

**T.C.
NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR
ÜNİVERSİTESİ**

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ



**2022 Yılı
Birim Faaliyet Raporu**

[OCAK 2023]

İçindekiler

BİRİM YÖNETİCİSİNİN SUNUŞU

I- GENEL BİLGİLER

- A- Misyon ve Vizyon
- B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar
- C- Birime İlişkin Bilgiler

1- FİZİKSEL YAPI

2- TEŞKİLAT YAPISI

- 3- Teknolojik ve Bilişim Altyapısı
- 4- İnsan Kaynakları
- 5- Sunulan Hizmetler
- 6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

- C- Birime İlişkin Bilgiler
- D- Diğer Hususlar

II- AMAÇ ve HEDEFLER

- A- İdarenin Stratejik Planında Yer Alan Amaçlar ve Hedefler
- B- Diğer Hususlar

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

A- Mali Bilgiler

- 1- Bütçe Uygulama Sonuçları
- 2- Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar
- 3- Mali Denetim Sonuçları
- 4- Diğer Hususlar

B-Performans Bilgileri

- 1- Program Alt Program Faaliyet Bilgileri
- 2- Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

i. Alt program hedef ve göstergeleriyle ilgili gerçekleşme sonuçları ve değerlendirmeler

ii. Performans denetim sonuçları

3- Stratejik Planın Değerlendirilmesi

4- Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi

5- Diğer Hususlar

IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

A- Stratejik Planda Öngörülemeyen Kurumsal Kapasite İhtiyaçları

B- Üstünlükler

C- Zayıflıklar

D- Değerlendirme

V- ÖNERİ VE TEDBİRLER

EK-1: HARCAMA YETKİLİSİNİN İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Sanat, insanlıkla beraber doğan ve insanla birlikte gelişen bir olgudur. İçinde bulunduğumuz yüzyılda, bilim ve teknolojinin hızlı gelişiminin yanında sanat, duygu ve düşüncelerin aktarımında ve yaratıcılığın ortaya çıkmasında bir iletişim aracı olarak kullanılmaktadır. Bu özellik sanatın eğitim sisteminde önemli bir yerinin olmasını sağlamıştır. Güzel Sanatlar Fakültesinde verilen eğitimin birincil hedefi; sanat ve toplum arasındaki bağları güçlendirmek ve sanatın toplum için vazgeçilmez varlığını toplumun bütün kesimlerine benimsetmektir. Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesinin amacı; kendi kültürümüzü ve sanatımızı korumak, geliştirmek ve gelecek nesillere aktarmak amacıyla, sanatı düşünce dünyası ile birleştirerek araştırmacı, analizci, her türlü anlayışa ve davranışa hoşgörü ile bakabilen, farklı fikir ve yeniliklere açık, kültür ve uygarlığı özümseyerek her yönü ile donanımlı sanatçı ve tasarımcı bireyler yetiştirebilmektir. Bu amaç doğrultusunda, Fakültemizin iki bölümünde lisans eğitimine başlanmış olup akademik kadromuzun güçlenmesiyle birlikte Fakültemiz bünyesinde yer alan bütün bölümlerin eğitim öğretim faaliyetlerine başlanması hedeflenmektedir. Zengin bir kültürel mirasa sahip olan ülkemizde, sanat ve tasarım alanlarında kültürel değerlerin ve toplumsal sorumlulukların bilincinde olan nitelikli sanatçılar ve tasarımcılar yetiştirme misyonunu üstlenen Fakültemiz çeşitli sanatsal faaliyetler ve etkinlikler gerçekleştirerek yaşadığımız kente ve bölgemize olumlu katkılar sunmayı amaçlamaktadır. Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 2022 Yılı Birim Faaliyet Raporu'nu değerli görüş ve önerilerinize sunarım. Saygılarımla

Prof. Dr. Nafiz TOK
Dekan V.

I- GENEL BİLGİLER

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 08/04/2016 tarihli ve 29678 sayılı Resmî Gazete’de yayınlanan, 2016/8562 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı’na dayalı olarak Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı’nın 05/09/2016 tarihli ve 56138 sayılı yazıları gereğince kurulmuştur. Güzel Sanatlar Fakültesi; “Resim”, “Tekstil ve Moda Tasarımı”, “Grafik Sanatlar”, “Fotoğraf”, “Sahne ve Görüntü Sanatları”, “Geleneksel Türk El Sanatları” ve “Endüstriyel Tasarım” olmak üzere yedi bölümden oluşmaktadır. Fakültemiz Bölümleri ve Anasanat dalları aşağıda sunulmuştur.

Resim Bölümü

- *Resim Anasanat Dalı*

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

- *Moda Tasarımı Anasanat Dalı*
- *Tekstil Tasarımı Anasanat Dalı*

Grafik Sanatlar Bölümü

- *Grafik Tasarımı Anasanat Dalı*
- *Grafik Resim ve Baskı Anasanat Dalı*
- *Animasyon Anasanat Dalı*

Fotoğraf Bölümü

- *Sanatsal Fotoğrafçılık Anasanat Dalı*
- *Reklam Fotoğrafçılık Anasanat Dalı,*

Sahne ve Görüntü Sanatları Bölümü

- *Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı*
- *Oyunculuk Anasanat Dalı*
- *Sahne Tasarımı Anasanat Dalı*

Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

- *Halı-Kilim Anasanat Dalı*
- *Çinicilik Anasanat Dalı*
- *Tezhip Anasanat Dalı*

Endüstriyel Tasarım Bölümü

- *Endüstri Ürünleri Tasarımı Anasanat Dalı*

A- Misyon ve Vizyon



Misyon

Fakültemiz sanatın evrensel dilini kullanarak her türlü görsel tasarım problemini çözebilen, sanata farklı bakış açıları kazandırabilen, araştırmacı, kültürlü, bilgisini yeteneği ile bütünleştirerek sanat sorunlarına gerçekçi, çağdaş ve uygulanabilir çözümler üretebilen, sanatsal ve estetik beğeninini topluma yayılmasını sağlayan, kentimiz, bölgemiz ve ülkemizin kültür ve sanatına katkıda bulunacak üretken, tasarımcı ve sanatçı bireyler yetiştirmeyi kendine görev edinmiştir.

Vizyon

Kültürel miras, müzecilik ve sanat alanlarında yapılacak çalışmalarla geleceğin tasarımına katkıda bulunan; kentimiz, bölgemiz ve ülkemiz sanatının şekillenmesi ve kimlik kazanmasında örnek bir Fakülte olmak.

B- Yetki, Görev ve Sorumluluklar

1- Birimin Kuruluşu

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 08/04/2016 tarihli ve 29678 sayılı Resmi Gazete’de yayınlanan, 2016/8562 sayılı Bakanlar Kurulu Kararı’na dayalı olarak Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı’nın 05/09/2016 tarihli ve 56138 sayılı yazıları gereğince kurulmuştur.

2- Birimin Yetki, Görev ve Sorumlulukları

Güzel Sanatlar Fakültesi'nin yönetim ve organizasyonu 2547 sayılı yasa hükümlerine göre belirlenmiştir. 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nca yetkili kılınmış yönetim organları; Dekan, Fakülte Kurulu ve Fakülte Yönetim Kurulu, Bölümler ve Anasanat Dalları şeklinde belirlenmiştir.

Dekan: 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nca fakülteleri yönetmekle yetkili kılınan dekanın başlıca görevleri aşağıda sıralanmıştır. Bu görevler;

- ❖ Fakülte kurullarına başkanlık etmek, Fakülte Kurullarının kararlarını uygulamak ve fakülte birimleri arasında düzenli çalışmayı sağlamak,
- ❖ Her öğretim yılı sonunda ve istendiğinde Fakültenin genel durumu ve işleyişi hakkında Rektöre rapor vermek,
- ❖ Fakültenin ödenek ve kadro ihtiyaçlarını gerekçesi ile birlikte Rektörlüğe bildirmek, fakülte bütçesi ile ilgili öneriyi fakülte yönetim kurulunun da görüşünü aldıktan sonra Rektörlüğe sunmak,
- ❖ Fakültenin birimleri ve her düzeydeki personeli üzerinde genel gözetim ve denetim görevini yapmak,
- ❖ Bu Kanun ile kendisine verilen diğer görevleri yapmaktır.

Dekanların sorumlulukları 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nda belirtilmiştir. Fakültenin ve bağlı birimlerinin öğretim kapasitesinin rasyonel bir şekilde kullanılmasında ve geliştirilmesinde, gerektiği zaman güvenlik önlemlerinin alınmasında, öğrencilere gerekli sosyal hizmetlerin sağlanmasında, eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve yayın faaliyetlerinin düzenli bir şekilde yürütülmesinde, bütün faaliyetlerin gözetim ve denetiminin yapılmasında, takip ve kontrol edilmesinde ve sonuçlarının alınmasında Rektöre karşı birinci derecede sorumludur.

Fakülte Kurulu: Dekanın başkanlığında fakülteye bağlı bölümlerin başkanlarından ve üç yıl için fakülte'deki profesörlerin kendi aralarından seçtikleri üç, doçentlerin kendi aralarından seçtikleri iki, Doktor Öğretim Üyesi kendi aralarından seçtikleri bir öğretim üyesinden oluşur. Fakülte kurulunun normal olarak her yarıyıl başında ve sonunda toplanır. Dekan gerekli gördüğü hallerde fakülte kurulunu toplantıya çağırır.

Fakülte kurulu akademik bir organ olup aşağıdaki görevleri yapar:

- ❖ Fakültenin, eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve yayın faaliyetleri ve bu faaliyetlerle ilgili esasları, plan, program ve eğitim-öğretim takvimini kararlaştırmak.
- ❖ Fakülte yönetim kuruluna üye seçmek.
- ❖ 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile verilen diğer görevleri yapmaktır.

Fakülte Yönetim Kurulu: Dekanın başkanlığında fakülte kurulunun üç yıl için seçtiği üç profesör,iki doçent ve bir Doktor Öğretim Üyesi oluşur. Fakülte yönetim kurulu dekanın çağrısı üzerine toplanır.Yönetim kurulu gerekli gördüğü hallerde geçici çalışma grupları, eğitim-öğretim koordinatörlüklerikurabilir ve bunların görevlerini düzenler.

Fakülte yönetim kurulu, idari faaliyetlerde dekana yardımcı bir organ olup aşağıdaki görevleri yapar:

- ❖ Fakülte kurulunun kararları ile tespit ettiği esasların uygulanmasında dekana yardım etmek.
- ❖ Fakültenin eğitim-öğretim, plan ve programları ile takvimin uygulanmasını sağlamak.
- ❖ Fakültenin yatırım, program ve bütçe tasarısını hazırlamak.
- ❖ Dekanın fakülte yönetimi ile ilgili getireceği bütün işlerde karar almak.
- ❖ Öğrencilerin kabulü, ders intibakları ve çıkarılmaları ile eğitim-öğretim ve sınavlara aitişlemleri hakkında karar vermek.
- ❖ 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ile verilen diğer görevleri yapmaktır.

Bölüm Başkanı: Bölüm, Bölüm Başkanı tarafından yönetilir. Bölüm Başkanı, bölümün her düzeyde eğitim-öğretim ve araştırmalarından ve bölüme ait her türlü faaliyetin düzenli ve verimli bir şekilde yürütülmesinden sorumludur.

Bölüm Başkanı; bölümün aylıklı profesörleri, bulunmadığı takdirde doçentleri, doçent de bulunmadığı takdirde doktor öğretim üyeleri arasından fakültelerde Dekan tarafından üç yıl için atanır. Süresi biten başkan tekrar atanabilir.

