

**AKRAN DEĞERLENDİRME RAPORU**

**TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**

**Müzikoloji Bölümü**

**Akran Değerlendirme Takımı:**

Prof. Dr. Timur Vural

Öğr. Gör. Ezgi Tekin

Gökdeniz Demir (Öğrenci)

**10.01.2025**

**İÇİNDEKİLER**

[A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE](#_3dy6vkm) ……………………………………………. 3

[B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM ……………………………………………………………... 8](#_1t3h5sf)

[C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME ………………………………………………….... 13](#_4d34og8)

D. TOPLUMSAL KATKI ……………………………………………………………..... 15

SONUÇ ………………………………………………………………………………….. 16

OLGUNLUK DÜZEYİ TABLOSU …………………………………………………….. 17

**A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE**

**A.1. Liderlik ve Kalite**

***A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun yönetişim ve organizasyonel yapılanmasına ilişkin uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümde bir ana bilim dalı bulunmaktadır. Akademik ve idari işleyiş bölüm bazlı komisyonlar ile yürütülmektedir.

***A.1.2. Liderlik***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.1.2. Liderlik*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun geneline yayılmış, kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimini destekleyen etkin liderlik uygulamaları bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm bazlı toplantılar gerçekleştirilmektedir, toplantı sonuç raporları yayımlanmaktadır.

***A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda değişim yönetimi yaklaşımı kurumun geneline yayılmış ve bütüncül olarak yürütülmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümün güçlü ve zayıf yönlerini belirlemek ve bu doğrultuda önlemler alabilmek ve iyileştirmeler yapabilmek amacıyla 2014 yılında GZFT analizi yapılmıştır. 2025 yılında yenilenmesi önerilmektedir. Bölüm bazlı eylem planına dair bir kanıt bulunmamakta olup gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmektedir.

***A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** İç kalite güvencesi sistemi kurumun geneline yayılmış, şeffaf ve bütüncül olarak yürütülmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümü de ilgilendiren kalite güvencesine yönelik çalışmalar, Üniversite genelinde uygulanan Kalite Güvence Yönergesine göre oluşturulmuş Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Konservatuvar, Kalite Komisyonu’nda görüşülmektedir. Bölüm Öz Değerlendirme raporu için öğrenci temsilcinin bulunduğu bir takım oluşturulmuştur. Paydaş katılımının artırılması gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmektedir.

***A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmaları izlenmekte ve paydaş görüşleri doğrultusunda iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Yüksekokul ve bölüm düzeyindeki faaliyet ve etkinlikler ağ sayfasında ve yüksekokul resmi sosyal medya hesaplarında paylaşılmaktadır. Ayrıca çeşitli basılı paylaşımlar için yüksekokul duyuru panosu bulunmaktadır.

**A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar**

***A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümün ayrı bir misyon ve vizyonu bulunmaktadır. Üniversitenin misyon ve vizyonu yüksekokulda görülebilir şekilde bulunmaktadır.

***A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun bütünsel, tüm birimleri tarafından benimsenmiş ve paydaşlarınca bilinen stratejik planı ve bu planıyla uyumlu uygulamaları vardır.

**Değerlendirme:** Bölümün ayrı stratejik amaç ve hedefleri bulunmaktadır. Bölümün üniversitenin stratejik amaç ve hedeflerine yönelik katkısına dair kanıtlara ihtiyaç duyulmaktadır.

***A.2.3. Performans yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.2.3. Performans yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun geneline yayılmış performans yönetimi uygulamaları bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Üniversite genelinde Stratejik Plan performans göstergeleri, Kalite Yönetim Bilgi Sistemi (KALBİS) bünyesinde yer alan Stratejik Plan Otomasyonu Modülü ile toplanmakta, izlenmekte ve yıllık olarak raporlanmaktadır. Akademik personelin performansı ise Akademik Performans Değerlendirme ve İzleme Platformu (AKAPEDİA) üzerinden izlenmektedir.

**A.3. Yönetim Sistemleri**

***A.3.1. Bilgi yönetim sistemi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.3.1. Bilgi yönetim sistemi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda entegre bilgi yönetim sistemi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümde, üniversite genelinde bir akademik personelin, bilgi paylaşımına dahil olduğu sekiz farklı platformu (İYS, OGRİS, EBYS, AKAPEDİA, BAP, ÖYS, VETİS, KALBİS) içeren bilgi yönetim sistemi kullanılmaktadır.

