

NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ
Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı - Müzikoloji Bölümü
2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı Haftalık Ders Programı

Web yayını ve düzenleme için sadeleştirilmiş görünüm

GÜN	DERS SAATİ	LİSANS I	LİSANS II	LİSANS III	LİSANS IV
PAZARTESİ	08.00-08.45				
PAZARTESİ	09.00-09.45				
PAZARTESİ	10.00-10.45		Makam Teorisi II (11) MZA-01		
PAZARTESİ	11.00-11.45		Makam Teorisi II (11) MZA-01		
PAZARTESİ	12.00-13.00	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI
PAZARTESİ	13.00-13.45	Türk Dili I – (14) ONLINE		Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme I (11) MZA-01	Koro I (5) (Seçmeli) MZA -03
PAZARTESİ	14.00-14.45	Türk Dili I – (14) ONLINE		Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme I (11) MZA-01	Koro I (5) (Seçmeli) MZA -03
PAZARTESİ	15.00-15.45			Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme I (11) MZA-01	Sanat Tarihi I (seçmeli) (12) MZA-02
PAZARTESİ	16.00-16.45				Sanat Tarihi I (seçmeli) (12) MZA-02
SALI	08.00-08.45			Çalgı Bilimi (Organoloji) (10) MZA-01	
SALI	09.00-09.45			Çalgı Bilimi (Organoloji) (10) MZA-01	
SALI	10.00-10.45	Solfej ve Nazariyat I (1) MZA-03	Bilgisayarlı Nota Yazımı I (3) Müh. Fak./Bilgisayar Lab.		Bitirme Tezi (2) A Grubu
SALI	11.00-11.45	Solfej ve Nazariyat I (1) MZA-03	Bilgisayarlı Nota Yazımı I (3) Müh. Fak./Bilgisayar Lab.		Bitirme Tezi (2) A Grubu
SALI	12.00-13.00	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI
SALI	13.00-13.45		Solfej ve Nazariyat III (3) MZA-03	Caz Müziği (seçmeli) (2) MZA-02	Bitirme Tezi (6, 7) D, E Grubu
SALI	14.00-14.45		Solfej ve Nazariyat III (3) MZA-03	Caz Müziği (seçmeli) (2) MZA-02	Bitirme Tezi (6, 7) D, E Grubu
SALI	15.00-15.45		Solfej ve Nazariyat III (3) MZA-03		Müzikte Araştırma Yöntemleri I (2) MZA-02
SALI	16.00-16.45				Müzikte Araştırma Yöntemleri I (2) MZA-02
ÇARŞAMBA	08.00-08.45		Türk Halk Bilimi I (seçmeli) (4) MZA-01		
ÇARŞAMBA	09.00-09.45	Yabancı Dil I (13) ONLINE	Türk Halk Bilimi I (seçmeli) (4) MZA-01	Armoni I – (1) MZA-03	
ÇARŞAMBA	10.00-10.45	Yabancı Dil I (13) ONLINE	Osmanlıca I (16) MZA-02	Armoni I – (1) MZA-03	Bitirme Tezi (3) C Grubu
ÇARŞAMBA	11.00-11.45	Yabancı Dil I (13) ONLINE	Osmanlıca I (16) MZA-02	Armoni I – (1) MZA-03	Bitirme Tezi (3) C Grubu
ÇARŞAMBA	12.00-13.00	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI
ÇARŞAMBA	13.00-13.45	Solfej ve Nazariyat I (1) MZA-03	Etnomüzikolojiye Giriş (Seçmeli) (3) MZA-02		Müzik Sosyolojisi I (4) MZA-01
ÇARŞAMBA	14.00-14.45	Solfej ve Nazariyat I (1) MZA-03	Etnomüzikolojiye Giriş (Seçmeli) (3) MZA-02		Müzik Sosyolojisi I (4) MZA-01
ÇARŞAMBA	15.00-15.45	Müzik Tarihi I (3) MZA-01		Osmanlıca III (Seçmeli) (16) MZA-02	Bitirme Tezi (4) B Grubu
ÇARŞAMBA	16.00-16.45	Müzik Tarihi I (3) MZA-01		Osmanlıca III (Seçmeli) (16) MZA-02	Bitirme Tezi (4) B Grubu
PERŞEMBE	08.00-08.45	Temel Bilgisayar (8) Tarım Bilimleri/Bilgisayar Lab.			
PERŞEMBE	09.00-09.45	Temel Bilgisayar (8)			Müzik ve Kültürel Çalışmalar (4) MZA-01
PERŞEMBE	10.00-10.45	Temel Bilgisayar (8)	Makam Teorisi II (11) MZA-03		Müzik ve Kültürel Çalışmalar (4) MZA-01
PERŞEMBE	11.00-11.45	Temel Bilgisayar (8)	Makam Teorisi II (11) MZA-03		Müzik ve Kültürel Çalışmalar (4) MZA-01
PERŞEMBE	12.00-13.00	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI
PERŞEMBE	13.00-13.45		Müzik Tarihi III (3) MZA-01	Folklor ve Etnografya (4) MZK-02	Sanat Felsefesi ve Estetiği (seçmeli) (9) MZA-03
PERŞEMBE	14.00-14.45		Müzik Tarihi III (3) MZA-01	Folklor ve Etnografya (4) MZK-02	Sanat Felsefesi ve Estetiği (seçmeli) (9) MZA-03
PERŞEMBE	15.00-15.45	Müzik Kültürü (4) MZA-01		Akustik (seçmeli) (5) MZA-02	Müzik Eserlerinin Eleştirisi (3) MZA-01
PERŞEMBE	16.00-16.45	Müzik Kültürü (4) MZA-01		Akustik (seçmeli) (5) MZA-02	Müzik Eserlerinin Eleştirisi (3) MZA-01
CUMA	08.00-08.45	Atatürk İlikeleri ve İnkılap Tarihi I (15) ONLINE			

CUMA	09.00-09.45	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I (15) ONLINE			
CUMA	10.00-10.45		Solfej ve Nazariyat III (3) MZA-03		
CUMA	11.00-11.45		Solfej ve Nazariyat III (3) MZA-03		
CUMA	12.00-13.00	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI	ÖĞLE ARASI
CUMA	13.00-13.45	Solfej ve Nazariyat I (1) MZA-03			
CUMA	14.00-14.45	Solfej ve Nazariyat I (1) MZA-03			
CUMA	15.00-15.45				
CUMA	16.00-16.45				

Not: Programda boş görülen saatlerde "Çalgı, Piyano vb." bireysel dersler yer almaktadır. Söz konusu derslerin gün ve saatleri bu derslerin öğretim elemanları tarafından belirlenecektir.