C- Birime İlişkin Bilgiler

1- Fiziksel Yapı

Eğitim Fakültesi'ne ait Resim-İş Eğitimi Bloğu Binası'nda hizmet veren Fakültemiz bu Fakülte tarafından tahsis edilen alanlarda konuşlanmış ve binayı Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı ile ortak kullanmaktadır. Binanın toplam kapalı alan büyüklüğü 5000 m² olup idari ve akademik personelin kullandığı kapalı alan 1250 m²'dir. Üniversitemiz Yönetim Kurulu'nun 25.08.2017 tarih ve 33 sayılı toplantısının 2017/258 sayılı kararı ile binanın 3. katının tamamı ve 2. katın sağ tarafının 220 no'lu koridorunda yer alan 6 (altı) oda Güzel Sanatlar Fakültesine tahsis edilmiştir. Ancak mevcut durumda 2. katta yer alan odalara yerleşim düzeni ortaktır. Her iki koridorda da akademik personelimiz bulunmaktadır. 220 no'lu koridorda K2-15,K2-16,K2-17 no'lu odalar Resim Bölümü ve Grafik Sanatlar Bölümü akademik personellerimiz tarafından kullanılmaktadır. 202 no'lu koridorda yer alan K2-8 no'lu oda iki akademik personelimiz tarafından kullanılmakta, K2-10 no'lu oda üç akademik personelimiz tarafından kullanılmakta K2-7 ve K2-9 no'lu odalar ise Eğitim Fakültesi akademik personelleri ile ortak kullanılmaktadır. Binanın 3. katının tamamı Fakültemiz tarafından kullanılmaktadır.

Atölyeler ve derslikler Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı ile ortak kullanıldığı gibi Eğitim Fakültesi tarafından Fakültemize tahsis edilenlerde mevcuttur. Fakültemiz idari ve akademik personeli 14 (on dört) bağımsız odada hizmet vermektedir. Bu odaların 2 (iki) tanesi Dekan ve Fakülte Sekreteri için tahsis edilmiş olup (toplam m² büyüklüğü 66) akademik ve idari personele tahsis edilen odalara ait bilgiler tablolara işlenmiştir.

1.1- Eğitim Alanları

Eğitim Alanları

| Eğitim Alanı | Sayı | Kapalı Alan | Kapasite |
|------------------------|----------|-------------|------------|
| Anfi | - | - | - |
| Sınıf | 1 | 78 | 60 |
| Bilgisayar Lab. | - | - | - |
| Resim Atölyesi | 4 | 340 | 120 |
| Moda Atölyesi | 2 | 144 | 30 |
| Tekstil Atölyesi | 1 | 38 | 15 |
| Temel Tasarım Atölyesi | 1 | 72 | 30 |
| Diğer Lab. | - | - | - |
| Toplam | 9 | 672 | 255 |

1.1.1- Sosyal Alanlar

Kantin ve Kafeteryalar

| | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kapasitesi (Kişi) |
|---------------|------------------|-----------------------------------|----------------------|
| Kantin | - | - | - |
| Kafeterya | - | - | - |
| TOPLAM | - | - | - |

Sinema Salonları

| Salon | Adet | Alan (M ²) | Kapasite (Kişi) |
|---------------|------|------------------------|--------------------|
| Sinema Salonu | - | - | - |

Yemekhaneler

| | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kapasitesi (Kişi) |
|----------------------|------------------|-----------------------------------|----------------------|
| Öğrenci Yemekhanesi | - | - | - |
| Personel Yemekhanesi | - | - | - |
| TOPLAM | - | - | - |

Misafirhaneler

| | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kapasitesi (Kişi) | | |
|-------------|------------------|-----------------------------------|----------------------|---|--------|
| | | | K | E | Toplam |
| Misafirhane | - | - | - | - | - |

Öğrenci Yurtları

| | Oda Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kapasitesi (Kişi) | | |
|---------------|----------------------|-----------------------------------|----------------------|---|--------|
| | | | K | E | Toplam |
| Öğrenci Yurdu | - | - | - | - | - |

Spor Tesisleri

| Kampüs Adı | Spor Tesisin Adı | Kapalı Spor Tesisleri | | Açık Spor Tesisleri | |
|------------|------------------|-----------------------|------------------------|---------------------|------------------------|
| | | Kapasite (kişi) | Alan (m ²) | Kapasite (kişi) | Alan (m ²) |
| - | - | - | - | - | - |
| - | - | - | - | - | - |

Toplantı - Konferans Salonları

| | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kapasitesi (Kişi) |
|------------------|---------------|--------------------------------|-------------------|
| Toplantı Salonu | 1 | 54,17 | 20 |
| Konferans Salonu | - | - | - |

Çarşı Kantin ve Kafeteryalar

| Merkez Çarşı | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kapasitesi(Kişi) |
|--------------|---------------|--------------------------------|------------------|
| TOPLAM | - | - | - |

1.3- Hizmet Alanları

Akademik Personel Hizmet Alanları

| Hizmet Alanı | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kullanan Sayısı (Kişi) |
|---------------|---------------|--------------------------------|------------------------|
| Çalışma Odası | 11 | 275 | 14 |

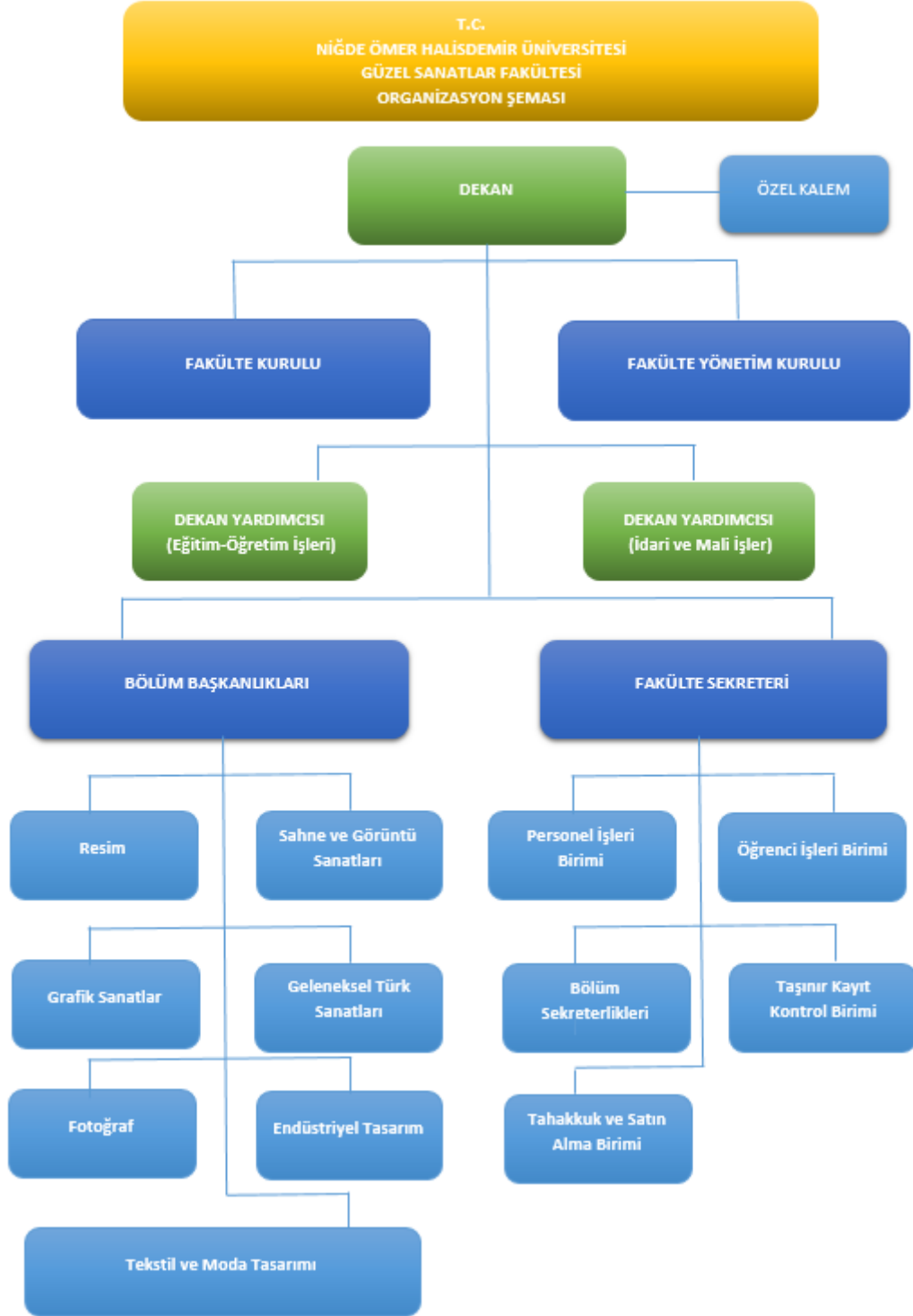
İdari Personel Hizmet Alanları

| Hizmet Alanı | Sayısı (Adet) | Kapalı Alanı (m ²) | Kullanan Sayısı (Kişi) |
|---------------|---------------|--------------------------------|------------------------|
| Servis | - | - | - |
| Çalışma Odası | 5 | 120 | 6 |
| TOPLAM | 5 | 120 | 6 |

Ambar ve Arşiv Alanları

| Türü | Sayısı (Adet) | Alanı (m ²) |
|-------|---------------|-------------------------|
| Ambar | - | - |
| Arşiv | - | - |

2- Teşkilat Yapısı



Teşkilat Yapısı

| FAKÜLTE YÖNETİCİLERİ | |
|------------------------|--|
| DEKAN V. | Prof. Dr. Nafiz TOK |
| DEKAN YARDIMCISI | Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA |
| DEKAN YARDIMCISI | Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA |
| FAKÜLTE SEKRETERİ V. | Mesure ACER |
| FAKÜLTE KURULU | |
| FAKÜLTE KURULU | Prof. Dr. Nafiz TOK (Başkan) |
| | Prof. Dr. Feyzan GÖHER (Üye) |
| | Prof. Dr. Ayhan DİKİCİ (Üye) |
| | Prof. Dr. Mutlu Başaran ÖZTÜRK (Üye) |
| | Doç. Dr. Attila DÖL (Üye) |
| | Doç. Dr. Esra VAROL(Üye) |
| | Doç. Dr. Engin ASLAN (Üye) |
| | Doç. Dr. Esra VAROL (Üye) |
| | Doç. Dr. Engin ASLAN (Üye) |
| | Dr. Öğr. Üyesi Deniz ÖZESKİCİ (Üye) |
| | Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA (Üye) |
| | Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA (Üye) |
| | Dr. Öğr. Üyesi Sema ÖCAL ÇAĞLAYAN (Üye) |
| | Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA (Üye) |
| Mesure ACER (Raportör) | |
| FAKÜLTE YÖNETİM KURULU | |
| FAKÜLTE YÖNETİM KURULU | Prof. Dr. Nafiz TOK (Başkan) |
| | Prof. Dr. Feyzan GÖHER (Üye) |
| | Prof. Dr. Ayhan DİKİCİ (Üye) |
| | Prof. Dr. Mutlu Başaran ÖZTÜRK (Üye) |
| | Doç. Dr. Attila DÖL (Üye) |
| | Doç. Dr. Esra VAROL (Üye) |
| | Doç. Dr. Engin ASLAN (Üye) |
| | Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA (Üye) |
| | Mesure ACER (Raportör) |

| BÖLÜM BAŞKANLIKLARI | |
|-----------------------------------|---|
| Resim Bölümü | Doç. Dr. Attila DÖL |
| Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü | Doç. Dr. Esra VAROL |
| Grafik Sanatlar Bölümü | Dr. Öğr. Üyesi Deniz ÖZESKİCİ |
| Geleneksel Türk Sanatları Bölümü | Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA (V.) |
| Endüstriyel Tasarım Bölümü | Doç. Dr. Engin ASLAN (V.) |
| Fotoğraf Bölümü | Dr. Öğr. Üyesi Sema ÖCAL ÇAĞLAYAN (V.) |
| Sahne ve Görüntü Sanatları Bölümü | Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA (V.) |

3. Teknoloji ve Bilişim Altyapısı

3.1- Yazılımlar

Fakültemize ait kayıtlı bir yazılım programı bulunmamaktadır. Ancak Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü derslerinde kullanılan Polytropon Bilişim Hizmetleri A.Ş ile yapılmış sözleşme ile 1 yıl (2022 yılı) süreli Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama ve Pastal Programı bulunmaktadır. Sözleşme her yıl yenilenmektedir.