***A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda insan kaynakları yönetimi uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Yüksekokul düzeyinde görev tanımları ve iş akış süreçleri belirlenmiş ve ağ sayfasında yayınlanmıştır. Akademik personel yönetimi ise Norm Kadro Planlaması dahilinde yapılmaktadır. Eğitim-öğretim kadrosunun işe alınması, atanması ve yükseltilmeleri ise ilgili mevzuat (2547 sayılı Kanun, Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği ile NÖHÜ Öğretim Üyeliği Kadrolarına Başvuru Koşulları ve Uygulama İlkeleri Yönergesi) uyarınca gerçekleştirilmektedir.

***A.3.3. Finansal yönetim***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.3.3. Finansal yönetim*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde finansal kaynakların yönetime ilişkin uygulamalar tanımlı süreçlere uygun biçimde yürütülmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümün ayrı bir bütçesi bulunmamaktadır.

***A.3.4. Süreç yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.3.4. Süreç yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde tanımlı süreçler yönetilmektedir.

**Değerlendirme:** Bölüm Başkanı ve diğer pozisyonların tanımları ve iş akış süreçleri tamamlanmış ve yüksekokul Kalite Çalışmaları sayfasında yayınlanmıştır.

**A.4. Paydaş Katılımı**

***A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Tüm süreçlerdeki PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak üzere Kurumun geneline yayılmış mekanizmalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Yüksekokul düzeyinde Fikir Paylaşım Toplantısı ve Akademik Kurul toplantısı yapılmıştır. Yine yüksekokul düzeyinde Danışma Kurulu toplantısı gerçekleştirilmiştir. Toplantıda tüm bölümlerin ders planları ve öğrenim kazanımlarına yönelik anket yapılarak raporlandığı anlaşılmaktadır. Yüksekokul Danışma Kurulu, komisyonları ve bu kurul ve komisyonlarla yapılan toplantılara ilişkin kanıtlar gerekli ve önemlidir. Bununla birlikte paydaş katılımının bölüm düzeyinde artırılması gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmektedir.

***A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır.

**Değerlendirme:** Yüksekokul düzeyinde Müdür-Öğrenci Buluşması yapılarak öğrencilerin istek, şikâyet ve önerileri alınmıştır. Öğrencilerin taleplerini dijital olarak iletilebilecekleri Üniversite genelinde İstek Yönetim Sistemi (İYS) bulunmaktadır. Buradan bölüme de talepler geldiği anlaşılmaktadır. Kurul ve komisyonlarda öğrenci temsilinin sağlanmasına yönelik güncelleme yapılmıştır. Dönem sonlarında öğrencilere dersi ve dersin öğretim üyesini değerlendirmeleri için Üniversite düzeyinde uygulanan anketler, bölümde de gerçekleştirilmektedir. Bununla birlikte anket sonuçlarının izlendiğine dair bir kanıt bulunmamaktadır.

***A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Programların amaç ve hedeflerine ulaşılıp ulaşılmadığının irdelenmesi amacıyla bir mezun izleme sistemine ilişkin planlama bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde 2022-2023 Eğitim Öğretim Yılında mezun bulunmaktadır. Üniversite ve yüksekokul düzeyinde mezun anketleri uygulanmaktadır. Mezun anketlerine yönelik PÜKO döngüleri çalıştırılmaktadır.

**A.5. Uluslararasılaşma**

***A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetsel ve organizasyonel yapılanması izlenmekte ve iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümde uluslararasılaşma süreçleri Üniversitenin Uluslararası İlişkiler Ofisi koordinatörlüğünce yürütülmektedir. Bölümde değişim programları için koordinatörler belirlenmiş olmakla birlikte bu programlardan yararlanan öğrenci bulunmaktadır.

***A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun uluslararasılaşma kaynakları birimler arası denge gözetilerek yönetilmektedir.

**Değerlendirme:** Uluslararasılaşmaya yönelik kaynakları Üniversitenin Uluslararası İlişkiler Ofisi koordinatörlüğünde yapılmaktadır.

***A.5.3. Uluslararasılaşma performansı***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***A.5.3. Uluslararasılaşma performansı*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde uluslararası öğrenci sayısı yetersiz olup değişim programlarından faydalanan öğrenci sayısının artırılması için çalışmalar yapılması ihtiyacı gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmiştir.

