

NÖHÜ – TMDK MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ
2024-2025 ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI
HAFTALIK DERS PROGRAMI

GÜN	Ders Saati	LİSANS I	LİSANS II	LİSANS III	LİSANS IV
P A Z A R T E S İ	08.00-08.45				
	09.00-09.45				
	10.00-10.45	Müzik Tarihi I – (4) MZA-01	Solfej ve Nazariyat III – (7) MZA-03		
	11.00-11.45				
	12.00-13.00				
	13.00-13.45	Türk Dili I – (13) Çevrim içi	Müzik Tarihi III – (4) MZA-01		
	14.00-14.45				
	15.00-15.45		Makam Teorisi II – (8) MZA-03		
16.00-16.45					
S A L I	08.00-08.45	Temel Bilgisayar – (12) Tarım Bilimleri Fakültesi	Solfej ve Nazariyat III – (7) MZA-03		
	09.00-09.45				
	10.00-10.45		Etnomüzikolojiye Giriş (seçmeli) – (4) MZA-01		Koro I (seçmeli) – (6) MZA-03
	11.00-11.45				
	12.00-13.00				
	13.00-13.45		Bilgisayarla Nota Yazımı I (seçmeli) – (4) Tarım Bilimleri Fakültesi	Çalgı Bilimi (Organoloji) – (10) MZA-02	Sanat Tarihi I (seçmeli) – (9) MZA-01
	14.00-14.45				
	15.00-15.45			Akustik (seçmeli) – (7) MZA-02	
16.00-16.45					
Ç A R Ş A M B A	08.00-08.45	Solfej ve Nazariyat I – (1) MZA-03			
	09.00-09.45				
	10.00-10.45				Müzik Eserlerinin Eleştirisi – (4) MZA-01
	11.00-11.45				
	12.00-13.00				
	13.00-13.45				Müzik Sosyolojisi – (5) MZA-01
	14.00-14.45				
	15.00-15.45				Bitirme Tezi – (2, 4, 5) İlgili Öğretim Elemanı Odası
16.00-16.45					
P E R Ş E M B E	08.00-08.45	Solfej ve Nazariyat I – (1) MZA-03			
	09.00-09.45				
	10.00-10.45			Caz Müziği (seçmeli) – (3) MZA-02	
	11.00-11.45				
	12.00-13.00				
	13.00-13.45		Osmanlıca I – (5) MZA-01	Armoni I (Teori) – (1) MZA-03	Müzikte Araştırma Yöntemleri I - (3) MZA-02
	14.00-14.45				
	15.00-15.45	Müzik Kültürü – (5) MZA-01	Makam Teorisi II – (8) MZA-03	Armoni I (Uyg) – (1) İlgili Öğr. El. Odası	
16.00-16.45					
C U M A	08.00-08.45	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I – (14) Çevrim içi			
	09.00-09.45				
	10.00-10.45			Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme – (11) MZA-03	Müzik ve Kültürel Çalışmalar - (5) MZA-01
	11.00-11.45				
	12.00-13.00				
	13.00-13.45			Folklor ve Etnografya – (5) MZA-02	
	14.00-14.45				
	15.00-15.45	Yabancı Dil I – (15) Çevrim içi			
16.00-16.45					

ÖĞRETİM ELEMANLARI

1. Prof. Dr. Serkan Ercan BAĞÇECİ	6. Doç.Dr. Şahin SARUHAN	11. Öğr. Gör. Selçuk TİMUR	16. Öğr. Elm. Yaşar Sami UYGUN
2. Prof. Dr. Feyzan GÖHER BALÇIN	7. Doç.Dr. Erhan ZETEROĞLU	12. Dr. Öğr. Üyesi Fikri Zafer ÖZGÜR	17. Öğr. Elm. Talha ALTINÇELİK
3. Dr. Öğr. Üyesi Fulya SOYLU BAĞÇECİ	8. Öğr. Gör. Bülent KOYUNCU	13. Öğr. Gör. Çiğdem GEÇER	
4. Öğr. Gör. Dr. Mehmet ARSLANBOĞA	9. Öğr. Gör. Alpaly ÜNSAL	14. Öğr. Gör. Murat SERDAROĞLU	
5. Öğr. Gör. Ezgi TEKİN	10. Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ	15. Öğr. Gör. Adem ALABAŞ	

*Programda boş görünen saatlerde “Piyano I, Çalgı I ve Çalgı III” bireysel dersleri yer almaktadır. Söz konusu derslerin gün ve saatleri bu derslerin öğretim elemanları tarafından belirlenecektir.

Prof. Dr. S. Ercan BAĞÇECİ
Müzikoloji Bölüm Bşk. V.