Bilgisayarlar

| | Adet | | | | Toplam |
|-------------------------------|---------------|---------------|--------------|------------------|-----------|
| | Eğitim Amaçlı | Hizmet Amaçlı | İdari Amaçlı | Araştırma Amaçlı | |
| Sunucular | - | - | - | - | - |
| Masa Üstü Bilgisayar Sayısı | 9 | - | 6 | - | 15 |
| Taşınabilir Bilgisayar Sayısı | - | - | 1 | - | 1 |
| Grafik Tablet | 5 | - | 1 | - | 6 |
| Toplam | 14 | - | 8 | - | 22 |

3.4- Diğer Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Diğer Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

| | Adet | | | | Toplam |
|-------------------|---------------|---------------|--------------|------------------|--------|
| | Eğitim Amaçlı | Hizmet Amaçlı | İdari Amaçlı | Araştırma Amaçlı | |
| Projeksiyon | - | - | 1 | - | 1 |
| Slâyt Makinesi | - | - | - | - | - |
| Tepegöz | - | - | - | - | - |
| Yazıcı | 3 | - | 3 | - | 6 |
| Baskı Makinesi | - | - | - | - | - |
| Fotokopi Makinesi | - | - | 1 | - | 1 |
| Faks | - | - | 1 | - | 1 |

| | | | | | |
|-------------------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Fotoğraf Makinesi | - | - | - | - | - |
| Kameralar | 3 | - | - | - | 3 |
| Televizyonlar | - | - | - | - | - |
| Tarayıcılar | - | - | 3 | - | 3 |
| Müzik Setleri | - | - | - | - | - |
| Mikroskoplar | - | - | - | - | - |
| Toplam | 6 | - | 9 | - | 15 |

KÜTÜPHANE KAYNAKLARI

| Kütüphane Kaynakları | Adet |
|-------------------------------|----------|
| Kitap sayısı | - |
| Basılı periyodik yayın sayısı | - |
| Elektronik yayın sayısı | 1 |
| Diğerleri | - |
| Toplam | 1 |

4- İnsan Kaynakları

Fakültenin 31 Aralık 2022 tarihi itibarıyla mevcut insan kaynakları, istihdam şekli, hizmet sınıfları, kadro unvanları vb. bilgiler aşağıdaki tablolarda sunulmuştur.

AKADEMİK PERSONEL

AKADEMİK PERSONELİN KADRO VE İSTİHDAM ŞEKLİNE GÖRE DAĞILIMI

Birimin Toplam Personel Sayısı

| KADROLU | | | SÖZLEŞMELİ | | Geçici İşçi (Öz Gelir İşçisi) | TOPLAM |
|----------------------|--------------------|------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------|--------|
| Akademik Personel | 657 4/A (Memur) | 657 4/D (Sürekli İşçi) | 657 4/B (Sözleşmeli Personel) | 657 4/C (Geçici Personel) | | |
| 14 | 7 | 4 | - | - | - | 25 |

Akademik Personel

| Unvan | Kadroların Doluluk Oranına Göre | | | Kadroların İstihdam Şekline Göre | |
|-------------------|---------------------------------|-----|--------|----------------------------------|--------------|
| | Dolu | Boş | Toplam | Tam Zamanlı | Yarı Zamanlı |
| Profesör | - | - | - | - | - |
| Doçent | 3 | - | 3 | 3 | - |
| Dr.Öğr.Üyesi | 4 | - | 4 | 4 | - |
| Öğretim Görevlisi | 1 | - | 1 | 1 | - |
| Okutman | - | - | - | - | - |
| Çevirici | - | - | - | - | - |

| | | | | | |
|-----------------------------|----|---|----|----|---|
| Eğitim-Öğretim Planlamacısı | - | - | - | - | - |
| Araştırma Görevlisi | 6 | - | 6 | 6 | - |
| Uzman | - | - | - | - | - |
| TOPLAM | 14 | | 14 | 14 | - |

YABANCI UYRUKLU AKADEMİK PERSONEL

Yabancı Uyruklu Akademik Personel

| Unvanı | Geldiği Ülke | Çalıştığı Bölüm /Birim |
|---------------------|--------------|------------------------|
| Profesör | - | - |
| Doçent | - | - |
| Dr. Öğretim Üyesi | - | - |
| Öğretim Görevlisi | - | - |
| Araştırma Görevlisi | - | - |
| Diğer | - | - |
| Toplam | - | - |

Akademik Personel Atamaları

| | Profesör | Doçent | Dr.Öğr.Üyesi. | Öğretim Görevlisi | Okutman | Araştırma Görevlisi | Uzman | TOPLAM |
|---------------|----------|--------|---------------|-------------------|---------|---------------------|-------|--------|
| Açıktan | - | - | - | - | - | 2 | - | 2 |
| Naklen | - | 1 | - | - | - | | - | 1 |
| TOPLAM | | 1 | - | - | - | 2 | - | 3 |

Akademik Personel Unvan Değişiklikleri

| Eski Unvanı | Yeni Unvanı | Sayı (Kişi) |
|----------------|-------------|-------------|
| Dr. Öğr. Üyesi | Doç. Dr. | 1 |

Üniversitemizden Ayrılan Akademik Personel

| | Profesör | Doçent | Dr.Öğr.Üyesi | Öğretim Görevlisi | Araştırma Görevlisi | Okutman | Uzman | TOPLAM |
|---------------|----------|--------|--------------|-------------------|---------------------|---------|-------|--------|
| Nakil | - | 1 | - | - | - | - | - | 1 |
| İstifa | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Emekli | - | - | - | - | - | - | - | - |
| İlişik Kesme | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Vefat | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Diğer | - | - | - | - | - | - | - | - |
| TOPLAM | - | 1 | - | - | - | - | - | 1 |

Diğer Üniversitelerde Görevlendirilen Akademik Personel

| Unvan | Bağlı Olduğu Bölüm | Görevlendirildiği Üniversite |
|-----------------------------|---------------------------|-------------------------------------|
| Profesör | - | - |
| Doçent | - | - |
| Dr.Öğr.Üyesi | - | - |
| Öğretim Görevlisi | - | - |
| Araştırma Görevlisi | - | - |
| Okutman | - | - |
| Eğitim-Öğretim Planlamacısı | - | - |
| Çevirici | - | - |
| Uzman | - | - |
| Diğer | - | - |

Başka Üniversitelerden Üniversitemizde Görevlendirilen Akademik Personel

| Unvan | Çalıştığı Bölüm | Geldiği Üniversite |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------|
| Profesör | - | - |
| Doçent | - | - |
| Dr.Öğr.Üyesi | - | - |
| Öğretim Görevlisi | - | - |
| Okutman | - | - |
| Çevirici | - | - |
| Eğitim-Öğretim Planlamacısı | - | - |
| Araştırma Görevlisi | - | - |
| Uzman | - | - |
| Diğer... | - | - |

Sözleşmeli Akademik Personel

| UNVAN | Sayı (Kişi) |
|-------------------|--------------------|
| Profesör | - |
| Doçent | - |
| Dr.Öğr.Üyesi | - |
| Öğretim Görevlisi | - |
| Uzman | - |
| Okutman | - |
| Diğer... | - |
| TOPLAM | - |

Akademik Personelin Hizmet Süreleri İtibarıyla Dağılımı

| | 1-3 Yıl | 4-6 Yıl | 7-10 Yıl | 11-15 Yıl | 16-20 Yıl | 21 - Üzeri |
|-------------|---------|---------|----------|-----------|-----------|------------|
| Kişi Sayısı | 5 | 1 | 4 | - | - | 4 |
| Yüzde | %35,7 | %7,14 | %28,56 | - | - | %28,56 |

Akademik Personelin Yaş İtibarıyla Dağılımı

| | 21-25 Yaş | 26-30 Yaş | 31-35 Yaş | 36-40 Yaş | 41-50 Yaş | 51 - Üzeri |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Kişi Sayısı | 1 | 1 | 4 | 2 | 6 | - |
| Yüzde | %7,14 | %7,14 | %28,56 | %14,28 | %42,84 | - |

4.2.- İdari Personel

Fakültemizde Fakülte Sekreter Vekili olarak Mesure ACER, Özlük İşleri-Özel Kalemde sorumlu Meryem İŞÇİ, Muhasebe ve Ayniyat-Satın almadan sorumlu Bilgisayar İşletmeni Gökhan ERİŞTİ, Öğrenci İşlerinden sorumlu Memur (Ş) Fatma BOZDAĞ, Bölüm Sekreterliklerinden Sorumlu Bilgisayar İşletmeni Hayriye BOĞA ve Hizmetli Dürdane TÜRKMENÖĞLU olmak üzere toplam 6 idari personel görev yapmaktadır. Bilgisayar İşletmeni Havva DEMİR ücretsiz izindedir.

İdari Personel Sayısı

| KADROLARIN DOLULUK ORANINA GÖRE | | | |
|-------------------------------------|----------|----------|----------|
| Kadro Sınıflandırması | Dolu | Boş | TOPLAM |
| Genel İdari Hizmetler Sınıfı | 2 | - | 2 |
| Sağlık Hizmetleri Sınıfı | - | - | - |
| Teknik Hizmetler Sınıfı | - | - | - |
| Eğitim ve Öğretim Hizmetleri Sınıfı | - | - | - |
| Avukatlık Hizmetleri Sınıfı | - | - | - |
| Yardımcı Hizmetler Sınıfı | - | - | - |
| | - | - | - |
| TOPLAM | 2 | - | 2 |

İdari Personel Atamaları

| | GİHS | SHS | THS | EÖHS | AV.HS | DHS | YHS | TOPLAM |
|---------------|------|-----|-----|------|-------|-----|-----|--------|
| Açıktan | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Naklen | - | - | - | - | - | - | - | - |
| TOPLAM | | | | | | | | |

İdari Personel Unvan Değişiklikleri

| Eski Unvanı | Yeni Unvanı | Sayı (Kişi) |
|---------------|-------------|-------------|
| - | - | - |
| - | - | - |
| TOPLAM | | |

Üniversitemizden Ayrılan İdari Personel

| | GIHS | SHS | THS | EÖHS | AV.HZ | DHS | YHS | TOPLAM |
|---------------|------|-----|-----|------|-------|-----|-----|--------|
| Nakil | - | - | - | - | - | - | - | - |
| İstifa | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Emekli | - | - | - | - | - | - | - | - |
| İlişik Kesme | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Vefat | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Diğer | - | - | - | - | - | - | - | - |
| TOPLAM | - | - | - | - | - | - | - | - |

İdari Personelin Eğitim Durumu

| | İlköğretim | Lise | Ön Lisans | Lisans | Yüksek Lisans ve Doktora | TOPLAM |
|-------------|------------|--------|-----------|--------|--------------------------|--------|
| Kişi Sayısı | - | 1 | 1 | 5 | - | 7 |
| Yüzde | - | %14,28 | %14,28 | %71,44 | - | %100 |

İdari Personelin Hizmet Süreleri

| | 1-3 Yıl | 4-6 Yıl | 7-10 Yıl | 11-15 Yıl | 16-20 Yıl | 21 - Üzeri | TOPLAM |
|-------------|---------|---------|----------|-----------|-----------|------------|--------|
| Kişi Sayısı | - | - | 1 | 5 | - | 1 | 7 |
| Yüzde | - | - | %14,28 | %71,44 | - | %14,28 | %100 |

4.2.7- İdari Personelin Yaş İtibarıyla Dağılımı

| | 21-25 Yaş | 26-30 Yaş | 31-35 Yaş | 36-40 Yaş | 41-50 Yaş | 51-Üzeri | TOPLAM |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|--------|
| Kişi Sayısı | - | - | - | 5 | 1 | 1 | 7 |
| Yüzde | - | - | - | %71,44 | %14,28 | %14,28 | %100 |