**B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM**

**B.1. Programların Tasarımı, Değerlendirilmesi ve Güncellenmesi**

***B.1.1. Program tasarımı ve onayı***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.1.1. Program tasarımı ve onayı*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Programların tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Tüm bölümler için program tasarım ve onay süreci Üniversite genelinde uygulanan Kalite Güvence Yönergesi kapsamında paydaş görüşü alınarak yapılmaktadır. Bu kapsamda yüksekokul genelindeki bölümleri içeren Türk Müziği yüksek lisans programı bu mevzuata uygun bir şekilde açılmıştır. Sürecin işlediği kanaatine varılmıştır.

***B.1.2. Programın ders dağılım dengesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.1.2. Programın ders dağılım dengesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Ders dağılımı dengesine ilişkin tanımlı süreçlere uygun olarak kurum genelinde uygulamalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Programın ders dağılım dengesinin nasıl belirlendiğine dair bir kanıt sunulmamakla beraber ağ sayfasındaki ders planına göre dersler zorunlu, seçmeli ve üniversite seçmeli olarak ayrılmaktadır.

***B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümün temel eğitim amaçları belirlenmiş ve ağ sayfasında ilan edilmiştir. Yüksekokul Danışma Kurulu toplantısında bölümün öğrenme / program kazanımlarına yönelik anket uygulanmış olması güçlü bir yan olarak değerlendirilmiştir. Bu anket sonuçlarının analiz edilerek ihtiyaç varsa güncelleme yapılmış olup PÜKO döngüsünün çevrimi uygulanmıştır.

***B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur.

**Değerlendirme:** Staj ve dersler kapsamındaki diğer uygulamalar için AKTS iş yükleri belirlenmiş olup Ders Bilgi Paketlerinde yayınlanmıştır. Öğrenci iş yükü anketleri ile ilgili Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Kalite Komisyonu’nda alınan anket uygulama kararının uygulamasına dair bir kanıt bulunmamaktadır.

***B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin periyot, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur.

**Değerlendirme:** Programların izlenmesi ve güncellenmesi süreçleri Üniversite düzeyinde tanımlanmış ve Kalite Güvence Yönergesi ile güvence altına alınmıştır. Program geliştirilmesine yönelik 2023 yılında Nota Okuma dersinin eklenmesine yönelik öneri yapılmıştır. 2024 yılında bu ders eklenmiştir.

***B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde eğitim ve öğretim süreçleri belirlenmiş ilke ve kurallara uygun yönetilmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümün ders planı ve her bir ders içeriğine ağ sayfasından ulaşılabilmektedir. Eğitim öğretim süreçleri, ilgi komisyonlar vasıtasıyla yürütülmektedir.

**B.2. Programların Yürütülmesi**

***B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.

**Değerlendirme:** Bitirme Tezi, Bitirme Tezi, İcra ve Sahneleme Teknikleri, Koro gibi aktif öğrenmeye yönelik uygulamalar bulunmaktadır. Öğrencilerin icraya ve sahne performansına yönelik tecrübelerini artırabilmelerine yönelik konser ve etkinlikler yapılmakta ve öğrenciler teşvik edilmektedir. Bölümde dersler kapsamında uygulama ve etkinlikler yapılmaktadır. Bu etkinlik, uygulama gibi farklı araçların öğrencilerin başarıları ölçülür kullanılıp kullanılmadığına dair kanıtlar bulunmaktadır.

***B.2.2. Ölçme ve değerlendirme***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.2.2. Ölçme ve değerlendirme*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde tüm sınav ve uygulamalar ilgili mevzuat çerçevesinde değerlendirilmektedir. Bölümde Bitirme Tezi zorunludur ancak projenin içeriğine ve süreçlerine dair bir kılavuz bulunması güçlü yön olarak değerlendirilmiştir. Öğrencilerin uygulamalı derslerinin yanı sıra Osmanlı Türkçesi, Müzik Sosyolojisi gibi çeşitli yardımcı disiplinlere yönelik teorik derslerinin bulunması öğrencilerin icra ve sahne performanslarını destekleyen güçlü yan olarak değerlendirilmektedir.

