

**DUYGU ÜNALAN**

**DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ**

**ESERLER**

**Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

1. ÜNALAN DUYGU, ÖZER ÖMER (2018). Milli Mücadele Dönemi Yazarlarından Halide Edip Adıvar, Reşat Nuri Güntekin ve Yakup Kadri Karaosmanoğlu'nun Romanlarının Popüler Kültür İçerik Özellikleri Bağlamında İncelenmesi. *Folklor/Edebiyat*, 24(95), 261-278., Doi: <http://dx.doi.org/10.22559/folklor.273>.
2. ÜNALAN DUYGU (2018). İletişim Biçimleri ve Kültürlerarası Duyarlılık Geliştirme Süreçlerinin "Pk" Filmi Özelinde İncelenmesi. *The Turkish Online Journal of Design, Art and Communication-TOJDAC*, 8(2), 437-446., Doi: 10.7456/10802100/020.
3. GAYDE ZENGİN GÖZDE, ÜNALAN DUYGU (2018). The Transformation of the Asmalı Konak into A Touristic Place. *eKurgu*, 26(1), 48-54.
4. ÜNALAN DUYGU (2016). The Trace of Violence on Novels Violence in Women Who Blow on Knots and The Sounds of Bananas. *International Journal of Social Science and Economic Research*, 10(1), 1494-1502.
5. ÜNALAN DUYGU (2016). The Communication of Syrian Students with the Dominant Culture in the Context of Intercultural Communication Omer Halisdemir University Case. *European Journal of Business and Social Sciences*, 5(7), 24-37.

**Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:**

1. ÜNALAN DUYGU (2019). Dijital Çağda Haber Formları: Ziyaretçi Trafikini Arttırmaya Yönelik Uygulamalar. *AL FARABI 6th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES*, 565-579. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).
2. ŞEŞEN ELİF, ÜNALAN DUYGU (2019). Femininity and Masculinity in Twitter Sharings About Violence Against Women in The Sample of Sıla and Ahmet Kural. *7th International Conference on Gender Studies*, 135-148. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).
3. ÜNALAN DUYGU (2018). Gelişen İletişim Teknolojilerinin Yeni Toplumsal Hareketlere Yansıması: "Özgürlük İçin Hologram" Hareketi. *1st International Conference on Cultural Informatics, CommunicationMedia Studies*, 1(1), 161-167. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).
4. GAYDE ZENGİN GÖZDE, ÜNALAN DUYGU (2017). The Transformation of the Asmalı Konak into A Touristic Place. *15th Communication in the Millenium, 2017* (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).

5. DORUK ÖZLEM, ÜNALAN DUYGU (2014). Cultivation Theory A New Research in the Case of Eskişehir Turkey. The George Gerbner Conference on Communication, Conflict and Aggression (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).

**Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:  
Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:**

1. ÜNALAN DUYGU (2019). 1970’li Yıllardan 2000’li Yıllara Yaygın gazetelerdeki Haberin Söylem Yapısının Değişimi: Cumhuriyet, Hürriyet ve Milliyet Örneği. Zafer Gölen (Ed.). Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimlerde Akademik Çalışmalar-2019/2. Karadağ: IPVE Yayınevi.

2. ÜNALAN DUYGU, DOĞAN ŞEYHMUS (2019). Globalization and Media: Dissemination of Culture Through Media. Y. Gürhan Topçu, Aslıhan Doğan Topçu (Ed.). Communication Studies: AYBAK 2019 / II. Ankara: Akademisyen Kitabevi A.Ş.- Academician Publishing House Inc.,

3. ÜNALAN DUYGU (2019). Hedef Kitlesi Çocuk Olan Reklamlarda Yaşam Biçimi Sunumu: Koton Kids Reklamları Örneği. Ali Murat Kırık (Ed.). Geleneksel Medyada Çocuk ve İletişim. İstanbul: Çizgi Kitabevi.

4. DOĞAN ŞEYHMUS, ÜNALAN DUYGU (2019). Siyasal İletişim Bağlamında Medya ve Siyaset İlişkisinin Haberin Söylemine Yansımaları – 22 Temmuz 2007 Genel Seçim Haberleri Örneği. Sinan Sönmez, Ertan Özçoban, Dursun Balkan, Hüseyin Karakuş (Ed.). Sosyal, Beşeri ve İdari Bilimler Alanında Yeni Ufuklar – 1. Ankara: Gece Kitaplığı Yayınevi.

**Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:**

1. YILDIRIM OZAN, ÜNALAN DUYGU (2019). Katılımcı Kültür Tartışmaları Bağlamında Facebook’taki Anti Fenerbahçe ve Anti Galatasaray Taraftar Grupları Üzerine Bir Değerlendirme. Munzur Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 7(14), 31-57.

2. ŞEŞEN ELİF, ÜNALAN DUYGU (2019). Kürtaj Yasası İle İlgili Haberlerin Ulusal Basında Çerçevesi: Hürriyet, Evrensel ve Yeni Şafak Örneği. Adnan Menderes üniversitesi Dördüncü Kuvvet Uluslararası Hakemli Dergisi, 2(1), 53-66.

**Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:**

1. ÜNALAN DUYGU, DORUK ÖZLEM (2016). Televizyonun Yetiştirme Rolünün Kadınlar Üzerindeki Etkisi Eskişehir Örneği Medya ve Şiddet Sempozyumu. Medya ve Şiddet Sempozyumu (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum).