

ESERLER

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. Yıldırım, Ozan ve Ünalın, Duygu. (2019). Katılımcı Kültür Tartışmaları Bağlamında Facebook'taki Anti Fenerbahçe ve Anti Galatasaray Taraftar Grupları Üzerine Bir Değerlendirme. Munzur Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt: 7 Sayı: 14. <https://dergipark.org.tr/en/pub/tusbd/issue/46940/588993>
2. Yıldırım, Ozan ve Dağtaş, Erdal. (2019). Toplumsal Dayanışmanın Sanal Boyutu: Tembel Eylemcilik Bağlamında Change.org Örneği. Global Media Journal Turkish Edition, Cilt: 9 Sayı: 18. https://globalmediajournaltr.yeditepe.edu.tr/sites/default/files/06_ozan_yildirim_er_dal_dagtas_-_toplumsal_dayanismanin_sanal_boyutu_eylemcilik_baglaminda_change.org_ornegi.pdf
3. Dağtaş, Erdal ve Yıldırım, Ozan (2018). Kültürel Emperyalizm Çerçevesinde Tüketim Pratiklerinin Türkiye Basınındaki Yansımalarının Çözümlemesi: 24 Kasım 2017 "Kara Cuma" Örneği. Global Media Journal Turkish Edition, 9 (17), 96-127. <http://globalmediajournaltr.yeditepe.edu.tr/indeks-index>
4. Dağtaş, Erdal ve Yıldırım, Ozan (2017). Mizah Anlayışının Yeni Hali "Caps"leri "Dünya Tarihine Yön Veren Kişiler" Üzerinden Okumak. Intermedia International E-Journal, 4 (6), 14-39. <http://intermedia.ticaret.edu.tr/index.php/intermedia>
5. Yıldırım, Ozan ve Başer, Emrah (2016). İnternetin Girişimciliği Kapsamında Değişen Enformasyon Siteleri Üzerine Bir Değerlendirme. Global Media Journal Turkish Edition, 6 (12), 172-200. <http://globalmediajournaltr.yeditepe.edu.tr/indeks-index>
6. Dağtaş, Erdal ve Yıldırım, Ozan (2015). İnternet ve Sosyal Ağlar Dolayımı Gündelik Yaşam Pratikleri: Anadolu Üniversitesi Öğrencileri Üzerine Mikro Alan Araştırması, Folklor/Edebiyat Yeni Medya Özel Sayısı, 21 (83), 149-180. <https://www.folkloredebiyat.org/Defaultx.aspx?ID=3>

Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

1. Yıldırım, Ozan ve Dağtaş, Erdal (2018). Kültürel Emperyalizm Çerçevesinde Tüketim Pratiklerinin Türkiye Basınındaki Yansımalarının Çözümlemesi: 24 Kasım 2017 "Kara Cuma" Örneği, 16 th International Symposium Communication in the Millenium, 25-28 April-2018, Eskişehir.

2. Yüksel, Erkan ve Yıldırım, Ozan (2016). Presentations of Isis Terrorist Attacks in Turkish Newspaper and People's Perception, 14 th International Symposium Communication in the Millenium, 5-7 May-2016, İstanbul.
3. Yıldırım, Ozan. (2013). The Politics and The Reproduction of the Power Relations in the Network Society, Community 2.nd International Communications Studentes Symposium, Communication Studies in the World and Turkey, 6-8 November, 2013-Eskişehir

Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Sosyal Medya Çalışmaları. Kuram, Söylem Pratik (2019). Bölüm Adı: Kültür Endüstrisi ve İnternet: Bireysel Özgürleşme ve Toplumsal Dayanışmayı Twitter Üzerinden Okumak, Yazar: DAĞTAŞ ERDAL, YILDIRIM OZAN Yayın Yeri: Literatürk Yayınevi Editör: ISBN:Bölüm Sayfaları: 65 - 105
2. Yıldırım, Ozan (2012). Küreselleşme Medya Toplum kitabı içinde Yeni medya Aracılığıyla Sunulan Yaşam Biçimleri Twitter Üzerinden Hilal Cebeci Örneği. Derleyen Erdal Dağtaş. İstanbul: Birgün Yayıncılık, Basım Sayısı: 1, Türkçe (Bilimsel Kitap), 291-318.

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. Dağtaş, Erdal ve Yıldırım, Ozan (2019). İnternet ve Toplumsal Dayanışma: “Plaza Eylem Platformu” ve “Metal İş Eylemleri” Örnekleri. Kritik İletişim Çalışmaları Dergisi, Cilt: 1 Sayı: 2, <https://dergipark.org.tr/en/pub/kritik/issue/49545/590135>
2. Yıldırım, Ozan ve Yüksel, Erkan (2017). Gazetelerde “Güzel”in Sunumu. İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi (İNİF E-Dergi), 2(2), 16-37.
3. Yıldırım, Ozan ve Yüksel, Erkan (2016). Işid Terör Haberleri ve Okuyucu Değerlendirmeleri. İnönü Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi (İNİF E-Dergi), 1(12), 21-37.