri**

Bu bölümden mezun olanlar **EL SANATLARI TEKNİKERİ** unvanı alırlar. Mezun öğrenciler El Sanatları Bölümü altında faaliyet gösteren Geleneksel El Sanatları Programı sizlere, bu dalda gelişen yeni teknolojilerle birlikte uygun metot ve teknikleri öğretmeyi, sezgi gücü ve empati kazandırmayı hedeflemektedir.

## **Yeterlilik Ölçütleri & Yönetmelikler**

**El Sanatları Bölümü** Ön Lisans programından mezun olarak bu alanda yeterlilik kazanabilmek için,

- Ders planındaki 120 AKTS kredisine sahip olan tüm dersleri başarmak
- 4.00 üzerinden en az 2.00 genel not ortalamasına sahip olmak gerekir
- 30 iş günü (8 AKTS kredisi) boyunca yaz stajının tamamlanması

Detaylı bilgi için "**Niğde Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği**"

## **Akademik İlerleme Olanakları**

Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) tarafından yapılan Dikey Geçiş Sınavı (DGS) Giriş Sınavı'nda ilgili alanlarda aldıkları puanları esas alınarak üst kademeye kabul edilmektedirler. Ayrıca ön Lisans diplomasını almaya hak kazanan öğrenciler Anadolu Üniversitesi Açık Öğretim Fakültesi Lisans Programlarına 3.sınıftan itibaren sınavsız kayıt hakkına sahiptirler.

## **Sınav Yönetmelikleri, Değerlendirme ve Not Sistemi**

**Geleneksel El Sanatları Programı** süresince öngörülen program öğrenme çıktılarının elde edilip edilmediğini ölçmek için kullanılan yöntemler aşağıda belirtilmiştir. Ders üniteleri ile ilgili çıktılar ise ders tanımının yer aldığı kısımda final notlarına sağladığı katkı ile birlikte gösterilmiştir

- Ara Sınav
- Mazeret Sınavı
- Genel Sınavı
- Bütünleme Sınavı
- Tek Ders Sınavı
- Ödev Değerlendirme
- Bilgisayarla Sunum Yapma
- Uygulama

## **Sınavlar:**

Öğrencilerin, **Geleneksel El Sanatları Programı** müfredatında yer alan her bir ders ünitesinin öngörülen öğrenme çıktılarını elde etmede ne kadar başarılı oldukları, dönem içi etkinliklerle ve her dönem sonunda yapılan final sınavlarıyla ölçülmektedir.

Dönem içi faaliyetlerin değerlendirilmesi, yönetmelikle belirlenen ön lisans programlarındaki bütün dersler için zorunlu değerlendirme yöntemleri olarak en az sayıda ara sınav, bir ödev içerir.

Programlar, eğitim amaç ve hedeflerini sağlamak amacıyla program ve ders düzeyinde sonuçların başarısını ölçmedeki ihtiyaca bağlı olarak dönem içi faaliyetlerde daha fazla değerlendirme yönteminin tanımlanması için teşvik edilmektedir. Her ders için kullanılan değerlendirme yöntemlerinin niteliği ve sayısı, dönem sonu notuna olan katkıları ile birlikte ders açıklamaları bölümlerinde "Ölçme ve Değerlendirme" başlığı altında verilmiştir. Bu düzenlemeler her dönem başında, önceden ilan edilir ve web sitesinde ders tanımları bölümleri yayınlanır.

Ara sınav ve Genel sınavları üniversite tarafından belirlenen ve ilan edilen tarih, yer ve zamanlarda yapılır. Öğrencilerin dönem sonu notları, ara sınav, ödev değerlendirmesi, kısa sınavlar, genel sınavı ve varsa diğer değerlendirme sonuçlarına dayanarak öğrencilerin devam şartını sağlamasını da dikkate alınarak öğretim elemanları tarafından verilir.

