



DEKANIN MESAJI

Günümüz dünyasındaki teknoloji ve endüstrileşme süreci, insanların kendi kültürel simgelerini koruyamama ve yaratamama gibi bir yozlaşmayı da hızlandırmaktadır. Oysa toplumlar, tarihi mirasları olan kültür ve sanatları ile yaşanan değişim sürecinde organik bağlantıyı bulmak, uygarlık değişim ve başkalaşımalarında sanat ve kültürel gelişmelerini gerçekleştirebilmelidirler. Sanat, tarihsel ve sosyolojik boyutları ile toplumların maddi manevi başarılarının, mutluluklarının, duyuş ve düşüncelerinin temel alt yapısıdır.

Sanat, insana özgü duyguların, düşüncelerin türlü araç ve gereçlerle anlatımı, dışa vurumudur. İnsan hayatındaki pek çok güzellik sanatla yaratılmaktadır. Yaşamı yüceltmek, daha anlamlı kılmak sanatla olanaklıdır. Sanat insana yaşamının her kesiminde güç ve zevk vermektedir. Sanat, "insandaki estetik yanın irdelenmesi, algılanması, duyumsanması, sorgulanması ve insan nesne arasındaki güzele varma çabasıdır." Sanat toplumsal değişimleri de kolaylaştırmakta; bireylerin anlama, düşünme, algılama, yetilerini açık tutmakta, duygusal yanlarını harekete geçirmektedir. Sanat aynı zamanda insan için evrensel bir dildir.

Toplumsallaşmayı gerçekleştirebilmek, değerlerimizi yaşatabilmek, yetişen kuşaklara değerimizi kazandırabilmek, öğretebilmek ve her yeni kuşağın bir öncekini anlamasının, yeniliğin, yaratıcılığın ve özgünlüğün yoludur sanat. Bunu gerçekleştirmenin yolu da "**Sanat Eğitimi**" nden geçmektedir.

Sanatın insan ve toplum yaşantısındaki anlam ve değerinin farkında olan Üniversitemizde Güzel Sanatlar Fakültesinin kurulmasındaki amaç da kendi kültürümüzü ve sanatımızı korumak, geliştirmek ve gelecek nesillere aktarmak, sanatı düşünce dünyası ile birleştirerek araştırmacı, analizci, her türlü anlayışa ve davranışa hoşgörü ile bakabilen, farklı fikir ve yeniliklere açık, kültür ve uygarlığı özümleyerek her yönü ile donanımlı sanatçı bireyler yetiştirebilmektir.

Güzel Sanatlar Fakültemizin bölümlerinde, farklı dallarda sanatçı yetiştirilmesi, toplumun sanatsal yapısının evrensel değerlere ulaştırılması, sanatın ve endüstrinin üst düzey kadrolarının oluşturulması ve gelecek kuşaklara kendi meslek alanlarında yetkili ve bilgili elemanların yetiştirilmesi amaçlanmaktadır. Güzel Sanatlar eğitiminin hedefi, öğrencinin eğitim-öğretim süresi boyunca yaratıcı gücünü açığa çıkarmak, sezgilerini geliştirmek, araştırma, bulma, uygulama, deneme, denetleme ve sonuçlandırma süreçlerini içeren bilimsel metotlar çerçevesinde öğrencilere düşünme yeteneği kazandırmaktır. Amacımız, sanatın duygusallığı ve bilimin araştırmacılığı içinde toplumun maddesel ve ruhsal ihtiyaçlarına cevap verirken, daha üst düzeyde zevkin gelişmesini sağlamak, eğitici ve sorumlu sanat üreticileri ve yetkin kadroları

yetiştirerek toplumsal gelişime de katkı sağlamaktır. Bu süreçte, aynı zamanda, genelde evrensel öz elde yerel sanata kültürlerarası boyut kazandıran sanatçılar yetiştirilmesi hedeflenmektedir. Ayrıca, yapmayı düşündüğümüz sosyal ve kültürel etkinliklerle sanat ve toplum arasındaki bağları güçlendirmeyi ve sanatın toplum için vazgeçilmez varlığını tüm toplum kesimlerine benimsetmeyi; ülke ve dünya kültürüne sanat yoluyla katkıda bulunacak yaratıcı, ağdaş, evrensel düşünce ve değerlere sahip, zgr ve zgn bireyler yetiştiren bir eğitim kurumu olmaktadır.

Büyük nder Mustafa Kemal Atatürk'n ***“Bir milletin sanat yeteneği güzel sanatlara verdiği değerle llr.”*** ve ***“Güzel sanatların her dalı için, T.B.M.M.’nin göstereceği ilgi ve emek, milletin insani ve medeni hayatı ve alışkanlık veriminin artması için çok etkilidir.”*** sözlerini unutmadan, yaşamın her alanında gerekli ve etkili olan sanatın, ürettiği mesajlarla bireyleri ve toplumları da biçimlendirdiğini her daim hatırlamanız dileğiyle,

Sevgi ve Saygılarımla.

Prof. Dr. Selen DOğAN
Dekan V.