

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

YÖNETİM GÖZDEN GEÇİRME TOPLANTISI 2025



KALİTE KOORDİNATÖRLÜĞÜ



0388 225 65 09-10-11



kalite@ohu.edu.tr



ohu.edu.tr/kalitekoordinatordugu

Kalite Yönetim Sistemi ile İlgili İç ve Dış Hususlardaki Değişimler (Eğitim ve Öğretim/Liderlik, Yönetim ve Kalite)

Değişim Alanları	2024	2025	Bir Önceki Yıla Göre Değişim Oranı
Akademik Personel Sayısı	14	14	Değişim Bulunmamaktadır
İdari Personel Sayısı	8	8	Değişim Bulunmamaktadır
Öğrenci Sayısı	275	300	↑ %9,09 artış
Öğretim Elemanı Başına Düşen Öğrenci Sayısı	19	21,4	↑ %12,63 artış
Bütçe Gerçekleşme Durumu (%)	77,19	81,42	↑ %5,48 artış
Personelin Aldığı Eğitim Sayısı	1	20	↑ %1900 artış
Eylem Planı Sayısı	40	19	↓ %62 düşüş
Eylem Planları Gerçekleşme Durumu (%)	%97,5	%100	↑ %2,56 artış
Program Sayısı	2	3	↑ %50 artış
Akredite Olan Program Sayısı			

İyileştirme Faaliyetleri

- Fakülte kimlik çalışmalarından biri olan fakülte logosunun belirlenmesinde, öğrencilere, akademik ve idari personele yönelik logo seçim ve beğeni anketleri oluşturulmuştur.

Paydaş Memnuniyeti ve İlgili Taraflardan Gelen Geri Bildirimler (Liderlik, Yönetim ve Kalite)

Öğrenci Memnuniyet Oranı

2024	2025	Bir Önceki Yıla Göre Değişim Oranı
%85,2	89,6	 %5 artış

Çalışan Memnuniyet Oranı (Varsa)

2024	2025	Bir Önceki Yıla Göre Değişim Oranı
-	-	

Dış Paydaş (Mezun/Danışma Kurulu...) Memnuniyet Anketi Uygulanma Durumu (Uygulandı/Uygulanmadı)

2024	2025
Uygulandı	Uygulandı

Paydaş Memnuniyeti İçin Gerçekleştirilen Toplantı Sayısı

2024	2025
-	5

İyileştirme Faaliyetleri

- “Birim Danışma Kurulu Toplantısı” sonucunda **Girişimcilik dersinin zorunlu hale getirilmesi önerilmiş** ve kariyer planlama ders içerikleri güncellenerek söz konusu derse uygun hale getirilmiştir.
- Mevcut programda seçmeli olan **tasarım derslerinin zorunlu hale getirilmesi önerilmiş**, söz konusu ders Resim Bölümü ve Grafik Sanatlar Bölümü programında zorunlu ders olarak yer almaktadır.
- Yapay zekâ ve dijital sanat alanlarında derslerin** programa eklenmesi önerilmiş ve Grafik Sanatlar Bölümünde “**Tasarım Teknolojileri ve Uygulamaları**” isimli ders içeriğinde söz konusu konular eklenmiştir. **Oyun tasarımı dersinin eklenmesi** önerilmiş ve Grafik Sanatlar Bölümünde seçmeli ders olarak “**3D Modelleme ve Animasyon**” dersi eklenerek içeriği güncellenmiştir.

Öğrenci Memnuniyeti ve İlgili Taraflardan Gelen Geri Bildirimler (Eğitim ve Öğretim/Liderlik, Yönetim ve Kalite)

Bildirim Türü	2024	2025	Bir Önceki Yıla Göre Değişim Oranı
İYS Talep Sayısı	39	58	↑ %48,72 artış
İYS Taleplerinin Gerçekleştirilme Durumu	%100	%100	Değişim Bulunmamaktadır
Müdür/Dekan-Öğrenci Toplantı Sayısı	1	1	Değişim Bulunmamaktadır
Açık Kapı Uygulaması (Var/Yok)	Var	Var	Değişim Bulunmamaktadır
Danışman-Öğrenci Toplantısı Sayısı	9	9	Değişim Bulunmamaktadır
Aktif Danışmanlık Toplantı Sayısı	10	10	Değişim Bulunmamaktadır
TOPLAM			

İyileştirme Faaliyetleri

- Öğrencilerden gelen talepler sonrası Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü depolama alanlarının genişletilmesi sağlanarak gerekli donanım eklenmiştir.
- Rektörlüğümüzün bakım onarım işleri kapsamında tüm katlardaki tuvaletler yenilenmiştir.

Bilimsel/Sanatsal Faaliyetler (Ar-Ge/Toplumsal Katkı)

İzleme ve Ölçme Alanları	2024	2025	Bir Önceki Yıla Göre Değişim Oranı
Makale Sayısı	4	13	↑ %225 artış
Kitap Sayısı	-	-	
Kitap Bölümü Sayısı	2	11	↑ %450 artış
Bildiri Sayısı	7	3	↓ %57 azalış
Patent Sayısı	-	-	Değişim Bulunmamaktadır
Proje Sayısı	1	0	↓ %100 azalış
Başvurulan Öğrenci Proje Sayısı	13	14	↑ %7,69 artış
Toplam Proje Bütçesi	33.000 TL	54.000 TL	↑ %63,63 artış
Sanatsal Faaliyet Sayısı	102	112	↑ %9,80 artış
Toplumsal Katkı Faaliyet Sayısı (ağ sayfasında paylaşılan)	5	8	↑ %60 artış
Birim Tarafından Düzenlenen Bilimsel Toplantı Sayısı (Panel/Sempozyum/Kongre vb.)	4	2	↓ %50 azalış

İyileştirme Faaliyetleri

- Fakültemizde seminer, öğrenci kulüp ve fakülte sergileri gerçekleştirilmiş ve bunlar fakültemiz web sayfasında yayınlanmıştır.
- Akademik üretkenliği teşvik etmeye yönelik yürütülen çalışmalar sonucunda, kitap, makale ve diğer bilimsel faaliyetlerde önceki dönemlere kıyasla yukarı yönlü bir artış gözlemlenmiştir.
- Öğrenci kulüplerinin etkinlik düzenleme ve sergi açma süreçleri desteklenmiş ve teşvik edilmiştir.