Dönem sonu notunun belirlenmesinde dönem içi faaliyetlerinin katkısı en fazla% 40 olabilir ve final sınavının katkısı Yönetmelikle belirlenen tüm lisans programlarındaki tüm dersler için en az% 40 ve en fazla % 60 olur.

Bir ara sınav, ödev veya genel sınavı gerektirmeyen işe yerleştirme gibi dersler, ilgili bölümlerin yönetimleri tarafından belirlenir ve bu dersler için belirli değerlendirme ve not verme yöntemleri yukarıda anlatılan kanallar yoluyla duyurulur. Bu tür faaliyetlerin değerlendirilmesi Senato tarafından belirlenen ilkeler doğrultusunda yapılır ve Başarılı ya da Başarısız olarak değerlendirilir.

### **Değerlendirme:**

Bir öğrencinin başarısı her ders için tanımlanan her bir değerlendirme (dönem içi çalışmalar ve genel) için öğretim elemanı tarafından değerlendirilir. Değerlendirme 100 tam puan üzerinden yapılır ve dönem sonunda standart sapma ve sınıfın not ortalaması dikkate alınarak ilkeleri Senato tarafından belirlenen bağıl değerlendirme yöntemi kullanılarak harf notuna dönüştürülür.

Detaylı bilgi için "Not Değerlendirme" bölümünü ziyaret ediniz.

**Mezuniyet Kosulları:** Bir öğrencinin **Geleneksel EI Sanatları Programından** mezun olabilmesi için aşağıdaki koşulları karşılaması gerekmektedir:

- Ders planındaki 120 AKTS kredisine sahip olan tüm dersleri başarmak
- 4.00 üzerinden en az 2.00 genel not ortalamasına sahip olmak gerekir
- 30 iş günü (8 AKTS kredisi) boyunca yaz stajının tamamlanması

Detaylı bilgi için "**Niğde Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği**"

### **Öğretim Türü**

Niğde Üniversitesi **Geleneksel EI Sanatları Programı**, ön lisans düzeyinde, tam zamanlı ve yüz yüze eğitim vermektedir

### **Not Değerlendirme**

#### **Başarı Notu:**

Sınavlardan alınan puanlar 100 üzerinden değerlendirilerek başarı puanı belirlenir. Bir derste başarı durumu başarı notu ile belirlenir. Başarı notu o derse ait yarıyıl içinde yapılan çalışmalarda sağlanan yarıyıl içi başarı notu ile yarıyıl sonunda yapılan genel sınavlarda sağlanan başarı notunun birlikte değerlendirilmesiyle belirlenir. Yarıyıl içinde yapılan çalışmalar; ders ve uygulamalarda devam durumu, arazi çalışmaları, uygulama, ödev, proje, staj, atölye, seminer, laboratuvar ve benzeri çalışmalardır. Öğrencinin yarıyıl içi başarı notunun belirlenmesinde, bu çalışmalar akademik takvimde belirlenen yarıyılın son haftasında belirli oranda ara sınav ile birlikte değerlendirilebilir. Genel sınavın ders başarı notuna etkisi en az % 40 en çok % 60 olabilir. Yarıyıl içi başarı notunun ve genel sınavın başarı notuna etki oranları ve öğrencinin başarılı sayılması için yarıyıl içi çalışmaların uygulama şekli, dersin sorumlu öğretim elemanı tarafından yarıyılın ilk iki haftası içinde öğrencilere duyurulur.

Başarı notunun hesaplanmasında bağıl değerlendirme sistemi kullanılır. Bağıl değerlendirmede o dersi alan tüm öğrencilerin aldıkları ders başarı puanlarının aritmetik ortalaması ve istatistiksel dağılımı dikkate alınır. Bağıl değerlendirme sisteminin uygulama esasları Senato tarafından belirlenir.

**Ders başarı notları ve katsayıları aşağıdaki şekilde belirlenir:**

<b><u>Başarı Notları (harf ile)</u></b>	<b><u>Katsayılar</u></b>
AA	4,00
BA	3,50
BB	3,00
CB	2,50
CC	2,00
DC	1,50
DD	1,00
FD	0,50
FF	0,00

#### **Başarı Notlarından;**

- a) S: Kredisiz derslerde başarılı,
- b) U: Kredisiz derslerde başarısız,
- c) P: Yıllık derslerde birinci yarıyıl sonunda başarılı,
- d) EX: Üniversitenin yaptığı muafiyet sınavında başarılı,
- e) NI: Ağırlıklı ortalamaya katılmayan derslerin notu,
- f) NA: Derse devam ve/veya uygulama şartını yerine getirmediğinden, genel sınavlara girme hakkı olmadığı için başarısız,
- g) T: Transfer edilen dersin notu olarak tanımlanır.

Bir dersten AA, BA, BB, CB, CC, S ve EX notlarından birini alan öğrenci o dersi başarmış sayılır. Bir veya birkaç dersten DC veya DD notu alan öğrenci, dersin alındığı yarıyıldaki ders kayıt formuna yazarak kayıt yaptırdığı tüm derslerin akademik ortalaması 2,00 ve üzerinde ise o dersi/dersleri başarmış sayılır.

T notu; Üniversitenin diğer bölümlerinden veya başka bir üniversiteden geçiş yapan öğrencilere, daha önce almış oldukları ve eşdeğerliği bölüm başkanlığının önerisi üzerine fakülte/yüksekokul kurulunca kabul edilen dersler için verilir. Akademik not ortalaması hesaplarına katılmaz.

## **Akademik Ortalama**

Öğrencilerin başarı durumu; yarıyıl akademik ortalaması ve genel akademik ortalamaları hesaplanarak belirlenir. Bir dersin kredisi ile o dersten alınan başarı notunun katsayısının çarpımı o dersin ağırlıklı puanını verir.

Yarıyıl akademik ortalaması, ders planında o yarıyıldaki bulunan derslerden alınması gerekenlerin ağırlıklı puanları toplamının, derslerin kredi toplamına bölünmesi ile bulunur. Yıllık dersler bahar yarıyılı akademik ortalamasına dâhil edilir.

Genel akademik ortalama, öğrencinin öğrenim süresi içinde almak zorunda olduğu bütün derslerden aldığı başarı notları esas alınarak hesaplanacak ağırlıklı puanların toplamının, alınan derslerin kredi toplamına bölünmesiyle bulunur.

Akademik ortalama hesaplanırken virgülden sonra iki basamak alınır. Virgülden sonraki üçüncü basamaktaki sayı 5 veya daha büyük olduğunda ikinci basamaktaki sayı bir artırılır.

Yan dal, çift ana dal dersleri ile eğitim-öğretim planında yer almasına rağmen S ve T notları alınan dersler akademik ortalama hesaplamalarında dikkate alınmaz. Öğrencinin tekrar ettiği dersler varsa, o derslerden aldığı en son not akademik ortalamaya dâhil edilir.

Öğrenciler, eğer isterlerse, akademik ortalamalarını yükseltmek için DD, DC ve CC notlarını aldıkları dersleri tekrar alabilirler. Bu derslerden aldıkları en son not akademik ortalamaya dâhil edilir.

## **Programın Program Çıktıları**

1. El sanatları bilgilerini tanımlama, geliştirme ve uygulama becerisi,
2. Tanımlanmış bir hedef doğrultusunda alanıyla ilgili sorunları çözümleme ve tasarlama becerisi
3. Verilerin çözümlenmesi, yorumlanması ve yorumlamayı diğer verilere uygulama becerisi
4. El sanatları uygulamaları için gerekli çağdaş teknikleri ve araçları kullanabilme becerisi
5. Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışmasını yapabilme becerisi
6. Bağımsız davranma, yaratıcılık ve inisiyatif kullanma becerisi
7. Sanatsal, bilimsel ve teknolojik gelişmeleri izleyerek kendini geliştirme becerisi
8. Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olunması
9. Ulusal ve uluslararası sanatsal ve teknolojik gelişmeleri izleyebilme becerisi
10. Çevre konularına duyarlı ve sosyal ilişkilerde tutarlı olabilme becerisi