4.3- Sözleşmeli Personel

Sözleşmeli Personel Sayısı

| UNVAN | Çalıştığı Birim | Sayı (Kişi) |
|---------------|-----------------|-------------|
| - | - | |
| - | - | |
| TOPLAM | | |

Sözleşmeli Personelin Hizmet Süreleri

| | 1-3 Yıl | 4-6 Yıl | 7-10 Yıl | 11-15 Yıl | 16-20 Yıl | 21 - Üzeri |
|-------------|---------|---------|----------|-----------|-----------|------------|
| Kişi Sayısı | - | - | - | - | - | - |
| Yüzde | - | - | - | - | - | - |

Sözleşmeli Personelin Yaş İtibarıyla Dağılımı

| | 21-25 Yaş | 26-30 Yaş | 31-35 Yaş | 36-40 Yaş | 41-50 Yaş | 51 - Üzeri |
|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Kişi Sayısı | - | - | - | - | - | - |
| Yüzde | - | - | - | - | - | - |

İŞÇİLER

| İŞÇİLER (Çalıştıkları Pozisyonlara Göre) | Kişi | Ay |
|---|------|----|
| Sürekli İşçi | 4 | - |
| Vizeli Geçici İşçi | - | - |

5- Sunulan Hizmetler

Fakültemiz Resim Bölümü 2018-2019 Eğitim-Öğretim Yılında eğitime başlamış olup, 1. 2. 3. ve 4. sınıf öğrencilerine; Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2020-2021 Eğitim-Öğretim Yılında eğitime başlamış olup, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 1. 2. ve 3. sınıf öğrencilerine eğitim öğretim hizmeti vermektedir. Fakültemiz bünyesinde 2020 yılında Sanat ve Tasarım Araştırmaları (STAR) Dergisi kurulmuş olup plastik sanatlar/resim, grafik sanatları/görsel iletişim, güncel sanatlar, tekstil ve moda tasarımı, sanat tarihi, müzik, mimarlık ve yapı tasarımı ile disiplinler arası sanat araştırmaları gibi sanat ve tasarım alanlarında Türkçe ve İngilizce yayınlar kabul etmektedir. Elektronik ortamda yayınlanan STAR dergisi 2021 yılında DergiPark sistemine girmiş olup 2022 yılında Haziran ve Aralık sayıları yayınlanmıştır.

Üniversitemizin paydaşları arasında bulunduğu, 2022 yılında “Dünya Niğdeliler Günü” etkinlikleri kapsamında Niğde ili bazında 1 fotoğraf yarışması düzenlenmiştir. Program içinde “Nahita’dan Niğde’ye Kültür Kareleri Fotoğraf Yarışması” kapsamında ödül alan fotoğrafların yer aldığı sergi düzenlenmiştir. Bu yarışmanın seçici kurullarında Fakültemiz öğretim elemanları görev almıştır (20 Şubat 2022).

8 Mart Dünya Kadınlar Günü etkinlikleri kapsamında, Güzel Sanatlar Fakültesi ile Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Bölümü öğretim elemanları ve öğrencilerin çalışmalarının yer aldığı ‘Yan Yana’ adlı karma sergi, fakültemiz kadın öğretim elemanları ve öğrencilerinin katılımı ile düzenlenmiştir (8 Mart 2022).

Resim Bölümünden Doç. Dr. Engin ASLAN’ın düzenlediği, Niğde halkından kursiyerlerin eserlerinin yer aldığı ‘KADINLAR’ sergisi, 15 Mart 2022 tarihinde Şehir Ömer Halisdemir Kongre ve Kültür Merkezi Fuaye alanında açılmıştır.

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi'nin kuruluşunun 30. yılı etkinlikleri kapsamında, Niğde Valiliği, İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü (Niğde Müze Müdürlüğü) ve Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi iş birliğinde, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen “30 Yıla 30 Eser” adlı ulusal davetli karma serginin açılışı Niğde Müzesi Sergi Salonunda yapılmıştır. Sergiye ait katalog yayınlanmıştır (15-30 Nisan 2022).

Güzel Sanatlar Fakültesi ev sahipliğinde Eğitim Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İletişim Fakültesi, Mimarlık Fakültesi ve Türk Müziği Devlet Konservatuvarı tarafından ve Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Hasan USLU’ nun destekleri ile organize edilen, “1.Sanat ve Tasarım Günleri – Köprü” isimli etkinlik düzenlenmiştir. 24 Mayıs 2022 tarihinde açılış yapılan program 2 gün sürmüş olup etkinlik kapsamında çeşitli konferanslar, workshop, fakültemiz öğretim elemanları tarafından organize edilen kişisel ve karma sergiler ile Niğde İli Kültür gezisi, kısa film gösterimi ve söyleşisi gerçekleştirilmiştir (24-25 Mayıs 2022).

Fakültemiz Resim Bölümü öğrencilerinin çalışmalarının yer aldığı “Doç. Dr. Kerim Laçınbay Resim Atölye Öğrencileri Sergisi: İlk 11” adlı sergi etkinliği gerçekleştirilmiştir (08 Haziran 2022).

Üniversitemiz ve Kayseri Üniversitesi ortaklığında “International Congress on Art and Design Research (ART&DESIGN-2022)” başlıklı uluslararası kongrenin ikincisi Kayseri Üniversitesi ev sahipliğinde düzenlenmiştir (21-22 Haziran 2022).

Türkiye-İspanya-İtalya işbirliği ile yürütülen WusTE "ReUSE of Food WASTE to create new materials and reduce pollution" isimli Avrupa Birliği Erasmus+ Projesinin ilk hareketlilik faaliyetleri, 10-15 Ekim 2022 tarihleri arasında Şehit Kemal Tosun Anadolu İmam Hatip Lisesi yürütücülüğünde gerçekleştirilen proje kapsamında; Fakültemiz, Tekstil ve Moda Tasarımı

Bölümü öğretim elemanları Doç. Dr. Esra VAROL, Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA, Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA, Arş. Gör. Sema ÖZESKİCİ ve Arş. Gör. Tutku Ceren AKÇAM tarafından, 14 Ekim Cuma günü ‘Gıda Atıkları ile Batık Sanatı’ workshop etkinliği düzenlenmiştir. NOHU Moda Kulübü üyesi öğrenciler de etkinliğe katılım sağlamıştır (14 Ekim 2022).

Küratörlüğü Fakültemiz Resim Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Engin Aslan tarafından yapılan “Uluslararası Fluxus Formları Posta Sanatı Sergisi” 16 ülkeden 236 katılımcı ve toplamda 247 eser ile fakültemiz sergi salonunda gerçekleştirilmiştir (7-30 Aralık 2022).

Fakültemiz ve İletişim Fakültesi iş birliğinde Gazeteci ve Türkiye İnternet Gazeteciliği Derneği Niğde İl Temsilcisi İsmet Ünver’in meslekteki 32. yılı anısına gerçekleştirilen etkinlikler çerçevesinde “Meslekte 32. Yıl Anısına İsmet Ünver Niğde Haberleri Sergisi” adlı sergide Gazeteci İsmet Ünver’e ait gündem yaratmış olan haber manşetleri ve fotoğrafları sergilenmiştir (12 Aralık 2022).

EĞİTİM HİZMETLERİ

5.1- Eğitim-Öğretim Hizmetleri

Birimin eğitim-öğretim politikası

Fakültenin Eğitim-Öğretim politikası bilgi birikimini evrensel değerler doğrultusunda kullanan, bu süreçleri planlama ve uygulama esnasında etik duruştan ödün vermeyen, çalıştığı kuruma verimli hizmetler sunarken, kamusal çıkarları da gözeten, yaratıcı ve eleştirel düşünceye sahip, topluma ve çevreye karşı duyarlı, çağdaş hayatla sanatsal faaliyetleri bütünleştiren demokratik bireyler yetiştirmektir.

Birimde eğitim-öğretim kalitesinin geliştirilmesine yönelik alınan tedbirler

Üniversitemizin farklı birimlerinde bulunan ortak programlarımızın Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde toplanması Fakültemizi daha kısa sürede etkin hale getirmek için son derece önemlidir.

Akademik Birimlere Göre Mezun Olan Öğrenci Sayısı

| Birimin Adı | I. Öğretim | II. Öğretim | TOPLAM |
|--------------------------|------------|-------------|--------|
| Güzel Sanatlar Fakültesi | --- | --- | --- |

Akademik Birimlere Göre Toplam Öğrenci Sayısı

| Birim Adı | I. Öğretim | | | II. Öğretim | | | Toplam | | GENEL TOPLAM |
|--------------------------|------------|----|--------|-------------|-----|--------|--------|----|--------------|
| | K | E | Toplam | K | E | Toplam | K | E | |
| Güzel Sanatlar Fakültesi | 130 | 39 | 169 | --- | --- | --- | 130 | 39 | 169 |

Yabancı Dil Hazırlık Sınıfı Öğrenci Sayısı ve Oranı

| Birim Adı | Toplam Öğrenci Sayısı | I. Öğretim | | | II. Öğretim | | | TOPLAM | | Birim İçindeki Payı (%) |
|--------------------------|-----------------------|------------|---|--------|-------------|-----|--------|--------|-----|-------------------------|
| | | K | E | Toplam | K | E | Toplam | K | E | |
| Güzel Sanatlar Fakültesi | 169 | 1 | 1 | 2 | --- | --- | --- | --- | --- | %3,38 |

Öğrenci Kontenjanları ve Doluluk Oranı

| Birim Adı | ÖSS Kontenjanı | Kayıt Olan | Doluluk Oranı (%) | Boş Kalan |
|--------------------------|----------------|------------|-------------------|-----------|
| Güzel Sanatlar Fakültesi | 75 | 75 | %100 | 0 |

Yüksek Lisans ve Doktora Programları Öğrenci Sayıları

| Birim Adı | Programı | Yüksek Lisans | | Doktora | TOPLAM |
|--------------------------|----------|---------------|--------|---------|--------|
| | | Tezli | Tezsiz | | |
| Güzel Sanatlar Fakültesi | --- | --- | --- | --- | --- |
| TOPLAM | --- | --- | --- | --- | --- |

Yabancı Uyruklu Öğrenciler

| Yabancı Uyruklu Öğrencilerin Sayısı ve Bölümleri | | | | |
|--|--------------------------|----------|----------|----------|
| Birim Adı | Bölümü | K | E | TOPLAM |
| Güzel Sanatlar Fakültesi | Resim | 1 | - | 1 |
| Güzel Sanatlar Fakültesi | Tekstil ve Moda Tasarımı | 1 | 1 | 2 |
| TOPLAM | | 2 | 1 | 3 |

Öğrenci Değişim Programları ile Giden Öğrenci Sayısı

| Birim Adı | Gittiği Ülke | Giden Öğrenci Sayısı |
|--------------------------|--------------|----------------------|
| Güzel Sanatlar Fakültesi | --- | --- |

Öğrenci Değişim Programları ile Gelen Öğrenci Sayısı

| Birim Adı | Geldiği Ülke | Gelen Öğrenci Sayısı |
|--------------------------|--------------|----------------------|
| Güzel Sanatlar Fakültesi | --- | --- |

2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılında Verilen Diploma ve Diploma Eki Sayıları

| 2020-2021 Eğitim-Öğretim Yılı Güz -Bahar Yarıyılı/Yaz Okulu/ Bütünleme ve Tek Ders Sınavı/Staj Sonu Basılan Diploma Sayısı | | | | | |
|--|--------------------------|-----------------------------|---|--------|----------------|
| Fakülte/Yüksekokul/Meslek Yüksekokulu | Güz Yarıyıl Mezun Sayısı | Bahar Yarıyılı Mezun Sayısı | Bütünleme ve Tek Ders Sınavları ve Staj Sonrası Mezunları | Toplam | Diploma Ekleri |
| Güzel Sanatlar Fakültesi | --- | --- | --- | --- | --- |
| Toplam | --- | --- | --- | --- | --- |

5.1.10.2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılında Yatay ve Dikey Geçiş Yapararak Gelen-Giden Öğrenci Sayısı

| | Dikey Geçiş Gelen | Yatay Geçiş Giden | Yatay Geçiş Gelen |
|--------------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Güzel Sanatlar Fakültesi | 2 | 2 | 1 |
| TOPLAM | 2 | 2 | 1 |

5.2- İdari Hizmetler

İdari hizmetler idari personel tarafından yürütülmektedir. Bu alandaki hizmetler, Özlük İşleri Birimi, Öğrenci İşleri Birimi, Taşınır Kayıt ve Kontrol Birimi, Muhasebe Birimi, Bölüm Sekreterlikleri biriminde görev yapmakta olan personel tarafından yürütülmektedir. Tüm yazışmalar, idari hizmetlerin takip, işleyiş ve kayıt altına alınmasında büyük bir kolaylık ve güvenilirlik sağlayan Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Elektronik Belge Yönetim Sistemi içerisinde elektronik ortamda bu sistem üzerinden yürütülür. Fakültemizde görev yapmakta olan Akademik ve İdari Personelin mali ve diğer özlük hakları ile ilgili işlemler zamanında gerçekleştirilir. İdari hizmetler birimlerinin temel görev ve sorumlulukları aşağıda birim bazında belirtilmiştir.