İzleme ve Ölçme Sonuçları

İzleme ve Ölçme Alanları	2024	2025	Bir Önceki Yıla Göre Değişim Oranı
Danışma Kurulu Toplantı Sayısı	-	2	↑ %200 artış
Kalite Komisyonu Toplantı Sayısı	6	8	↑ %33,33 artış
Birimde Yapılan Anket Sayısı	3	6	↑ %100 artış
Öğrenci Temsilcileri İle Görüşme Sayısı	-	3	↑ %300 artış
Oryantasyon Eğitimine Katılım Sayısı	42	83	↑ %97,61 artış
Hizmet İçi Eğitimlere Katılan Personel Sayısı ve Aldıkları Kişi/Saat Eğitim Verileri	4	20	↑ %400 artış
Mezun Öğrencilere Yönelik Gerçekleştirilen Faaliyet Sayısı	1	2	↑ %100 artış
Bakım ve Kalibrasyona Tabi Cihazlara Yönelik Uygulama Sayıları			

İyileştirme Faaliyetleri

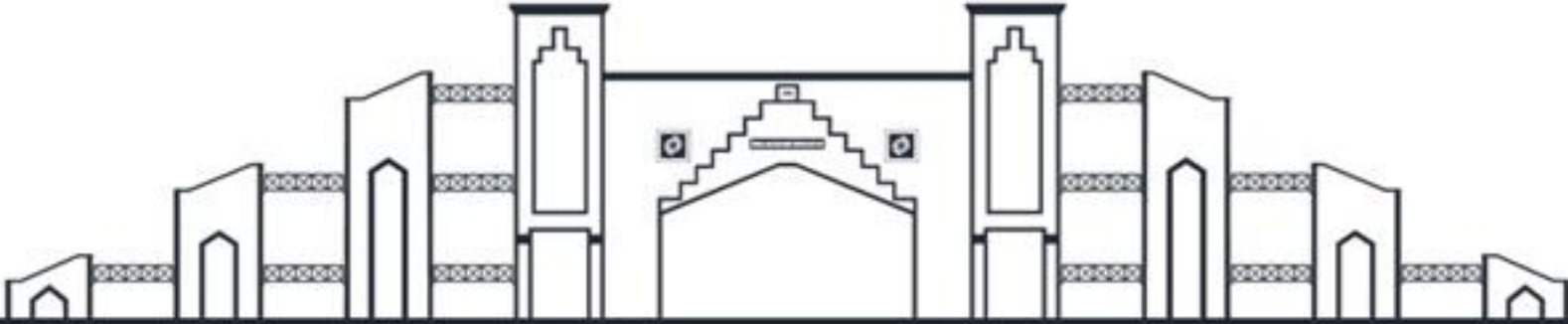
- Fakültemiz tarafından Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Eğitim ve Araştırma Hastanesinde gerçekleştirilen duvar boyama etkinliği ile toplumsal katkı faaliyetleri artırılmış; üniversite–toplum etkileşimi güçlendirilmiştir.
- Birim bünyesinde uygulanan anket sayısında artış sağlanmış; paydaş geri bildirimleri daha sistematik biçimde toplanmaya başlanmıştır.

Üniversitemizin Kalite Yönetim Sisteminin Değerlendirilmesi

Güçlü Yönler	İyileştirmeye Açık Yönler	Öneriler
Güzel Sanatlar Fakültesi, kalite güvence sistemi kapsamında yürüttüğü planlı ve izlenebilir çalışmalarla kurumsal gelişimini sürdüren, katılımcı ve dinamik bir yapıya sahiptir. 2025 yılı itibarıyla öğrenci sayısındaki artışa paralel olarak eğitim-öğretim faaliyetlerini kesintisiz sürdürmüş; paydaş memnuniyetini artırmaya yönelik somut adımlar atmıştır. Personelin aldığı eğitim sayısında ve hazırlanan eylem planlarında gözlenen belirgin artış, fakültenin kalite kültürünü içselleştirdiğini ve sürekli iyileştirmeyi öncelediğini göstermektedir.	Artan öğrenci sayısına bağlı olarak öğretim elemanı başına düşen öğrenci oranının dengelenmesine yönelik planlamalara ihtiyaç duyulmaktadır. Fakülte binasının doğrudan olmaması ve mevcut fiziki kapasitenin eğitim-öğretim ile sanatsal üretim faaliyetleri açısından yetersiz kalması, mekânsal planlama ve altyapı geliştirme ihtiyacını ortaya koyan önemli bir iyileştirme alanıdır. Akreditasyon süreçlerinin başlatılması ve bilimsel toplantı ile proje sayılarının artırılması, fakültenin akademik ve kurumsal görünürlüğünü güçlendirecek gelişim alanları arasında yer almaktadır.	Eğitim-öğretim ve sanatsal üretimin niteliğini korumak amacıyla insan kaynağı ve fiziki altyapı kapasitesi yeniden planlanmalıdır. Kurumsal aidiyeti ve sürdürülebilirliği artırmak için fakülteye özgü mekânsal çözümler geliştirilmelidir.



TEŞEKKÜRLER...



T.C. NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