***B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesine ilişkin planlar dahilinde uygulamalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüme öğrenci kabulü YÖK’ün belirlediği kontenjanlar dahilinde ÖSYM tarafından yapılan TYT sonuçlarına göre yapılmaktadır. Son altı yılda bölüme yerleştirilen öğrencilere dair bilgiler tabloda sunulmuştur. Öğrencilerin önceki öğrenmeleri uygulanan özel yetenek sınavı ile değerlendirilmekte olup, bu sayede benzer seviyede öğrenciler Lisans birinci sınıfa yerleşmektedir.

***B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde yatay geçişle öğrenci kabulü üniversite genelinde belirlenen kriterler ve ilgili mevzuata göre yapılmaktadır. Bölümde yan dal ve çift ana dal bulunmamaktadır. Öğrencilerin farklı akademik disiplinleri tanıyabilmeleri için yan dal ve çift ana dal programlarının açılmasına yönelik çalışmalar yapılması ihtiyacı gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmiştir.

**B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri**

***B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Yüksekokuldaki derslikler ile bilgisayar laboratuvarı, çalışma salonu, konser salonu, stüdyo, meşkhane gibi diğer alanların ortak kullanıma açık olduğu anlaşılmaktadır. Uzaktan eğitimde kullanılan ÖYS’nin (Öğrenme Yönetim Sistemi) derslerin uzaktan ya da hibrit olarak etkin şekilde yürütülmesi için esnek bir platform sağladığı anlaşılmaktadır.

***B.3.2. Akademik destek hizmetleri***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.3.2. Akademik destek hizmetleri*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.

**Değerlendirme:** Bölümde 1. sınıftan itibaren her sınıf için bir akademik danışman atanmaktadır. Ayrıca öğretim elamanı tarafından görüşme saati belirtilmektedir. Dönem başında yeni kayıt yaptıran öğrencilere yönelik Danışman-Öğrenci Toplantısı yapılmıştır.

***B.3.3. Tesis ve altyapılar***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.3.3. Tesis ve altyapılar*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

**Değerlendirme:** Yüksekokul derslikleri ile bilgisayar laboratuvarı, kantin, konser salonu gibi diğer alanların ortak kullanıma açık olduğu anlaşılmaktadır. Bununa birlikte yeterlilikleri ya da geliştirilmeleri yönünde yapılan faaliyetlere yönelik bir kanıt sunulmamıştır.

***B.3.4. Dezavantajlı gruplar***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.3.4. Dezavantajlı gruplar*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına nitelikli ve adil erişimine ilişkin planlamalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde engelli öğrenciler bulunmaktadır. Üniversite genelinde engelli öğrencilerin sınavlara verimli bir şekilde katılımlarının sağlanmasında dikkat edilecek hususlara yönelik yazı gönderildiği belirtilmekte ancak buna dair kanıt bulunmaktadır.

***B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetler erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm bazında öğrencilerin sahne performansını geliştirmelerine yönelik konser ve faaliyetler desteklenmekte ve “öğle arası konserleri” gibi çeşitli konser ve etkinliklere aktif olarak katılmaları için gerekli olanaklar sağlanmaktadır. Ayrıca, sosyal sorumluluk projelerine katılımları da desteklenmektedir. Bu durum, bölümün güçlü yanları olmakla birlikte bu tür faaliyetlerin artırılması ve çeşitlendirilmesi gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmektedir.

**B.4. Öğretim Kadrosu**

***B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Atama, yükseltme ve görevlendirme uygulamalarının sonuçları izlenmekte ve izlem sonuçları değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde 1 Profesör ve 2 Doç. Dr., 1 Doktor Öğretim Üyesi, 4 Öğretim Görevlisi ve 1 Araştırma Görevlisi bulunmaktadır. Ders planındaki dersler için görevlendirilen öğretim elemanlarının alan uygunluğuna ve uzmanlığına önem verildiği kanaatine varılmıştır.

***B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Öğretim yetkinliğini geliştirme uygulamalarından elde edilen bulgular izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elamanları ile birlikte irdelenerek önlemler alınmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm öğretim elemanlarının kendi uzmanlık alanlarında yetkinliklerini ortaya koyan ve sergilenen konser ve faaliyetleri gerçekleştirdikleri görülmekte olup Bölümün güçlü yanı olarak değerlendirilmektedir.

***B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının; yetkinlik temelli, adil ve şeffaf biçimde oluşturulmasına yönelik planlar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Üniversite genelindeki görev süresi tamamlanan doktor öğretim üyelerinin yeniden atanma süreçlerinde atanma süresinin yayın performansına göre belirlenmesi uygulaması Bölümde de geçerli görünmektedir.