## **Programın Öğrenim Çıktıları**

1. El sanatları alanındaki bilgi ve becerilere sahip olduğunu göstermek
2. Kazanılan bilgi ve becerileri, sektörel beklentiler doğrultusunda kaliteli hizmet sunabildiğini göstermek
3. El sanatları üretim aşamalarında beklenmeyen durumlarda gerekli önlemleri alabilmek
4. Temel bilgisayar kullanımı yanı sıra el sanatları üretim sürecinde gerekli bilgisayar programlarını kullanabilmek
5. Yeterli düzeyde mesleki yabancı dil bilgisine sahip olmak
6. Atatürk ilke ve inkılapları hakkında bilgi sahibi olmak
7. İş güvenliği, ergonomi, çevresel değerleri koruma, sosyal sorumluluklar, etik değerlerle ilgili bilgi sahibi olmak
8. Sorgulama, araştırma ve inceleme edimlerini kazanmak.
9. Analitik düşünebilme ve değerlendirme becerisine sahip olma.
10. Diğer disiplinlerle ortaya çıkan problemleri analiz edip, değerlendirme yapma.

## 1.Sınıf Ders Planı

I. YARIYIL					II. YARIYIL				
Dersin Kodu	Dersin Adı	T	P	AKTS	Dersin Kodu	Dersin Adı	T	P	AKTS
GES1001	Matematik	2	0	4	GES1002	Temel Dokuma Teknikleri I	2	2	4
GES1003	El Sanatlarına Giriş	2	0	2	GES1004	Temel Tasarım	3	2	7
GES1005	Temel Sanat Eğitimi	2	1	3	GES1006	Dekoratif Yüzey Boyama	1	1	3
GES1007	Desen	2	2	7	GES1008	Lif ve Boya Teknolojisi	2	1	3
GES1009	Temel Dokumaya Hazırlık	2	2	5	GES1010	Geleneksel Nakışlar	2	2	4
GES1011	Bilgi ve İletişim Teknolojisi	1	2	3	TDL1012	Türk Dili II*	2	0	2
TDL1011	Türk Dili I*	2	0	2	YDL1014	Yabancı Dil II	3	0	3
YDL1013	Yabancı Dil I	3	0	3	ATA1016	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II*	2	0	2
ATA1015	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I*	2	0	2					
<b>TOPLAM</b>		<b>18</b>	<b>7</b>	<b>31</b>	<b>TOPLAM</b>		<b>17</b>	<b>8</b>	<b>28</b>

## 2.Sınıf Ders Planı

III. YARIYIL					IV. YARIYIL				
Dersin Kodu	Dersin Adı	T	P	AKTS	Dersin Kodu	Dersin Adı	T	P	AKTS
GES2001	Temel Dokuma Teknikleri II	2	1	3	GES2002	Temel Dokuma Teknikleri III	1	2	2
GES2003	Doğal Boyacılık	2	1	3	GES2004	Geleneksel Türk Desenleri I	2	1	4
GES2005	Ebru I	1	2	3	GES2006	Ebru II	2	2	5
GES2007	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	0	0	4	GES2008	Endüstriye Dayalı Eğitim (Staj)	0	0	4
<b>**SEÇMELİ DERSLER</b>				<b>17</b>	<b>**SEÇMELİ DERSLER</b>				<b>16</b>
<b>TOPLAM</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>TOPLAM</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>31</b>

\*\* III. Yarıyıl seçmeli dersleri içerisinde en az 17 AKTS' lik, en fazla 5 ders seçilmelidir.