Öğrenci İşleri Bürosu ;

Öğrenci işlerine havale edilen evrakların yazışmalarını yapmak,

- ❖ Öğrenci işleri ile ilgili her türlü sevk ve idari işlerini yürütmek,
- ❖ Fakülte Yönetim Kurulunda belirlenen örgün, ikinci öğretim, dikey/yatay geçiş, yabancı uyruklu öğrenci, çift anadal/yandal öğrenci kontenjanlarını Rektörlüğe bildirmek.

- ❖ Disiplin soruşturması açılan öğrencilerin soruşturma raporlarının takibi ve sonuçlarının ilgili kurum ve kuruluşlara bildirilmesi ceza alan öğrencilerin cezalarının sicillerine işlenmesi ve Rektörlüğe bildirmek,
- ❖ Sınıf danışmanlarının takibi, danışmanlara yapılacak işlerle ilgili bilgi verilmesi ve sonuçlarını takip etmek,
- ❖ Kayıt yenileme, kayıt dondurma, kayıt yenileme, kayıt silme işlemleri, askerlik tecil işlemleri, öğrenim ve katkı kredi takipleri, Başbakanlık ve diğer bursların takip edilmesi, duyurulması ve gereken işlemleri yapmak,
- ❖ Bölüm ve Fakülte temsilcisi seçimlerinin yapılmasını sağlamak ve Rektörlüğe bildirmek,
- ❖ Yaz okulunda diğer fakülte ve üniversitelerden katılacak öğrencilerin müracaatlarla ilgili komisyon kararlarının Fakülte Yönetim Kuruluna sevkini sağlamak, alınan kararları ve sonuçları ilgili birim ve kurumlara göndermek,
- ❖ Kısmi zamanlı çalışan öğrencilerinin müracaatlarını almak, listelerini hazırlamak, Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanlığı'na bildirmek ve aylık puantajlarını düzenlemek,

Özlük İşleri Bürosu;

- ❖ Bölümlerin Akademik kadro taleplerini Rektörlüğe bildirmek,
- ❖ Açıktan atanacak akademik personelin jüri üyelerinin belirlenmesi için Yönetim Kurulu Kararlarının alınmasını sağlamak, sonuçların ilanı için Rektörlüğe göndermek, kazanan adayın atama önerisini Yönetim Kuruluna sunmak, atamasına ve işe başlamasına müteakip SGK girişlerini yapmak,
- ❖ Akademik ve İdari Personelin aylık derece ve kademe ilerlemelerini ilgililere tebliğ etmek ve dosyalamak,
- ❖ Bölüm Başkanlıkları, Anabilim Dalı Başkanlıkları, Senatör, Yönetim Kurulu ve Fakülte Kurulu üyelerinin atama önerileri için yazışmalar yapmak,
- ❖ Akademik personelin görev sürelerinin yenilenmesi ile ilgili gerekli yazışmaları yapmak,
- ❖ Personel İşlerine gelen ve giden tüm yazışmaların takibini yapmak ve cevaplarının zamanında yazılmasını sağlamak,
- ❖ Akademik ve idari personelin özlük haklarının ödenmesi için gerekli tüm belgeleri zamanında Tahakkuk Bürosuna teslim etmek,
- ❖ Personel işleri ile ilgili gelen ve giden tüm yazışmaları yapmak,

- ❖ 2547 sayılı Kanun'un ilgili maddeleri gereğince, öğretim elemanları görevlendirmelerini Yönetim Kuruluna sunmak ve alınan kararların gereğini yapmak,
- ❖ Akademik ve idari personelin yıllık, mazeret, doğum ve ücretsiz izinlerinin dosyaya işlenmesi ve takibini yapmak,
- ❖ İdari Personelin sağlık raporlarının sıhhi izne çevrilmesini sağlamak ve Rektörlüğe bildirilmek,
- ❖ Akademik ve idari personelin emeklilik işlemleri ile naklen ayrılan ve istifa eden personelin yazışmalarını yapmak,
- ❖ Üst Yönetimin verdiği diğer işlemleri yapmak,
- ❖ Maaşa konu olan kurum içi ve kurum dışı yazışmaları yapmak,
- ❖ Nakil giden personel için nakil bildirimini hazırlamak.

Muhasebe Bürosu;

- ❖ Satın Alma Komisyonu ile birlikte Fakültemiz hizmetlerinde kullanılmak üzere ihtiyaç duyulan her türlü kırtasiye ve büro malzemeleri, makine, araç-gereç, teçhizat ve bunların yedek parçaları ile diğer mal ve malzemeleri, bütçe ödenek imkânları nispetinde azami tasarruf ve standardizasyonu dikkate alarak iç ve dış piyasadan uygun şartlarla zamanında temin etmek,
- ❖ Satın Alma Komisyonu ile birlikte makine teçhizat bakım ve onarımı yanında büro ve okul bakım ve onarım hizmetini temin etmek,
- ❖ Satın Alma Komisyonu ile birlikte Fakültenin eğitim ve yönetim hizmetlerinde kullanılmak üzere ihtiyaç duyulan bilgisayar hizmetleri, telefon aboneliği ve kullanımı gibi birçok hizmet alımlarını ihtiyaçlar doğrultusunda temin etmek,
- ❖ Satın Alma Komisyonu teklifleri doğrultusunda tüm mal ve hizmet alımlarında en uygun ve doğru ürünün teminini gerçekleştirmek,
- ❖ Yurt içi ve yurt dışı geçici görev ve sürekli görev yollukları ile tedavi yolluklarını hazırlamak,
- ❖ Mali yılbaşında Harcama Yetkilisi, Gerçekleştirme Görevlisi imza sirkülerinin hazırlanması ile satın alma ve muayene komisyonlarını oluşturmak,
- ❖ Normal ve II. Öğretim ek ders ve sınav ücretlerini ile fazla mesaiye kalan akademik ve idari personelin mesai ücretleri ile yaz okulu ücretlerini hazırlamak,
- ❖ Fakültemiz İdari ve Akademik Personeline doğum, ölüm yardımı bordrolarını hazırlamak,

- ❖ Askere giden veya ücretsiz izne ayrılan personelden maaş iadesi almak, ücretsiz izin dönüşü kısıtlı maaşlarını hazırlamak ve Sosyal Güvenlik Kurumu ile ilgili işlemlerin takibinin yapılması ve sisteme işlenmesi.

Bölüm Sekreterlikleri;

- ❖ Bölümlere gelen yazıları teslim almak, öğretim elemanlarına duyurmak, dosyalamak ve cevaplandırmak,
- ❖ Bölüm Başkanı ve Öğretim Elemanlarının göreve başlama yazılarını yazmak,
- ❖ Göreve başlayan bölüm öğretim elemanlarının göreve başlama tarihlerini Dekanlık'a yazı ile bildirmek,
- ❖ 2547 sayılı Kanun'un ilgili maddeleri (40/a,40/d,31.,38.,39.) uyarınca görevlendirme taleplerini Dekanlığa yazılı olarak bildirmek,
- ❖ Bölüm öğretim elemanlarının dönem başında dönemlik ders formlarını ve ek ders ücreti alacak öğretim elemanlarının aylık ek ders formlarının doldurulmasını sağlamak ve Dekanlığa bildirmek,
- ❖ Bölümlerin akademik kadro ihtiyaçlarını Dekanlığa bildirilmek,
- ❖ Öğrenci ile ilgili her türlü yazışmaları yapmak, bölüm ihtiyaçlarını Dekanlığa bildirilmek,
- ❖ Görev süresi sona erecek olan öğretim elemanlarının (Dr. Öğr. Üyesi., Öğr. Gör, Arş. Gör) görev süresi uzatma taleplerini Dekanlığa bildirmek,
- ❖ Öğretim Üyelerinin yurtiçi ve yurt dışı izin taleplerini Dekanlığa bildirmek,
- ❖ Bölüm Kurulu Kararlarını yazmak ve Dekanlığa göndermek.

Taşınır Kayıt ve Kontrol Bürosu;

- ❖ Harcama Birimince edinilen taşınırlardan muayene ve kabulü yapılanları cins ve niteliklerine göre sayarak, tartarak, ölçerek teslim almak, doğrudan tüketilmeyen ve kullanıma verilmeyen taşınırları sorumluluğundaki ambarlarda muhafaza etmek,
- ❖ Muayene ve kabul işlemi hemen yapılamayan taşınırları kontrol ederek teslim almak, bunların kesin kabulü yapılmadan kullanıma verilmesini önlemek,
- ❖ Taşınırların giriş ve çıkışına ilişkin kayıtları tutmak, bunlara ilişkin belge ve cetvelleri düzenlemek ve taşınır yönetim hesap cetvellerini konsolide görevlisine göndermek,
- ❖ Tüketime veya kullanıma verilmesi harcama yetkilisi tarafından uygun görülen taşınırları ilgililere teslim etmek,

- ❖ Taşınırların yangına, ıslanmaya, bozulmaya, çalınmaya ve benzeri tehlikelere karşı korunması için gerekli tedbirleri almak ve alınmasını sağlamak,
- ❖ Ambarda çalınma veya olağanüstü nedenlerden dolayı meydana gelen azalmaları harcama yetkilisine bildirmek,
- ❖ Ambar sayımı ve stok kontrolü yapmak, harcama yetkilisince belirlenen asgari stok seviyesinin altına düşen taşınırları harcama yetkilisine bildirmek,
- ❖ Kullanımda bulunan dayanıklı taşınırları buldukları yerde kontrol etmek, sayımlarını yapmak ve yaptırtmak,
- ❖ Harcama biriminin malzeme ihtiyaç planlamasının yapılmasına yardımcı olmak,
- ❖ Kayıtlarını tuttuğu taşınırların yönetim hesabını hazırlamak ve harcama yetkilisine sunmak.

5.3- Diğer Hizmetler

Öğrenci Kulüpleri

| | Topluluk Sayısı (Adet) | Öğrenci Sayısı (Kişi) | Topluluk Alanı (m2) |
|-----------------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------|
| Öğrenci Kulüpleri Toplulukları | 1 | 60 | 72 |

6- Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Fakültenin ilgili harcama kalemlerinden yapılacak olan ödemeler Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı'nın kontrolünden geçtikten sonra yapılmaktadır.

D- Diğer Hususlar

II- AMAÇLAR ve HEDEFLER



Bu bölümde, birimimizin stratejik amaç ve hedeflerine, faaliyet yılı önceliklerine ve izlenen temel ilke ve politikalarına yer verilmiştir.

