



## İSTAR-HALI DESEN TASARIMI YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

### 1. GENEL BİLGİLER

#### 1.1. Amaç

Türk Kültürü için halı, tarihi M.Ö. 3 ila 2. yüzyıllara dayanan ve en eski halı olarak bilinen Pazırık halısından bugüne önemini daima korumuştur. Türk Halıları ise tüm dünyada gerek estetiği, dokuma tekniği ve motif zenginliği gerekse materyal ve işçilik kalitesi ile ün kazanmıştır. “Istar” halk ağzında “halı” ya da “halı veya kilim dokunan tezgâh” anlamlarında kullanılan bir sözcüktür. Bu sözcükle isimlendirilen halı desen tasarımı yarışmasının makro ve mikro düzeylerde başlıca amaçları şöyledir:

- Türk Kültürü için önemini daima koruyan halı sanatının, tarihi, kültürel ve ekonomik sürdürülebilirliğine katkıda bulunmak,
- Küresel ve ulusal pazarda rekabet edebilecek Türk halı markalarının oluşturulmasına katkıda bulunmak,
- Türk halı sektörünün markalaşmada ihtiyaç duyduğu yaratıcı, özgün, estetik, fonksiyonel ve moda yaratabilecek tasarımların geliştirilmesine ve sektöre bu özelliklere sahip ürünler tasarlayabilen tasarımcıların kazandırılmasına katkıda bulunmak,
- Üniversite-Sanayi ortaklığı ile Türk tekstil sektörünün ihtiyaç duyduğu nitelikli işgücünün yetiştirilmesine ve işbirliği ruhunun oluşmasına katkıda bulunmak,
- Tasarımcı adaylarının gerçek iş koşullarını ve halı tasarım sürecini deneyimlemesine fırsat sunmak,
- Özverili, sabırlı ve yaratıcı çalışmalar ile başarıların ödüllendirilmesini sağlamaktır.

#### 1.2. Yarışma Kurulları

##### Onur Kurulu

**Prof. Dr. Hasan USLU**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Rektörü

**Tuncay OKALİN**

Birko A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı

##### Düzenleme Kurulu

**Prof. Dr. Nafiz TOK**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekan V.

**Can YURTSEVDİ**

Birko A.Ş. Marka Temsilcisi

**Tugay FİDAN**

Birko A.Ş. Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı

**Doç. Dr. Esra VAROL**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Secici Kurul (Jüri Kurulu)**

**Prof. Dr. Banu Hatice GÜRCÜM**

Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, Tekstil Tasarımı Bölümü

**Doç. Dr. Esin SARIOĞLU**

Gaziantep Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

**Doç. Ülkü KÜÇÜKKURT**

Afyon Kocatepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

**Doç. Esra KAVCI ÖZDEMİR**

Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü

**Doç. Dr. Sibel YILDIZ KISACIK**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Fen Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü

**Dr. Öğr. Üyesi Menekşe SAKARYA**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Dr. Öğr. Üyesi Özgür CEYLAN**

Eskişehir Teknik Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Dr. Öğr. Üyesi Deniz ÖZESKİCİ**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Sanatlar Bölümü

**Özkan ÖZKAN**

Birko A.Ş. Marka Temsilcisi

- Yarışma seçici kurulunun ulaşım ve konaklama gibi masraflarının tamamı Birko A.Ş. tarafından karşılanacaktır.

**Web Yönetimi**

**Öğr. Gör. Dr. Hilmi GÜNEY**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Sekreteryä**

**Arş. Gör. Sema ÖZESKİCİ**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Arş. Gör. Tutku Ceren AKÇAM**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

