|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **NÖHÜ - TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI**  **MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ**  **2025-2026 ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI**  **HAFTALIK DERS PROGRAMI** | | | | | | |
| **GÜN** | **Ders Saati** | **LİSANS I** | **LİSANS II** | **LİSANS III** | **LİSANS IV** |
| **PAZARTES**  **İ** | 08.00-08.45 |  |  |  |  |
| 09.00-09.45 |  |  |  |  |
| 10.00-10.45 | **Solfej ve Nazariyat I – (1)**  **MZA-03** |  | **Folklor ve Etnografya (4)**  **MZK-01** |  |
| 11.00-11.45 |  |
| 12.00-13.00 |  |  |  |
| 13.00-13.45 | **Türk Dili I – (9) ONLINE** |  | **Armoni I – (1)**  **MZA-03** | **Müzik Sosyolojisi I (4)**  **MZA-01** |
| 14.00-14.45 |  |
| 15.00-15.45 |  | **Türk Halk Bilimi I (seçmeli) (4) MZA-02** |  |
| 16.00-16.45 |  |  |
| **SAL**  **I** | 08.00-08.45 |  |  |  |  |
| 09.00-09.45 |  |  |  | **Müzik ve Kültürel Çalışmalar (4)**  **MZA-02** |
| 10.00-10.45 | **Solfej ve Nazariyat I (1)**  **MZA-03** |  |  |
| 11.00-11.45 |  |  |
| 12.00-13.00 |  |  |  |  |
| 13.00-13.45 | **Müzik Kültürü (4)**  **MZA-01** |  | **Caz Müziği (seçmeli) (2)**  **MZA-02** | **Bitirme Tezi (3)**  **A Grubu** |
| 14.00-14.45 |  |
| 15.00-15.45 |  | **Etnomüzikolojiye Giriş (Seçmeli) (3) MZA-02** |  | **Sanat Felsefesi ve Estetiği (seçmeli) (6)**  **MZA-02** |
| 16.00-16.45 |  |  |
| **ÇARŞAMBA** | 08.00-08.45 |  |  | **Osmanlıca III (Seçmeli) (4)**  **MZA-01** |  |
| 09.00-09.45 |  |  |  |
| 10.00-10.45 | **Solfej ve Nazariyat I (1)**  **MZA-03** | **Osmanlıca I (4)**  **MZA-01** |  | **Müzikte Araştırma Yöntemleri I (2) MZA-02** |
| 11.00-11.45 |  |
| 12.00-13.00 |  |  |  |  |
| 13.00-13.45 |  | **Solfej ve Nazariyat III (3)**  **MZA-03** | **Çalgı Bilimi (Organoloji) (7)**  **MZA-01** | **Bitirme Tezi (2, 4)**  **B Grubu** |
| 14.00-14.45 |  |
| 15.00-15.45 | **Müzik Tarihi I (3)**  **MZA-01** | **Makam Teorisi II (5)**  **MZA-03** | **Akustik (seçmeli) (8)**  **MZA-02** |  |
| 16.00-16.45 |
| **PERŞEMBE** | 08.00-08.45 |  | **Bilgisayarlı Nota Yazımı I (3) Tarım Bil./Bilgisayar Lab.** |  |  |
| 09.00-09.45 |  |  |  |
| 10.00-10.45 |  | **Müzik Tarihi III (3)**  **MZA-01** |  | **Sanat Tarihi I (seçmeli) (6)**  **MZA-02** |
| 11.00-11.45 |  | **Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme I (5) MZA-03** |
| 12.00-13.00 |  |  |  |  |
| 13.00-13.45 | **Temel Bilgisayar (8)**  **Tarım Bil./Bilgisayar Lab.** | **Solfej ve Nazariyat III (3)**  **MZA-03** | **Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme I (5)**  **MZA-02** |  |
| 14.00-14.45 |  |
| 15.00-15.45 | **Makam Teorisi II (5)**  **MZA-03** |  | **Müzik Eserlerinin Eleştirisi (3) MZA-01** |
| 16.00-16.45 |  |
| **CUMA** | 08.00-08.45 | **Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I (10) ONLINE** |  |  |  |
| 09.00-09.45 |  |  |  |
| 10.00-10.45 |  |  |  | **Koro I (6)**  **MZA -01** |
| 11.00-11.45 |  |  |  |
| 12.00-13.00 |  |  |  |  |
| 13.00-13.45 |  |  |  |  |
| 14.00-14.45 | **Yabancı Dil I (11) ONLINE** |  |  |  |
| 15.00-15.45 |  |  |  |
| 16.00-16.45 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ÖĞRETİM ELEMANLARI** | | | |
| 1. Prof. Dr. Serkan Ercan BAĞÇECİ | 6. Öğr. Gör. Alpay ÜNSAL | 11. Öğr. Gör. Hayriye SAKARYA AKBULUT |  |
| 2. Dr. Öğr. Üyesi Fulya SOYLU BAĞÇECİ | 7. Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ | 12. Öğr. Elm. Yaşar Sami UYGUN |  |
| 3. Öğr. Gör. Dr. Mehmet Arslanboğa | 8. Doç. Dr. Erhan ZETEROĞLU | 13. Öğr.El. Talha ALTINÇELİK |  |
| 4. Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN | 9. Öğr. Gör. Nesibe KOLDANCA |  |  |
| 5. Öğr. Gör. Bülent KOYUNCU | 10. Öğr. Gör. Murat SERDAROĞLU |  |  |
| **\*Programda boş görülen saatlerde “Çalgı, Piyano vb.” bireysel dersler yer almaktadır. Söz konusu derslerin gün ve saatleri bu derslerin öğretim elemanları tarafından belirlenecektir.** | | | |

**Prof. Dr. Timur Vural**

Müzikoloji Bölümü Bşk.