A- İdarenin Stratejik Planında Yer Alan Amaçlar ve Hedefler

Birimin 2022 Yılındaki Öncelikli Hedefleri

Fakültenin 2022 yılı için öncelikli hedefleri aşağıda belirtilmiştir.

- ❖ Fakültenin tanıtımının yapılması.
- ❖ Eğitim-öğretim planının güncelleştirilmesi ve lisans eğitimine başlamamış bölümlere öğrenci alımının sağlanabilmesi.
- ❖ Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünde öğrenci sayısının artırılması.
- ❖ Grafik Sanatlar bölümüne öğrenci alınması için gerekli alt yapının oluşturulması,
- ❖ Öğretim elemanı istihdamı yapılmaya başlanan Grafik Sanatlar Bölümünü yeterli akademik personel sayısına ulaştırarak bölümün eğitim öğretim faaliyetlerine başlamasının sağlanması.
- ❖ Birimlerin akademik personel ihtiyacının giderilmesi.
- ❖ Birimlerin mekânsal gereksinimlerinin sağlanması.
- ❖ Toplumun ihtiyaçlarına yönelik eğitim-öğretim faaliyetlerinin artırılması.
- ❖ Fakülte bünyesinde sanatsal faaliyetlerin artırılması.

B. Diğer Hususlar

Temel Politikalar ve Öncelikler

Fakültenin Eğitim Öğretim politikası, bilgi birikimini evrensel değerler doğrultusunda kullanan, bu süreçleri planlama ve uygulama esnasında etik duruştan ödün vermeyen, çalıştığı kuruma verimli hizmetler sunarken kamusal çıkarları da gözeten, yaratıcı ve eleştirel düşünceye sahip, topluma ve çevreye karşı duyarlı, çağdaş hayatla sanatsal faaliyetleri bütünleştiren demokratik bireyler yetiştirmektir. Bu politika ve önceliklerimiz ise şu unsurlardan beslenmektedir.

- Atatürk İlkelerine Bağlılık
- Akılcılık ve Bilimsellik
- Akademik Özgürlük
- Katılımcı bir ortamda işbirliği
- Yaratıcılık
- Özgünlük
- Çevre Bilinci
- Şeffaflık
- Eşitlik
- Yenilikçilik
- Duyarlılık
- Eleştirel Bakış Açısı
- Etik İlkelerine Bağlılık
- Girişimcilik
- Sanata Duyarlılık

III- FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER



A- Mali Bilgiler

Fakültenin 2022 Mali Yılı bütçe uygulama sonuçlarından, giderlere ilişkin verilere aşağıda ayrıntılı olarak değinilmiştir. Bütçe gelirlerine yönelik veriler (Gelirlerin Dağılımı Tablosu) ise, Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı tarafından toplandığından bu bölüm anılan Başkanlıkça doldurulacaktır. Bu yüzden Gelirlerin Dağılımı Tablosu doldurulmamış ama Genel Bütçe Giderlerine ilişkin veriler ilgili tablolarda sunulmuştur.

1- Bütçe Uygulama Sonuçları

1.1- Bütçe Giderleri

2022 yılı faaliyet döneminde gerçekleşen bütçe giderleri aşağıdaki tabloda sunulmuştur.

| GİDER TÜRÜ | Bütçe Başlangıç Ödeneği (TL) | Yılsonu Ödeneği (TL) | Harcama (TL) |
|--|-------------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| 01. Personel Giderleri | 1.225.018,00 | 3.051.889,29 | 3.051.889,13 |
| 02. Sosyal Güvenlik Kurumlarına Devlet Primi Giderleri | 164.193,00 | 378.108,17 | 387.107,37 |
| 03. Mal ve Hizmet Alım Giderleri | 17.055,00 | 13.452,00 | 11.334,61 |
| 05. Cari Transferler | - | - | - |
| 06. Sermaye Giderleri | - | - | - |
| GENEL TOPLAM | 1406.266,00 | 3.452.449,46 | 3.450.331,11 |

1.2- Bütçe Gelirleri

Fakültenin aşağıda belirtilen başlıklarda doğrudan gelirleri bulunmamaktadır. Diğer taraftan Üniversitemiz gelirleri Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı tarafından toplandığından bu bölüm anılan Başkanlıkça doldurulacaktır.

| GELİR TÜRÜ | Bütçe Tahmini (TL) | Gerçekleşme Toplamı (TL) | Gerçekleşme Oranı (%) |
|--------------------------------|---------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| - | - | - | - |
| - | - | - | - |
| - | - | - | - |
| BÜTÇE GELİRLERİ TOPLAMI | - | - | - |

2-Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

3- Mali Denetim Sonuçları

Fakültede yapılan mali harcama ve işlemler, Rektörlüğün ilgili birimleri (Strateji Geliştirme Daire Başkanlığı ve İç Denetçiler) tarafından denetlenmektedir.

B- Performans Bilgileri

Fakültemiz stratejik amaçlarını gerçekleştirmek için öncelikli olarak akademik araştırma faaliyetlerini aksatmadan sürdürmeye devam etmektedir. Fakültemizdeki bölümlerin alt yapısını geliştirmeye ve öğretim elemanı sayısını artırmaya yönelik çalışmalar sürdürülmektedir. İlerleyen yıllarda da kurulmuş bölümlerimize öğrenci alınması ve akademik araştırmaların artarak devam etmesi hedeflenmektedir.

Fakültemizde aktif olan bölüm ve programlara ilişkin 2023 yılında ulaşılması beklenen hedefler aşağıda sıralanmıştır:

Resim Bölümü:

- Öğretim Üyesi sayısının artırılmasının sağlanması,
- Yüksek Lisans Programı açılması çalışmalarının yürütülmesi,
- İlk mezunlarını verecek olan Programın çıktılarına göre revize edilmesi,
- Resim bölümünün akreditasyonu için çalışmalarda bulunmak.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü:

- Öğretim üyesi sayısını artırmak ve kadrolarda unvanda yükselme çalışmalarının yapılması.
- Mezun öğrencilerin sektörün ihtiyacı olan iş gücünü oluşturabilmeleri ve istihdam edilmeleri,
- İlk mezunlarını verecek olan Programın çıktılarına göre revize edilmesi,
- Tekstil ve Moda Tasarımı bölümünün akreditasyonu için çalışmalarda bulunmak.

Grafik Sanatları Bölümü:

- Programın açılması için gerekli öğretim üyesi sayısının artırılması,
- Programın açılması için alt yapı çalışmalarının yapılması ve gereken koşulların oluşturulması,
- Öğrenci alımının gerçekleştirilmesi.

1- Faaliyet ve Proje Bilgileri

1.1- Faaliyet Bilgileri

2022 yılında birimimiz tarafından gerçekleştirilen bilimsel, sosyal ve kültürel faaliyet verileri tabloya işlenmiştir.

Bilimsel Faaliyetler

| Faaliyet Türü | Faaliyet Konusu | Faaliyetin Gerçekleştiği Tarih |
|---------------|---|--------------------------------|
| Çalıştay | | |
| Kongre | II. Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi/ II. International Congress on Art and Design Research – (ART&DESIGN-2022) | 21 - 22 Haziran 2022 |
| Sempozyum | | |
| Konferans | | |
| Panel | | |
| Seminer | | |
| Açık Oturum | | |
| Sanat Günleri | 1. SANAT VE TASARIM GÜNLERİ "KÖPRÜ" 24-25 Mayıs 2022 (Fakülte Bazlı) | 24-25 Mayıs 2022 |

Sosyal ve Kültürel Faaliyetler

| Faaliyet Türü | Faaliyet Konusu | Faaliyetin Gerçekleştiği Tarih |
|---------------|---|---|
| Söyleşi | | |
| Tiyatro | | |
| Konser | | |
| Sergi | <ul style="list-style-type: none">YAN YANA KARMA SERGİ- 8 Mart (Kadın öğretim elemanları ve Öğrencilerin katılımı ile)"30 YILA 30 ESER" Ulusal Davetli Karma SergisiNİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ ULUSLARARASI FLUXUS FORMLARI POSTA SANATI SERGİSİ 2022 | 8 Mart 2022 15- 30 Nisan 2022 06-30 Aralık 2022 |
| Gezi | | |
| Kutlama | | |
| Workshop | <ul style="list-style-type: none">"GIDA ATIKLARI İLE BATIK SANATI WORKSHOP ETKİNLİĞİ" WusTE "ReUSE of Food WASTE to create new materials and reduce pollution" isimli Avrupa Birliği Erasmus+ Projesi | 14 Ekim 2022 |

| | | |
|--|--|---------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • NAHİTA'DAN NİĞDE'YE KÜLTÜR KARELERİ FOTOĞRAF YARIŞMASI | 10 Şubat.2022 |
|--|--|---------------|

Sportif Faaliyetler

| Yapılan Faaliyet | Faaliyetin Gerçekleştiği Tarih |
|--|--------------------------------|
| NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ 23. GELENEKSEL SPOR ŞENLİKLERİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ KADIN VOLEYBOL TAKIMI (Fakülte Bazlı) | 11-27 Mayıs 2022 |

1.2- Yayınlar ve Ödüller

İndekslere Giren Hakemli Dergilerde Yapılan Yayınlar

| Yayının Türü | Sayısı |
|-------------------------------|--------|
| Uluslararası Makale | 7 |
| Ulusal Makale | 1 |
| Ulusal Bildiri | - |
| Uluslararası Bildiri | 5 |
| Atıf Sayısı (Uluslararası) | 10 |
| Atıf Sayısı (Ulusal) | 11 |
| Kitap | - |
| Kitap Bölümü | 3 |
| Sergi (Uluslararası Karma) | 44 |
| Koleksiyona Kabul Edilen Eser | 2 |
| Sergi (Ulusal Karma) | 14 |
| Tasarım | 18 |
| Çalıştay (Ulusal) | 1 |
| Sergi (Kişisel) | 2 |

1.2.2- Bilimsel Ödüller

Akademik Personelin Yapmış Olduğu Çalışmalarda Almış Oldukları Başarı Ödülleri

| Ödül Sahibi | Aldığı Ödül | Ödülü Veren Kurum |
|-------------|-------------|-------------------|
| - | - | - |
| - | - | - |

Üniversiteler ile Yapılan İkili Anlaşmalar

| Bölüm | Ülke | Üniversite | Anlaşmanın İçeriği |
|-------|------|------------|--------------------|
| - | - | - | - |
| - | - | - | - |

1.4- Proje Bilgileri

Bilimsel Araştırma Projeleri

| PROJELER | Önceki Yılda Devreden Proje | Yıl İçinde Eklenen Proje | TOPLAM PROJE | Yıl İçinde Tamamlanan Proje | Genel Toplam |
|---------------|-----------------------------|--------------------------|--------------|-----------------------------|--------------|
| KALKINMA BAK. | - | - | - | - | - |
| TÜBİTAK | - | - | - | - | - |
| KOP. | - | - | - | - | - |
| A.B. | - | - | - | - | - |
| BAP | - | - | - | - | - |
| Diğer | - | - | - | - | - |
| TOPLAM | - | - | - | - | - |