\*\*\* IV. Yarıyıl seçmeli dersleri içerisinde en az 16 AKTS' lik, en fazla 5 ders seçilmelidir.

## 2. Sınıf Seçmeli Dersler

III. YARIYIL					IV. YARIYIL				
Dersin Kodu	Dersin Adı	T	P	AKTS	Dersin Kodu	Dersin Adı	T	P	AKTS
GES2009	Dekoratif Süs Eşyası Yapımı	2	1	3	GES2010	Geleneksel Türk Desenleri II	2	1	4
GES2011	Temel Nakış Teknikleri I	1	2	3	GES2012	Temel Nakış Teknikleri II	1	2	3
GES2013	Hat	3	0	4	GES2014	Tezhip	3	0	4
GES2015	Çarpama Dokuma	1	2	3	GES2016	Keçe Yapım Teknikleri	2	1	3
GES2017	Minyatür	3	0	4	GES2018	Dekoratif Deri Teknikleri	3	0	4
GES2019	Kumaş Tasarımı	3	0	4	GES2020	Kalite Yönetim Sistemleri	2	1	3
GES2021	Takı Yapım Teknikleri	1	2	6	GES2022	Halıda Kalite Testleri	3	0	5
GES2023	El Sanatlarında Tasarım	3	0	3	GES2024	İplik ve Kumaş Analizi	2	1	3
GES2025	Meslek Etiği	2	0	2	GES2026	İşletme Yönetimi	2	1	2
GES2027	Mesleki Yabancı Dil I	2	0	2	GES2028	Mesleki Yabancı Dil II	2	1	2
GES2029	Örücülük	1	2	4	GES2030	Kalite Güvencesi ve Standartları	3	0	3
GES2031	Araştırma Yöntem ve Teknikleri	3	0	3					
<b>TOPLAM</b>		<b>25</b>	<b>9</b>	<b>41</b>	<b>TOPLAM</b>		<b>25</b>	<b>6</b>	<b>32</b>

II. Yarıyıldan Sonra Yaz Döneminde 30 iş günü sektörde Staj yapılacaktır.

### **Akademik kadro**

<b>Unvanı</b>	<b>Adı Soyadı</b>	<b>Bölümü</b>
Öğr.Gör.	Aliye TÜRLÜ	Eİ Sanatları
Öğr.Gör.	Ergün ÇEVİK	Eİ Sanatları
Öğr.Gör.	Harun TEKİN	Eİ Sanatları
Öğr.Gör.	İsmail AKKUŞ	Eİ Sanatları

### **İletişim**

<b>Unvan</b>	<b>Ad-Soyadı</b>	<b>E-mail</b>	<b>Telefon</b>
Bölüm Başkan V.	Öğr.Gör. Aliye TÜRLÜ	aturlu@nigde.edu.tr	+90 38831186 00
Geleneksel Eİ Sanatları Program Başkanı	Öğr.Gör. Ergün ÇEVİK	ecevik@nigde.edu.tr	+90 38831186 00
Bölümün Erasmus Koordinatörü	Öğr.Gör. Ekrem Akif YİĞİT	akifyigit@yahoo.com	+90 38831186 00
Bölümün Farabi Koordinatörü	Öğr.Gör. Ergün ÇEVİK	ecevik@nigde.edu.tr	+90 38831186 00
Bölümün Mevlana Koordinatörü	Öğr.Gör. Ergün ÇEVİK	ecevik@nigde.edu.tr	+90 38831186 00
Bölüm Sekreteri	Alper YILMAZ	alper1789@mynet.com.tr	+90 38831186 00

Niğde Üniversitesi Bor Halil Zöhre Ataman Meslek Yüksekokulu, Eİ Sanatları Bölümü, Geleneksel Eİ Sanatları Programı,  
Bor/Niğde

**Telefon :** (0388) 311 86 00

**Fax:**(0388) 311 85 99