**Arş. Gör. Beyzanur KARAKUŞ**

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatlar Bölümü

### 1.3. Önemli Tarihler

<b>Çevrimiçi (Online) Başvuru Tarihleri</b>	: 13 Ocak 2023-28 Şubat 2023
<b>20 Finalistin Belirlenmesinde 1. Değerlendirme (Online)</b>	: 03-04 Mart 2023
<b>20 Finalistin Web Üzerinden Açıklanması</b>	: 07 Mart 2023
<b>Fiziki (basılı) Dosyaların Gönderilmesi</b>	: 08-17 Mart 2023
<b>10 Finalistin Belirlenmesinde 2. Değerlendirme</b>	: 07-08 Nisan 2023
<b>10 Finalistin Web Üzerinden Açıklanması</b>	: 11 Nisan 2023
<b>Halı Desen Tasarımlarının Üretilmesi</b>	: 14 Nisan 2023-31 Mayıs 2023
<b>Nihai Değerlendirme</b>	: 09 Haziran 2023
<b>Ödül Töreni ve Sergileme</b>	: 10 Haziran 2023

## 2. BAŞVURU KOŞULLARI ve TEKNİK KOŞULLAR

### 2.1. Başvuru Koşulları

- Yarışmaya katılım ücretsizdir ve bireysellik esasına dayanmaktadır.
- Yarışmaya Türkiye Cumhuriyeti sınırları içerisinde eğitim veren üniversitelerin ilgili bölümlerinde (Tekstil ve Moda Tasarımı, Tekstil Tasarımı, Moda Tasarımı, Tekstil, Resim, Grafik Tasarım, Grafik Sanatlar, Geleneksel El Sanatları, Geleneksel Türk Sanatları, Endüstri Ürünleri Tasarımı, Endüstriyel Tasarım vb. ) öğrenim gören ön lisans, lisans, yüksek lisans ya da doktora/sanatta yeterlik öğrencileri katılabilir. Düzenleme Kurulu, Seçici Kurul ve Birko A.Ş. çalışanlarının 1. derece yakınları yarışmaya katılamaz.
- Yarışma ile ilgili tüm duyuru ve bilgilendirmeler <http://www.ohu.edu.tr/istaryarisma> web sitesi üzerinden yapılacaktır.
- Yarışma teması serbesttir ve yarışmacılar tarafından belirlenecektir.
- Her bir yarışmacı bir adet halı deseni tasarımı ile yarışmaya katılabilir.
- Her bir yarışmacının tasarladığı halı deseni, özgün (katılımcıya ait), daha önce hiçbir yarışmada derece almamış ya da hiçbir platformda kullanılmamış olmalıdır. Bu koşulları sağlamadığı tespit edilen ya da telif, kullanım vb. gibi konularda aksi olduğu ispatlanan tasarımlar diskalifiye edilecek, ödül almış ise iadesi istenecek ve bu konudaki hukuki sorumluluk tamamıyla yarışmacıya ait olacaktır.
- Yarışma şartnamesine uymayan başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.
- Yarışma Düzenleme Kurulu başvuru koşulları, önemli tarihler, ödüllendirme biçimleri, üretim durumu ve yarışma ile ilgili tüm konularında değişiklik, iptal veya yeniden düzenleme hakkını saklı tutar.

### 2.2. Teknik Koşullar

- Her bir yarışmacı, ad-soyadı, katıldığı kurum, katıldığı il gibi bilgiler konusunda ipucu vermeyen, tek kelime ya da birkaç kelimelik tamlamadan oluşan bir **RUMUZ** (Örn. Başarı ya da Gördes Düğümü) belirlemelidir. Nihai değerlendirme aşaması hariç tüm değerlendirme aşamalarında ve finalistlerin duyurulmasında bu rumuz kullanılacaktır.