1.5.2- Yatırım Projeleri

| Proje Adı | AÇIKLAMA |
|-----------|----------|
| - | - |
| - | - |
| - | - |

2- Performans Sonuçları Tablosu

| STARTEJİK AMAÇ- HEDEF KARTLARI-PERFORMANS GÖSTERGELERİ | | GERÇEKLEŞME (2022Yılı) |
|--|---|------------------------|
| Stratejik Amaç 1 | Eğitim-öğretimin kalitesini iyileştirmek | |
| H1.1. | Uluslararasılaşmayı geliştirmek için uluslararası öğrenci sayısını ve uluslararası öğrenci/öğretim elemanı hareketliliğini arttırmak. | |
| PG1.1.1. | Lisans ve lisansüstü düzeyde uluslararası öğrenci sayısı | 0 |
| PG1.1.3. | Uluslararası eğitim alma hareketliliğinden yararlanan öğretim elemanı sayısı | 0 |
| PG1.1.4. | Uluslararası eğitim verme hareketliliğinden yararlanan öğretim elemanı sayısı | 0 |
| H1.2. | Plan dönemi sonuna kadar lisansüstü eğitim-öğretim programı sayısını 100'e çıkarmak. | |
| H1.3. | Eğiticilerin eğitimi kapsamında yapılan faaliyet sayısını ve eğiticilerin eğitimi programlarından yararlanan öğretim elemanı sayısını arttırmak | |
| PG1.3.1. | Eğiticilerin eğitimi kapsamında yapılan faaliyet sayısı | 0 |
| PG1.3.2. | Eğiticilerin eğitimi kapsamında eğitici sertifikası alan öğretim elemanı sayısı | 0 |

| | | |
|-------------------------|---|----|
| PG1.3.3. | Eğiticilerin eğitimi kapsamında sertifikalı eğiticilerden eğitim alan öğretim elemanı sayısı | 0 |
| H1.4 | Öğrenci odaklı eğitim ve öğretim yapısını geliştirmek | |
| PG1.4.1. | Öğrenci kulüpleri bünyesinde gerçekleştirilen faaliyet sayısı | 1 |
| PG1.4.2. | Staj programlarına katılan öğrenci sayısı | 0 |
| PG1.4.3. | Kariyer geliştirmeye yönelik yapılan faaliyet sayısı | 1 |
| PG1.4.4. | Teknik gezilerden yararlanan öğrenci sayısı | 0 |
| PG1.4.5. | Proje veya uygulama yapılan ders sayısı | 43 |
| H1.5. | Eğitim-öğretim planlarını çağın gereklerine göre güncellemek | |
| PG1.5.1. | Eğitim-öğretim programlarını güncellemek için iç ve dış paydaşlar ile yapılan toplantı sayısı | 0 |
| PG1.5.2. | Güncellenen eğitim-öğretim programı sayısı | 1 |
| Stratejik Amaç 2 | Öncelikli alanlarda ihtisaslaşmış, bölgesel kalkınma odaklı uluslararası standartta bir araştırma üniversitesi olmak. | |
| H2.1. | Öncelikli alanlarda araştırma çıktılarını plan dönemi sonuna kadar toplam araştırma çıktılarının %45'i seviyesine çıkarmak. | |
| PG2.1.1. | Öncelikli alanlarda yapılan lisansüstü tezlerin yüzdesi | 0 |
| PG2.1.2. | Öncelikli alanlarda tamamlanmış ulusal (TÜBİTAK, BAP, Kalkınma Bakanlığı vb.) ve uluslararası (FP6/FP7/UFUK 2020 vb.) projelerin yüzdesi | 0 |
| PG2.1.3. | Öncelikli alanlarda WOS indeksli bilimsel dergilerde yayımlanmış makalelerin yüzdesi | 0 |
| PG2.1.4. | Öncelikli alanlarda WOS indeksli dergilerde yer alan makale başına atıf sayısı | 0 |
| PG2.1.5. | Öncelikli alanlarda FSMH ve/ veya geliştirilen teknolojik/yenilikçi ürünlerin yüzdesi | 0 |
| H2.2. | Öncelikli alanlarda yapılan işbirliği sayısını plan dönemi sonuna kadar %50 arttırmak. | |
| PG2.2.1. | Öncelikli alanlarda yapılan Kamu -Üniversite-Sanayi işbirliği sayısı | 0 |
| PG2.2.2. | Öncelikli alanlarda ulusal/ uluslararası araştırmacı(lar)/ üniversite(ler) ile yapılan işbirliği sayısı | 0 |
| PG2.2.3. | Öncelikli alanlarda disiplinlerarası yapılan ortak çalışma sayısı | 0 |
| H2.3. | Bölgesel kalkınmaya yönelik araştırma çıktılarını plan dönemi sonuna kadar toplam araştırma çıktılarının %25'i seviyesine çıkarmak. | |
| PG2.3.1. | Bölgesel kalkınmaya yönelik yapılan lisansüstü tezlerin yüzdesi | 0 |
| PG2.3.2. | Bölgesel kalkınmaya yönelik tamamlanmış projelerin yüzdesi | 0 |
| PG2.3.3. | Bölgesel kalkınmaya yönelik ulusal/uluslararası dergilerde yayınlanmış makalelerin yüzdesi | 0 |
| PG2.3.4. | Bölgesel kalkınmaya yönelik uluslararası kongrelerde yayınlanmış bildirilerin yüzdesi | 0 |
| H2.4. | Bölgesel kalkınmaya yönelik etkileşim/işbirlikleri sayısını plan dönemi sonuna kadar %50 arttırmak. | |
| PG2.4.1. | Bölgesel sorunların çözümüne yönelik bilimsel etkinlik (panel, çalıştay, seminer, sempozyum ve kongre vb.) sayısı | 1 |
| PG2.4.2. | Girişimcilik, işletmelerin gelişimi ve bölgesel sermayenin etkin kullanımı konularında danışmanlık hizmetleri/ eğitim toplantıları sayısı | 0 |
| PG2.4.3. | Bölgede üniversite ile ortak çalışma yapan firma sayısı | 0 |
| H2.5. | Araştırma performansını plan dönemi sonuna kadar en az % 20 arttırmak. | |

| | | |
|-------------------------|--|-----------------|
| PG2.5.1. | Öğretim üyesi başına düşen SCI, AHCI kapsamında yayın sayısı | 0 |
| PG2.5.2. | Öğretim üyesi başına düşen proje sayısı* | 0 |
| PG2.5.3. | Öğretim üyesi başına düşen lisansüstü tez sayısı | 0 |
| PG2.5.4. | Dış destekli alınan proje sayısı | 0 |
| PG2.5.5. | Sonuçlanmış projelerin bütçeleri toplamı (bin ₺) | 0 |
| Stratejik Amaç 3 | Toplumsal sorumluluk anlayışını geliştirerek, sorunların çözümüne yönelik etkileşimi arttırmak. | |
| H3.1. | Topluma yararlı hizmetler için paydaşlarla işbirliği ve koordinasyonu geliştirmek. | |
| PG3.1.1. | Paydaşlar tarafından önerilen faaliyet sayısı | 2 |
| PG3.1.2. | Paydaş önerileri doğrultusunda gerçekleştirilen faaliyet sayısı | 3 |
| PG3.2.2. | Dezavantajlı grupların sorunlarına yönelik araştırma sayısı | 0 |
| H3.2. | Toplumdaki dezavantajlı grupların sorunlarının çözümüne yönelik faaliyetler gerçekleştirmek. | |
| PG3.2.1. | Bölgedeki dezavantajlı gruplara yönelik düzenlenen faaliyet sayısı | 0 |
| PG3.2.2. | Dezavantajlı grupların sorunlarına yönelik araştırma sayısı | 0 |
| H3.3. | Toplumun manevi değerleri ile Niğde İlinin tarihsel ve kültürel varlıklarına yönelik farkındalık oluşturacak faaliyetler yapmak. | |
| PG3.3.1. | Milli ve manevi değerlerin tanıtımına yönelik faaliyet sayısı | 2 |
| PG3.3.2. | Niğde İlinin tarihsel ve kültürel değerlerinin tanıtımına yönelik faaliyet sayısı | 3 |
| H3.4. | Topluma hizmet alanında kültürel, sanatsal ve sportif faaliyetleri desteklemek. | |
| PG3.4.1. | Topluma hizmet alanında faaliyet gösteren öğrenci kulübü sayısı | 1 |
| PG3.4.2. | Öğrenci kulüplerinin topluma hizmet alanında yaptıkları faaliyet sayısı | 1 |
| PG3.4.3. | Akademik birimlerin topluma hizmet alanında yaptıkları faaliyet sayısı | 11 |
| H3.5. | Sağlık hizmeti sunumu için Sağlık Bakanlığı ile Tıp Fakültesi öğretim elemanı hekimleri tarafından birlikte kullanılan Niğde'deki Sağlık Bakanlığı tesislerinde, topluma sunulan sağlık hizmetine erişimi arttırmak. | |
| Stratejik Amaç 3 | Sürdürülebilir kalite ve verimlilik için akıllı dönüşümü gerçekleştirmek | |
| H4.1. | Üniversite yerleşkelerini güvenli, çevreye duyarlı, engelsiz yaşam alanı hâline getirmek. | |
| PG4.1.1. | Enerji etkin ve çevreye duyarlı yaşam için yapılan faaliyet sayısı | 3 |
| PG4.1.2. | Sağlıklı ve güvenli yaşam için yapılan faaliyet sayısı | 0 |
| PG4.1.3. | Engelsiz yaşam için yapılan faaliyet sayısı | 0 |
| PG4.1.4. | NÖHÜ karbon ayak izi büyüklüğü (ton/kişi) | 0 |
| PG4.1.5. | Fiziksel (kapalı) alan miktarı (bin m2) | 0 |
| H4.2. | Öğrenci/personel memnuniyeti ve aidiyetini arttırmak için yönetim ve hizmet kalitesini iyileştirmek | |
| PG4.2.1. | Personel (akademik ve idari) memnuniyet düzeyi (ort.) | Rektörlük Bazlı |
| PG4.2.2. | Ulusal öğrenci memnuniyet düzeyi (ort.) | Rektörlük Bazlı |
| PG4.2.3. | Uluslararası öğrenci memnuniyet düzeyi (ort.) | Rektörlük Bazlı |
| PG4.2.4. | Engelli memnuniyet düzeyi (ort.) | Rektörlük Bazlı |
| PG4.2.5. | Mezun memnuniyet düzeyi (ort.) | Rektörlük Bazlı |

| | | |
|----------|---|-----------------------|
| H4.3. | Kurumsal sürdürülebilirlik için tanınırlığı ve süreçleri geliştirmek | |
| PG4.3.1. | İyileştirilerek otomasyon (bilişim) sisteminde yer alan iş/işlem/proje sayısı | Rektörlük Bazlı (İYS) |
| PG4.3.2. | Kalite belgesi ve akreditasyon sayısı | 0 |
| PG4.3.3. | Üniversitenin tanıtımına katkı sağlayan ulusal/uluslararası çapta haber olan etkinlik/başarı sayısı | 11 |
| PG4.3.4. | Dış paydaşlarla protokole bağlı gerçekleştirilen işbirliği ve çalışma sayısı | 3 |
| PG4.3.5. | Yeni ürün/hizmet öneri, fikir ve tasarımlarının paylaşılabilceği açık ağ platformunun kurulması | 0 |

3- Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

Fakültemizin “Toplumsal sorumluluk anlayışını geliştirerek, sorunların çözümüne yönelik etkileşimi arttırmak” Stratejik Amacını gerçekleştirmede bilimsel ve sanatsal etkinliklerin sayısının hedeflerin gerçekleşmesinde katkısının yüksek olduğu düşünülmektedir.

“Öncelikli alanlarda ihtisaslaşmış, bölgesel kalkınma odaklı uluslararası standartta bir araştırma üniversitesi olmak” Stratejik Amacına yönelik: Üniversitemizin öncelikli alanlarının Tarım Gıda, Enerji ve Nanoteknoloji olması nedeni ile yapılan bilimsel faaliyetlerin Fakültemiz bölümlerinin sanat ağırlıklı olması nedeni ile düşük olmasında etkili olduğu düşünülmektedir.

4- Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi

Fakültemizde akademik performansların belirlenmesi ve ölçülebilir olması için KALBİS veri modülünden faydalanılmaktadır. Böylece birim faaliyet raporları ve stratejik planlar hazırlanırken fakültemiz performans değerlendirmeleri söz konusu modül üzerinden verilerin çekilmesi ile gerçekleştirilmektedir.

