

EL SANATLARI BÖLÜMÜ

Geleneksel El Sanatları 2024-2025 Eğitim Öğretim Yılı Bahar Yarıyılı Ders Programı

II. Yarıyıl

| Saat | PAZARTESİ | SALI | ÇARŞAMBA | PERŞEMBE | CUMA |
|-------|-----------|---|---|---------------------------------|---|
| 08:00 | 1 | Temel Tasarım [D:GES ATL] 10 | Türk Dili II [D: UZ EĞ] 22 | | Temel Dokuma Teknikleri I [D:GES ATL] 10 |
| 09:00 | 2 | Temel Tasarım [D:GES ATL] 10 | Türk Dili II [D: UZ EĞ] 22 | Yabancı Dil II [D: UZ EĞ] 19 | Temel Dokuma Teknikleri I [D:GES ATL] 10 |
| 10:00 | 3 | Temel Tasarım [D:GES ATL] 10 | Dekoratif Yüzey Boyama [D:ÇİZ SNF 2]6 | Yabancı Dil II [D: UZ EĞ] 19 | Temel Dokuma Teknikleri I [D:GES ATL] 10 |
| 11:00 | 4 | Temel Tasarım [D:GES ATL] 10 | Dekoratif Yüzey Boyama [D:ÇİZ SNF 2]6 | Yabancı Dil II [D: UZ EĞ] 19 | Temel Dokuma Teknikleri I [D:GES ATL] 10 |
| 13:00 | 5 | Temel Tasarım [D:GES ATL] 10 | Geleneksel Nakışlar [D:GES ATL] 6 | | Lif ve Boyama Teknolojisi [D:304]6 |
| 14:00 | 6 | | Geleneksel Nakışlar [D:GES ATL] 6 | | Lif ve Boyama Teknolojisi [D:304]6 |
| 15:00 | 7 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II [D: UZ EĞ] 17 | Geleneksel Nakışlar [D:GES ATL] 6 | | Lif ve Boyama Teknolojisi [D:304]6 |
| 16:00 | 8 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II [D: UZ EĞ] 17 | Geleneksel Nakışlar [D:GES ATL] 6 | | |
| 17:00 | 9 | | | | |

IV. Yarıyıl

| Saat | PAZARTESİ | SALI | ÇARŞAMBA | PERŞEMBE | CUMA |
|-------|-----------|--|---|--|---|
| 08:00 | 1 | | | | |
| 09:00 | | Halıda Kalite Testleri [D:GES ATL] 10 | Temel Nakış Teknikleri II [D:GES ATL] 6 | Geleneksel Türk Desenleri I [D:GES ATL] 6 | Kalite Güvencesi ve Standartları [D:303]8 |
| 10:00 | 3 | Halıda Kalite Testleri [D:GES ATL] 10 | Temel Nakış Teknikleri II [D:GES ATL] 6 | Geleneksel Türk Desenleri I [D:GES ATL] 6 | Kalite Güvencesi ve Standartları [D:303]8 |
| 11:00 | 4 | Halıda Kalite Testleri [D:GES ATL] 10 | Temel Nakış Teknikleri II [D:GES ATL] 6 | Geleneksel Türk Desenleri I [D:GES ATL] 6 | Kalite Güvencesi ve Standartları [D:303]8 |
| 13:00 | 5 | | Ebru II [D:GES ATL] 6 | Dekoratif Deri Teknikleri [D:303] 4 | |
| 14:00 | 6 | Tezhip [D:GES ATL] 10 | Ebru II [D:GES ATL] 6 | Dekoratif Deri Teknikleri [D:303] 4 | Temel Dokuma Teknikleri III [D:GES ATL] 10 |
| 15:00 | 7 | Tezhip [D:GES ATL] 10 | Ebru II [D:GES ATL]6 | Dekoratif Deri Teknikleri [D:303] 4 | Temel Dokuma Teknikleri III [D:GES ATL] 10 |
| 16:00 | 8 | Tezhip [D:GES ATL] 10 | Ebru II [D:GES ATL]6 | | Temel Dokuma Teknikleri III [D:GES ATL] 10 |
| 17:00 | 9 | | | | |

ÖĞRETİM ELEMANLARI

| | | | | | | | |
|---|----------------------------------|----|-----------------------------------|----|--------------------------------|----|----------------------------------|
| 1 | Doç. Dr. Emre YAVUZER | 7 | Öğr. Gör. Murat AL | 13 | Öğr. Gör. Recep TETİR | 19 | Öğr. Gör. Adem ALABAŞ |
| 2 | Öğr. Gör. Yunus GÖK | 8 | Öğr. Gör. İsmail AKKUŞ | 14 | Öğr. Gör. Mehmet ŞAHİN | 20 | Öğr. Gör. Mahmut Metin AKSAY |
| 3 | Öğr. Gör. Mustafa Murat ADIYAMAN | 9 | Öğr. Gör. Ümmügülsüm DURSUN | 15 | Öğr. Gör. Büşra TAŞPUNAR KÜÇÜK | 21 | Öğr. Gör. Yeşim TÜRKMEN |
| 4 | Öğr. Gör. Adnan Faruk TURGAY | 10 | Öğr. Gör. Ergün ÇEVİK | 16 | Öğr. Gör. Neslihan DEMİR | 22 | Öğr. Gör. Çiğdem GEÇER |
| 5 | Öğr. Gör. Fuzuli SUMAN | 11 | Öğr. Gör. Ayşe Gül GÖKKAYA TÜYSÜZ | 17 | Öğr. Gör. Murat SERDAROĞLU | 23 | Dr. Öğr. Üyesi Işıl HORZUM KOŞAR |
| 6 | Öğr. Gör. Aliye TÜRLÜ | 12 | Öğr. Gör. Suna DURDU ZOR | 18 | Dr. Öğr. Üyesi Neslihan KILAR | 24 | Doç. Dr. Canay UMUNÇ |