**KİTAPLAR**

**1. Dijital Gazetecilik ve İletişim**

Bölüm Adı:Kağıttan Dijitale Yeni Gazetecilik, SİVRİTEPE SEMANUR,ERTÜRK HÜLYA ANAKIZ, Yayın Yeri:Literatürk, Editör:Mustafa İşliyen ve Fadime Şimşek İşliyen, Basım sayısı:1, Sayfa sayısı:276, ISBN:978-605-337-206-6, Bölüm Sayfaları:17 -41

**2019**  **Bilimsel Kitap**  **Kitap Bölümü**

**2. Halkla İlişkiler ve Etik**

Bölüm Adı:Etiksel Yöntemler ve Teoriler, ERTÜRK HÜLYA ANAKIZ, Yayın Yeri:Palet Yayınları, Editör:Gülsünler, Makbule Evrim Gülsünler, Basım sayısı:1, Sayfa sayısı:209, ISBN:978-605-7600-81-3, Bölüm Sayfaları:29 -38

**2019**  **Bilimsel Kitap**  **Kitap Bölümü**

**3. İletişimde Algı Yönetimi**

Bölüm Adı:Halkla İlişkiler ve Algı Yönetim, ERTÜRK HÜLYA ANAKIZ, Yayın Yeri:Atlas Akademi, Editör:Mehmet Fidan, Havva Nur Tarakcı, Basım sayısı:1, Sayfa sayısı:213, ISBN:978-605-7839-20-6, Bölüm Sayfaları:165 -186

**2019**  **Bilimsel Kitap**  **Kitap Bölümü**

**MAKALELER**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | [**MARKA RİTÜELLERİNİN MARKA İMAJINA YANSIMALARI: AYASOFYA HÜRREM SULTAN HAMAMI**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=dmAe_uxIbIV9GTjAAIsLYg&no=_D2bDdARDMCOgjHVGzFVZw)[KAMİLE ELMASOĞLU](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=EC768C8B9939B88A),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) , Yayın Yeri:Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi , 2019**Ulusal** **Hakemli** **TR DİZİN** **Özgün Makale** |  |  |
| **2** | [**Tüketim, Hayat Tarzı ve Moda: “Paris Pahasına” Filmi Üzerine Bir Tahlil**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=cFXu6PQP6fefo2ZC06oh3g&no=VAWp5jxMDUj5cB0bvOvsDw)[KAMİLE ELMASOĞLU](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=EC768C8B9939B88A),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) , Yayın Yeri:Harsiyat , 2018**Ulusal** **Hakemli** **Endekste taranmıyor** **Özgün Makale** |  |  |
| **3** | [**KÜLTÜREL DEĞİŞİM VE NESİLLER: KÜLTÜREL DEĞİŞİMİN NESİLLER ÜZERİNDEKİ ROLÜ ÜZERİNE BİR SAHA ARAŞTIRMASI**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=A2sJ9GUHMHbKTdBRtK-ZCg&no=NPyYQsydu7pn_jChegdWIA)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4),[SEMANUR SİVRİTEPE](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=D680E81C68691447) , Yayın Yeri:INTERNATIONAL PEER-REVIEWED JOURNAL OF COMMUNICATION AND HUMANITIES RESEARCHES , 2017**Ulusal** **Hakemli** **Alan endeksleri (MLA, Journal İndex, Asos, Akademik Dizin...)** **Özgün Makale** |  |  |
| **4** | [**REPRODUCTION OF IDEOLOGY IN THE NEWS THE CASE OF PARIS ATTACK IN THE TURKISH PRESS**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=JbN8PyNUGk6WxEY_oaUG4g&no=nT3KGP3694fUamKe2z0D-w)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4),[MAKBULE EVRİM GÜLSÜNLER](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=00F212F23ADDBCC5) , Yayın Yeri:Selçuk Üniversitesi Sosyal ve Teknik Araştırmalar Dergisi , 2016**Ulusal** **Hakemli** **TR DİZİN** **Özgün Makale** |  |  |
| **5** | [**Demokrat Parti nin 1946 1950 Yılları Arasındaki Halkla İlişkiler Stratejileri**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=FMPIHOt05LG6fch1M6KCDA&no=V-OBp1_xUj06V-k5ii5aPQ)[MAKBULE EVRİM GÜLSÜNLER](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=00F212F23ADDBCC5),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) , Yayın Yeri:Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Akademik Dergisi , 2012**Ulusal** **Hakemli** **TR DİZİN** **Özgün Makale** |  |  |