- Belirlenen rumuz, ilgili tüm yerlerde (Yarışmacı Bilgi Formu, Tasarım Bilgi Formu, geliştirilen halı desen tasarımı paftası ve hikâye panosu (story board/ mood board) ) aynı şekilde kullanılmalıdır.
- Halı desen tasarımları dijital ortamında çizilebilir ya da elle çizim yapılabilir.
- Halı desen tasarımının formu dikdörtgen ya da oval biçimde olmalıdır.
- Deseni tasarlanacak halının kullanım yeri salon ya da oturma odası olarak düşünülmelidir.
- Hazırlanacak halı desen tasarımı paftası ve hikâye panosu (story board/ mood board) A3 boyutunda olmalı ve çizim ya da kompozisyon yatay şekilde yapılmalıdır.
- El çizimi ile yapılacak renklendirmelerde kuru boya, keçeli kalem, marker vb. boyalar tercih edilmelidir.
- Halı desen tasarımları aşağıda Pantone, CMYK ve RGB olmak üzere renk kodları verilen renkler arasından yarışmacı tarafından seçilen **6 renk** ile yapılmalıdır. Bilgisayar ortamındaki çizimlerde bu kodlar kullanılmalı, elle yapılacak renklendirmelerde ise en yakın renkler tercih edilmelidir.

<p><b>1. Renk (Kemik)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 215 210 203 C:3 M:3 Y:6 K:7</p>	<p><b>2. Renk (Antrasit)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 60 60 59 C:0 M:0 Y:0 K:90</p>	<p><b>3. Renk (Gri)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 217 217 214 C:4 M:2 Y:4 K:8</p>	<p><b>4. Renk (Füme)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 175 169 160 C:10 M:11 Y:17 K:27</p>
<p><b>5. Renk (A. Gri)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 148 165 150 C:34 M:10 Y:33 K:20</p>	<p><b>6. Renk (Lila)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 229 206 219 C:1 M:16 Y:0 K:2</p>	<p><b>7. Renk (A. Mavi)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 177 228 227 C:23 M:0 Y:10 K:0</p>	<p><b>8. Renk (Kırmızı)</b></p>  <p><b>PANTONE</b> RGB: 218 41 28 C:0 M:95 Y:100 K:0</p>

- İlk başvuruda, web sitesinde ilgili başlıklar altında yer alan Yarışmacı Bilgi Formu, Tasarım Bilgi Formu, Telif Hakkı Devir Belgesi, Aydınlatma Metni ve Açık Rıza Onay Formu belgeleri yarışmacılar tarafından doldurularak imzalanmalı ve taratılarak bilgisayar ortamına aktarılmalıdır. Bu belgeler ile birlikte, geliştirilen halı desen tasarımı ve hikâye panosu (story board/ mood board) dijital ortama aktarılarak 300 dpi çözünürlükte ve JPEG formatında e-posta yolu ile **halitasarimyarismasi@ohu.edu.tr** adresine gönderilmelidir.
- İlk değerlendirme sonrasında, belirlenen 20 finalist, tüm belgelerin aslı (ıslak imzalı) ile birlikte fiziki sunum dosyası hazırlamalı ve bu dosyayı yarışma sekreteryasında yer alan isimlerden birisini tercih ederek, **Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Merkez Kampüs Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2. Kat Merkez-NİĞDE** adresine kargo yolu ile **08-17 Mart 2023** tarihleri arasında göndermelidir.

- Fiziki dosyada yer alan halı desen tasarımı paftası ve hikâye panosunun (story board/ mood board) arka kısmına Tasarım Bilgi Formunun çıktıları alınarak yapıştırılmalıdır.
- Halı desen tasarımı paftası ve hikâye panosunun (story board/ mood board) elde hazırlanmasında gramajlı kâğıt (en az 120 gr), schoeller (şöhler), resim kâğıdı gibi sanatsal kâğıtlar ve çizim kâğıtları tercih edilmelidir. Dijital ortamda yapılan çizimlerin çıktıları bu kâğıtlar üzerine alınmalıdır. Tüm paftaların boyutları A3 olmalı ve sunumlar yatay hazırlanmalıdır.
- İlk 10 dereceye giren halı desen tasarımlarının telif ve üretim hakkı tüm yönleri ile Birko A.Ş.'ye süresiz olarak ait olacaktır. Başvuruda bulunan yarışma katılımcıları bu şartı kabul etmiş sayılır.
- İlk 10 dereceye giren halı desen tasarımları Birko A.Ş. tarafından dokunarak üretilecektir.
- Üretilecek makine halılarının boyutları 160 x 230 cm'dir.