**C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**

**C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları**

***C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde araştırma süreçlerin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde araştırma süreçlerinin yönetimi BAP ve TÜBİTAK ile diğer kurum ve kuruluşların yapısında belirtilen süreçlere göre yürütülmektedir.

***C.1.2. İç ve dış kaynaklar***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.1.2. İç ve dış kaynaklar*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm bazında dış kaynaklı bir proje bulunmamaktadır. TUBİTAK 2209 öğrenci bazlı çok sayıda proje başvurusu yapılmıştır. Bu durum gelişmeye açık yön olarak değerlendirilmektedir.

***C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun doktora programı ve doktora sonrası imkanları bulunmamaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde doktora programı bulunmamaktadır. Türk Müziği Doktorası başvurusu yapılmış olup, YÖK tarafından red edilmiştir. Yeni başvuruya yönelik çalışmalar devam etmektedir.

**C.2 Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler**

***C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir.

**Değerlendirme:** İki tane BAP ve bir TÜBİTAK 1001 Başvurusu bulunmaktadır.

***C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri ile araştırma ağlarına katılım ve iş birlikleri kurma gibi çoklu araştırma faaliyetlerine yönelik planlamalar ve mekanizmalar bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm düzeyinde ulusal ya da uluslararası ortak program bulunmamaktadır.

**C.3. Araştırma Performansı**

***C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde araştırma performansını izlenmek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm öğretim elemanlarının akademik faaliyetlerine AKAPEDİA yazılımından ve akademik kadro sayfasından ulaşılabilmektedir.

***C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

**Değerlendirme:** Üniversite genelinde araştırma yetkinliğinin değerlendirilmesi AKAPEDİA üzerinde yapılan veri girişleri ile sağlanmakta olup bölümde de aynı sistem üzerinden izlenmektedir.

**D. TOPLUMSAL KATKI**

**D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları**

***D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölüm öğrencileri tarafından cezaevi konserleri düzenlenmiştir.

***D.1.2. Kaynaklar***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***D.1.2. Kaynaklar*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde toplumsal katkı faaliyetlerine yönelik bir bütçe bulunmamaktadır. SSP kapsamında bütçe oluşturulma imkânı mevcuttur.

**D.2. Toplumsal Katkı Performansı**

***D.2.1.Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***OLGUNLUK DÜZEYİ*** | | | | |
| ***D.2.1.Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi*** | ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |

**Olgunluk Düzeyi:** Kurumun genelinde toplumsal katkı performansını izlenmek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.

**Değerlendirme:** Bölümde, Üniversite düzeyinde toplumsal katkı performansını izlenmek ve değerlendirmek üzere oluşturulan KALBİS verileri kullanılmaktadır.

**SONUÇ**

Bölümün güçlü yönleri arasında ders planında Bitirme Tezi, İcra ve Sahneleme Teknikleri Koro gibi aktif öğrenmeye yönelik uygulamaların bulunması, alanında uzman bir öğretim kadrosuna sahip olması, bölüden mezun olan öğrencilerin akademik kariyerlerine devam edebilecekleri bir Yüksek Lisans programının olması, Öğrenci görüşlerinin dikkate alındığı şeffaf bir sürecin yürütülmesi, bölüme özgü GZFT analizinin yapılmış olması ile Bölüm Öz Değerlendirme Raporu için öğrenci temsilcinin de bulunduğu bir takım oluşturulması sayılabilir.

Bölüm bazında uygulanan standartlaşmış yöntem ve yönergelerin kanıtlarla desteklenir şekilde düzenlenmesi ve yürütülmesi de bir başka güçlü yöndür.

Gelişmeye açık yönler arasında ise özellikle paydaş katılımının yeterli düzeyde olmadığı anlaşılmaktadır. İç ve dış paydaşların bölüme özgü konularda görüşlerinin alınmaktadır ve kurul kararları ile icraata yönelik gelişme süreçleri takip edilmektedir.

Farklı ölçme değerlendirme araçlarının öğrencilerin başarısının ölçülmesinde nasıl kullanıldığına ve öğrenci iş yükü hesaplamasında Bologna anketlerinin değerlendirilmesine yönelik çalışmalara dair kanıtlara ihtiyaç bulunmaktadır. PUKÖ döngüsünün çevriminde önemli olan raporlamaların ve ihtiyaç duyulan iyileştirmelerin yapılması önem arz etmektedir.