5- Diğer Hususlar

Davalar

| Açılan Dava Sayısı | Kurum Lehine Sonuçlanan Dava Sayısı | Kurum Aleyhine Sonuçlanan Dava Sayısı | Devam Eden Dava Sayısı |
|--------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|
| - | - | - | - |

Döner Sermaye İşletmesi 2022 yılı gelirleri.

| BİRİMİN ADI | GELİRİ (TL) | KATKI ORANI (%) |
|------------------------|--------------------|------------------------|
| Mühendislik Fakültesi | - | - |
| Fen Edebiyat Fakültesi | - | - |
| Sürekli Eğitim Merkezi | - | - |
| | - | - |
| TOPLAM | - | - |

Döner Sermaye İşletmesi 2022 yılı giderleri.

| ÖDENEK KALEMLERİ | GİDERLER | GİDERLERİN ORANLARI (%) |
|------------------------------|-----------------|--------------------------------|
| Personel Giderleri | - | - |
| Yolluklar | - | - |
| Hizmet Alımları | - | - |
| Tüketim Malzemeleri Alımları | - | - |
| Demirbaş Alımları | - | - |
| Diğer Giderler | - | - |
| TOPLAM | - | - |

1-Program Alt Program Faaliyet Bilgileri

| SAYI | YIL:2022 | GÖSTERGE TANIM/ AÇIKLAMA | FAALİYETLER |
|-------------|--|---------------------------------|--|
| 1 | Güzel Sanatlar Fakültesi (Fakülte Bazlı) | Kongre | II. International Congress on Arts and Design Research-II. Uluslararası Sanat ve Tasarım Araştırmaları Kongresi, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi- Kayseri Üniversitesi işbirliği ile 20-21.06.2022 tarihinde çevrimiçi ortamda gerçekleştirilmiştir. |
| 2 | Güzel Sanatlar Fakültesi (Fakülte Bazlı) | Yarışma | Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından Nahita'dan Niğde'ye Kültür Kareleri Fotoğraf Yarışması düzenlenmiştir. |
| 3 | Güzel Sanatlar Fakültesi (Fakülte Bazlı) | Sergi | 8 Mart Dünya Kadınlar Günü etkinlikleri kapsamında Fakültemiz Kadın Öğretim Elamanları ve Öğrencilerinin çalışmalarının yer aldığı Fakültemiz ve Eğitim Fakültesi Resim –İş Eğitimi Bölümü işbirliğinde düzenlenen “Yan Yana” isimli karma sergi etkinliği gerçekleştirilmiştir. |
| 4 | Güzel Sanatlar Fakültesi (Fakülte Bazlı) | Etkinlik | Sanat ve Tasarım Günleri "Köprü" etkinliği, Güzel Sanatlar Fakültesi, Eğitim Fakültesi, Fen Edebiyat Fakültesi, İletişim Fakültesi, Mimarlık Fakültesi ve Türk Musikisi Devlet |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | Konservatuvarı işbirliği ile 24- 25 Mayıs 2022 tarihlerinde Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilmiştir. |
| 5 | Güzel Sanatlar Fakültesi (Fakülte Bazlı) | Tanıtım Günleri | Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Kariyer ve Tanıtım Günleri kapsamında, lise öğrencilerinden oluşan paydaşlara Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Menekşe Sakarya fakültenin tanıtım sunumunu gerçekleştirdi. 23 Mayıs 2022 tarihinde, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Şehit Ömer Halisdemir Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezi fuaye alanında kurulan tanıtım standında, gelen lise öğrencilerine öğretim elemanları tarafından bölümler hakkında bilgi verildi. |
| 6 | Resim Bölümü | Kariyer ve Tanıtım Günleri | Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Kariyer ve Tanıtım Günleri kapsamında, lise öğrencilerinden oluşan paydaşlara Resim Bölümü Başkanı Doç. Dr. Attila DÖL bölümünün tanıtım sunumlarını gerçekleştirmiştir. |
| 7 | Resim Bölümü | Sergi | Resim Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Engin ASLAN tarafından düzenlenen Niğde halkından kursiyerlerin eserlerinin yer aldığı 'KADINLAR' sergisi, 15 Mart 2022 tarihinde Şehir Ömer Halisdemir Kongre ve Kültür Merkezi Fuaye alanında açılmıştır. |
| 8 | Resim Bölümü | Sergi | Resim Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Kerim LAÇINBAY tarafından Resim Bölümü öğrencilerinin eserlerinin yer aldığı "Doç. Dr. Kerim Laçınbay Resim Atölye Öğrencileri Sergisi: İlk 11" adlı sergi etkinliği gerçekleştirilmiştir. |
| 9 | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü | Kariyer ve Tanıtım Günleri | Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Kariyer ve Tanıtım Günleri kapsamında, lise öğrencilerinden oluşan paydaşlara Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA bölümünün tanıtım sunumunu gerçekleştirmiştir. |
| 10 | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü | Sergi: Niğde Müzesi ile Yapılan Protokol ile gerçekleştirilmiştir. | Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesinin kuruluşunun 30. yıl dönümü etkinlikleri kapsamında düzenlenen "30 Yıla 30 Eser" Ulusal Davetli Karma Sergi Niğde Müzesi ile işbirliği kapsamında 15.04.2022 tarihinde Niğde Müzesi'nde gerçekleştirilmiştir. |
| 11 | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü | Sıfır Atık Çalıştayı etkinliğine katılım. | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, 12-13.05.2022 "Gönüllü Gençlerle Temiz Gelecek Projesi" kapsamında düzenlenen Sıfır Atık Çalıştayı'nda katılımcılara ve konuklara verilmek üzere sürdürülebilirlik temalı tasarım çalışmaları yapıldı. |

| | | | |
|----|--|----------|--|
| 12 | Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü | Workshop | Türkiye-İspanya-İtalya işbirliği ile yürütülen WusTE "ReUSE of Food WASTE to create new materials and reduce pollution" isimli Avrupa Birliği Erasmus+ Projesinin ilk hareketlilik faaliyetleri, 10-15 Ekim 2022 tarihleri arasında Şehit Kemal Tosun Anadolu İmam Hatip Lisesi yürütücülüğünde gerçekleştirilen proje kapsamında; Fakültemiz, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim elemanları tarafından, 14 Ekim Cuma günü 'Gıda Atıkları ile Batık Sanatı' workshop etkinliği düzenlenmiştir. NOHU Moda Kulübü üyesi öğrenciler de etkinliğe katılım sağlamıştır |
| 15 | Resim Bölümü | Sergi | Küratörlüğü Resim Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Engin Aslan tarafından yapılan "Uluslararası Fluxus Formları Posta Sanatı Sergisi" 16 ülkeden 236 katılımcı ve toplamda 247 eser ile fakültemiz sergi salonunda gerçekleştirilmiştir. |
| 16 | Güzel Sanatlar Fakültesi (Fakülte Bazlı) | Sergi | Fakültemiz ve İletişim Fakültesi iş birliğinde Gazeteci ve Türkiye İnternet Gazeteciliği Derneği Niğde İl Temsilcisi İsmet Ünver'in meslekteki 32. yılı anısına gerçekleştirilen etkinlikler çerçevesinde "Meslekte 32. Yıl Anısına İsmet Ünver Niğde Haberleri Sergisi" adlı sergide Gazeteci İsmet Ünver'e ait gündem yaratmış olan haber manşetleri ve fotoğrafları sergilenmiştir. |

2- Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

İ- Alt Program hedef ve göstergeleriyle ilgili gerçekleştirme sonuçları ve değerlendirmeler

Fakültemizin bilimsel ve sanatsal etkinlikler bakımından en çok "Toplumsal sorumluluk anlayışını geliştirerek, sorunların çözümüne yönelik etkileşimi arttırmak" Stratejik Amacının hedeflerinin gerçekleştirilmesinde katkısının yüksek olduğu düşünülmektedir. Bu açıdan 2022 yılında 16 etkinliğin gerçekleştirildiği belirlenmiştir.

ii- Performans denetim sonuçları

3- Stratejik Planın Değerlendirilmesi

4- Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi

5- Diğer Hususlar

IV- KURUMSAL KABİLİYET VE KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ



A-Stratejik Planda Öngörülemeyen Kurumsal Kapasite İhtiyaçları

A- Üstünlükler

- Birimler arasında eşgüdümün olması.
- Öğretim elamanlarının nitelik açısından beklenen düzeyde olması ve sürekli kendini yenilemesi.
- Akademik ve idari personelin dinamik yapısı.
- Karar alma sürecinin ortak akılla ve beyin fırtınası ile gerçekleştirilmesine özen gösterilmesi.
- Fakülte idari ve akademik personelinin kendilerini geliştirme konusunda istekli olmaları.

B- Zayıflıklar

- Fakülteye ait bir binanın ve yeterli sayıda atölye gibi fiziki imkânların olmayışı.
- Öğretim elemanı sayısının yetersizliği.
- Yüksek Lisans ve Doktora Programlarının olmaması.
- Bazı bölümlerimizde öğrenime başlanmamış olması.

C- Değerlendirme

Akademik personel sayısı yeterli sayıya ulaştığında Fakülte bünyesinde yer alan bütün bölümler aktif hale gelecek ve öğrenci alınabilecektir. Fakültenin kendisine ait bir binasının olmayışı olumsuz bir durum yaratmaktadır. İlerleyen zamanlarda öğrenci sayılarının artmasına bağlı olarak Eğitim Fakültesinde yer alan derslik ve atölyelerin kullanım zorunluluğu doğacaktır.

- ÖNERİ VE TEDBİRLER

Fakültede kadrolu 3 Doçent, 4 Doktor Öğretim Üyesi, 1 Öğretim Görevlisi ve 6 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır. Yeni öğretim elemanlarının fakültemiz bünyesine dâhil olması ve pasif bölümlerin aktifleşmesiyle birlikte sanat ve tasarım alanında yetkin bireyler yetiştirmek hedeflenmektedir. İlerleyen yıllarda, Fakültemiz dergisinin ve geręekleřtirdiđimiz sanat yarışmalarının süreğen hale gelmesi ile birlikte fakültemizin ulusal ve uluslararası çapta tanınırlığının artarak ülkemiz sanatının gelişmesine katkı sağlayacağı düşünölmektedir.

EK-1: HARCAMA YETKİLİSİNİN İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

İÇ KONTROL GÜVENCE BEYANI

Harcama yetkilisi olarak yetkim dahilinde;

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

Bu raporda açıklanan faaliyetler için idare bütçesinden harcama birimimize tahsis edilmiş kaynakların etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanıldığını, görev ve yetki alanım çerçevesinde iç kontrol sisteminin idari ve mali kararlar ile bunlara ilişkin işlemlerin yasallık ve düzenliliği hususunda yeterli güvenceyi sağladığını ve harcama birimimizde süreç kontrolünün etkin olarak uygulandığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, benden önceki harcama yetkilisi/yetkililerinden almış olduğum bilgiler, iç kontroller, iç denetçi raporları ile Sayıştay raporları gibi bilgim dahilindeki hususlara dayanmaktadır.

Burada raporlanmayan, idarenin menfaatlerine zarar veren herhangi bir husus hakkında bilgim olmadığını beyan ederim. (NİĞDE 13.01.2023)

İmza

Prof. Dr. Semiha AKÇAÖZOĞLU

Dekan

Göreve Başlama Tarihi:08/07/2020

Görevden Ayrılış Tarihi:27/12/2022

İmza

Prof. Dr. Nafiz TOK

Dekan V.

Göreve Başlama Tarihi: 27/12/2022

[1] Harcama yetkilileri tarafından imzalanan iç kontrol güvence beyanı birim faaliyet raporlarına eklenir.

[2] Yıl içinde harcama yetkilisi değişmişse “benden önceki harcama yetkilisi/yetkililerinden almış olduğum bilgiler” ibaresi de eklenir.

[3] Harcama yetkilisinin herhangi bir çekincesi varsa bunlar liste olarak bu beyana eklenir ve beyanın bu çekincelerle birlikte dikkate alınması gerektiği belirtilir.