**BİLDİRİLER**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | [**Examining The Public Relations Activities Of Justice And Development Party Ak Party And Republican Party Chp In 2014 Local Elections Over Konya Electorate**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=eVpAfcM0RkwTVEtrO3ytjQ&no=_D2bDdARDMCOgjHVGzFVZw)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (14.10.2016 -16.10.2016 ) , Yayın Yeri:2nd INTERNATIONAL CONFERENCE ON THE CHANGING WORLD AND SOCIAL RESEARCH (ICWSR 2016 - BARCELONA) , 2016**Uluslararası** **Tam metin bildiri** |  |  |
| **2** | [**Cumhuriyet Devrimlerinin Benimsetilmesinde Halkla İlişkilerin Rolü**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=I6U3PvE1pUjt_AQQNn4u5g&no=VAWp5jxMDUj5cB0bvOvsDw)[MAKBULE EVRİM GÜLSÜNLER](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=00F212F23ADDBCC5),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (21.11.2013 -23.11.2013 ) , Yayın Yeri:Dicle Üniversitesi 1. Uluslarası "Siyasal İletişim ve Yeni Süreçler Sempozyumu" , 2013**Ulusal** **Tam metin bildiri** |  |  |
| **3** | [**İş'te Cinsiyet Ayrımını Yeniden Üretmeyenler; Meslek Sosyolojisi Açısından Bir İnceleme**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=x1sY9j4QCBwW2o_2Ry0VmA&no=NPyYQsydu7pn_jChegdWIA)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (14.10.2016 -16.10.2016 ) , Yayın Yeri:2nd INTERNATIONAL CONFERENCE ON THE CHANGING WORLD AND SOCIAL RESEARCH (ICWSR '2016 - BARCELONA) , 2016**Uluslararası** **Tam metin bildiri** |  |  |
| **4** | [**ÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİ ÖRNEKLEMİNDE AKILLI CEP TELEFONU VE BAĞIMLILIĞI ÜZERİNE BİRİNCELEME**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=ysif_XKxSdth_NRwZoYwEw&no=nT3KGP3694fUamKe2z0D-w)[SEMANUR SİVRİTEPE](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=D680E81C68691447),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (18.10.2017 -21.10.2017 ) , Yayın Yeri:İNES 2017 , 2017**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **5** | [**Almanya’da Yaşayan Türklerin Sorunları: Genel Bir Değerlendirme**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=U86F0zh2PhooK1M_RL9crQ&no=V-OBp1_xUj06V-k5ii5aPQ)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4),[KAMİLE ELMASOĞLU](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=EC768C8B9939B88A) (09.02.2018 -11.02.2018 ) , Yayın Yeri:El-Ruha 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi , 2018**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **6** | [**Tüketim, Yaşam Tarzı ve Moda: ”Paris Pahasına” Filmi Üzerine Bir Analiz**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=3kHqs9DFugrGY_WQaXBRtQ&no=soTUaaecAI-j1RLJL-WJow)[KAMİLE ELMASOĞLU](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=EC768C8B9939B88A),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (09.02.2018 -11.02.2018 ) , Yayın Yeri:El-Ruha 2. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi , 2018**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **7** | [**Suç Olgusunun Televizyon Haberlerindeki Sunum Biçimleri Üzerine Bir İnceleme**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=uX_9pvV1znQu8OxANANxXQ&no=q3SMeouSUM6tBWypaNs06Q)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4),[KAMİLE ELMASOĞLU](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=EC768C8B9939B88A) (20.04.2017 -23.04.2017 ) , Yayın Yeri:2nd International Scientific Researches Congress on Humanities and Social Science , 2017**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **8** | [**The Re-Production of the Ideology: The Example of the Paris Attack**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=2QCoBK97K7o2kvGHfuTltw&no=XnHpYHEOm1CMGoYyz01g8Q)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4),[MAKBULE EVRİM GÜLSÜNLER](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=00F212F23ADDBCC5) (22.05.2015 -23.05.2015 ) , Yayın Yeri:IEPAS 2015 , 2015**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **9** | [**TURKEY FROM 1950’S TO THE PRESENT: A CULTURAL CHANGE ANALYSIS**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=GJYEnZE3adf4xF-MbGN-RQ&no=EpjhmFgiSAVk66O84AtUZg)[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4),[SEMANUR SİVRİTEPE](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=D680E81C68691447) (08.08.2017 -10.08.2017 ) , Yayın Yeri:3rd INTERNATIONAL CONFERENCE ON THE CHANGINGWORLD AND SOCIAL RESEARCH , 2017**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **10** | [**Reklamlarda Zeigarnik Etkisinin Kullanımı Prime Time’da Bir İnceleme**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=oUPEZVGewZkZr_Glhqs4DQ&no=5Eaxq5GEK5ukOf71Zpm7dA)[MEHMET FİDAN](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=8D43D760B513FD44),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (18.10.2017 -21.10.2017 ) , Yayın Yeri:II. INTERNATIONAL ACADEMICRESEARCH CONGRESS , 2017**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **11** | [**Examination of Brand Rituals in terms of Brand Image: Example of Turkish Bath**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=JjX-HBk1_pMgXLtPOsMuFg&no=iHDPgsbZ-szm5UHCxj3mmg)[KAMİLE ELMASOĞLU](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=EC768C8B9939B88A),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (08.08.2017 -10.08.2017 ) , Yayın Yeri:3rd International Conference on the Changing World and Social Research ICWSR , 2017**Uluslararası** **Özet bildiri** |  |  |
| **12** | [**Understanding The Migration From Turkey To Germany In TheLight Of Scientific Results And Comments**](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/view/yayinDetay.jsp?id=dfSxUK2l9MWrqq8DAZd5ww&no=4WGEO1b9Pd2gJkOu4LsIDw)[MAKBULE EVRİM GÜLSÜNLER](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=00F212F23ADDBCC5),[HÜLYA ANAKIZ ERTÜRK](https://akademik.yok.gov.tr/AkademikArama/AkademisyenGorevOgrenimBilgileri?islem=direct&authorId=6DCED4D64F1765B4) (31.10.2019 -01.11.2019 ) , Yayın Yeri:IV. INTERNATIONALES SYMPOSIUM ON Türkisch-Deutsche , 2019**Uluslararası** |  |  |