### 3. DEĞERLENDİRME ve ÖDÜLLER

#### 3.1. Değerlendirme Ölçütleri

- **Yaratıcılık:** Tasarımların bütünde ya da ayrıntıda sahip olduğu özellikler ile eşsiz (unique), yeni ve şaşırtıcı özelliklere sahip olması.
- **Özgünlük:** Tasarımların bütünde ya da ayrıntıda sahip olduğu özellikler ile benzerlerinden farklı olması
- **Fonksiyonellik:** Tasarımların tüm özellikleri ile vadettiği kullanım değerine sahip olması.
- **Temaya Uygunluk:** Tasarımların bütünde ya da ayrıntıda sahip olduğu özellikler ile belirlenen temayı yansıtabilmesi
- **Estetik:** Tasarımların bütünde ya da ayrıntıda sahip olduğu özellikler ile beğeni yaratabilmesi
- **Üretilebilirlik ve Malzeme Uyumu:** Tasarımların sahip olduğu özellikler ile makine halısı üretimine uygun olması ve önerilen üretim malzemesinin uygunluğu

#### 3.2. Değerlendirme Aşamaları

- Yarışmada yapılacak değerlendirme, 20 finalistin belirlenmesinde 1. değerlendirme (online), 10 finalistin belirlenmesinde 2. değerlendirme ve nihai değerlendirme olmak üzere üç aşamada gerçekleştirilecektir.
- Yarışma seçici kurulu tarafından çevrimiçi (online) yapılacak 1. değerlendirmede, değerlendirme ölçütleri doğrultusunda yapılacak puanlama ile 20 yarı finalist belirlenecektir. Belirlenen 20 yarı finalist web sitesi üzerinden duyurulacak ve ayrıca kendilerine e-posta ve telefon yoluyla ulaşılabilecektir. Belirlenen 20 yarı finalist yukarıda ayrıntıları verilen ilkeler doğrultusunda fiziki sunum dosyası hazırlayarak, ilgili tarih aralığında (**08-17 Mart 2023**) yarışma sekreteryasına gönderecektir.
- Yarışma seçici kurulu tarafından yapılacak 2. değerlendirme aşamasında, gönderilen fiziki dosyaların değerlendirme ölçütleri doğrultusunda tekrar puanlaması ile 10 finalist belirlenecektir. Belirlenen 10 finalist web sitesi üzerinden duyurulacak ve ayrıca kendilerine e-posta ve telefon yoluyla ulaşılabilecektir. 10 finaliste ait halı desen tasarımları 14 Nisan 2023-31 Mayıs 2023 tarihleri arasında fiziklen Birko A.Ş. tarafından dokunarak üretilecektir. Üretim aşamasında finalistlerin belirlenen tarihlerde üretim sürecine dâhil olması söz konusu

olabilecektir. Finalistlerin ulaşım ve konaklama gibi masrafları Birko A.Ş. tarafından karşılanacaktır.

- Nihai değerlendirme aşamasında, seçilen 10 finalist 09-10 Haziran 2023 tarihlerinde Niğde’de bulunarak, üretilen tasarımları ve paftaları ile seçici kurul karşısında sunum yapacaktır. Sunumlar sonrasında seçici kurul dereceye giren yarışmacıları (ödül sırasını) belirleyecektir.

### **3.3. Ödüller**

**1.’lik Ödülü:** 50.000 TL ve dizüstü bilgisayar

**2.’lik Ödülü:** 40.000 TL ve dizüstü bilgisayar

**3.’lük Ödülü:** 30.000 TL ve dizüstü bilgisayar

**2 Adet Mansiyon Ödülü:** Dizüstü bilgisayar

**5 Adet Sergileme Ödülü:** 5000 TL

- Dereceye giren yarışmacıların para ve dizüstü bilgisayar ödülleri Birko A.Ş. tarafından yarışma bitiminden en geç bir ay içerisinde teslim edilecektir.