Ayrıca bölüm bazlı eylem planı yapılması ile yan dal açılmasına yönelik çalışmaların yapılmasının da faydalı olacağı düşünülmektedir.

**OLGUNLUK DÜZEYLERİ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI** | | **TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ** | |
| **A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE** | | | |
| **A.1. Liderlik ve Kalite** | | | |
| A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı | 4 | A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı | 4 |
| A.1.2. Liderlik | 4 | A.1.2. Liderlik | 3 |
| A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi | 4 | A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi | 3 |
| A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları | 3 | A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları | 3 |
| A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik | 4 | A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik | 4 |
| **A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar** | | | |
| A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar | 4 | A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar | 4 |
| A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler | 4 | A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler | 4 |
| A.2.3. Performans yönetimi | 3 | A.2.3. Performans yönetimi | 3 |
| **A.3. Yönetim Sistemleri** | | | |
| A.3.1. Bilgi yönetim sistemi | 4 | A.3.1. Bilgi yönetim sistemi | 4 |
| A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi | 4 | A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi | 4 |
| A.3.3. Finansal yönetim | 3 | A.3.3. Finansal yönetim | 3 |
| A.3.4. Süreç yönetimi | 3 | A.3.4. Süreç yönetimi | 3 |
| **A.4. Paydaş Katılımı** | | | |
| A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı | 3 | A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı | 3 |
| A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri | 3 | A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri | 3 |
| A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi | 3 | A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi | 3 |
| **A.5. Uluslararasılaşma** | | | |
| A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi | 3 | A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi | 4 |
| A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları | 3 | A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları | 3 |
| A.5.3. Uluslararasılaşma performansı | 3 | A.5.3. Uluslararasılaşma performansı | 3 |
| **B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM** | | | |
| **B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi** | | | |
| B.1.1. Programların tasarımı ve onayı | 3 | B.1.1. Programların tasarımı ve onayı | 4 |
| B.1.2. Programın ders dağılım dengesi | 3 | B.1.2. Programın ders dağılım dengesi | 3 |
| B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu | 3 | B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu | 3 |
| B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı | 3 | B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı | 3 |
| B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi | 3 | B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi | 3 |
| B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi | 3 | B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi | 3 |
| **B.2. Programların Yürütülmesi** | | | |
| B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri | 3 | B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri | 3 |
| B.2.2. Ölçme ve değerlendirme | 3 | B.2.2. Ölçme ve değerlendirme | 4 |
| B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi | 3 | B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi | 3 |
| B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma | 3 | B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma | 3 |
| **B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri** | | | |
| B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları | 3 | B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları | 3 |
| B.3.2. Akademik destek hizmetleri | 3 | B.3.2. Akademik destek hizmetleri | 4 |
| B.3.3. Tesis ve altyapılar | 3 | B.3.3. Tesis ve altyapılar | 3 |
| B.3.4. Dezavantajlı gruplar | 3 | B.3.4. Dezavantajlı gruplar | 3 |
| B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler | 3 | B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler | 3 |
| **B.4. Öğretim Kadrosu** | | | |
| B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri | 3 | B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri | 4 |
| B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi | 3 | B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi | 4 |
| B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme | 3 | B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme | 3 |
| **TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI** | | **TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ** | |
| **C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME** | | | |
| **C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları** | | | |
| C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi | 3 | C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi | 3 |
| C.1.2. İç ve dış kaynaklar | 3 | C.1.2. İç ve dış kaynaklar | 2 |
| C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar | 3 | C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkanlar | 3 |
| **C.2. Araştırma Yetkinliği, İşbirlikleri ve Destekler** | | | |
| C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi | 3 | C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi | 4 |
| C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri | 3 | C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri | 2 |
| **C.3. Araştırma Performansı** | | | |
| C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi | 3 | C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi | 3 |
| C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi | 3 | C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi | 3 |
| **D. TOPLUMSAL KATKI** | | | |
| **D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları** | | | |
| D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi | 3 | D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi | 3 |
| D.1.2. Kaynaklar | 3 | D.1.2. Kaynaklar | 3 |
| **D.2. Toplumsal Katkı Performansı** | | | |
| D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi | 3 | D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi | 3 |