

MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ TEORİ VE KÜLTÜR TESTİ

(ÖRNEKTİR) SINAV UYGULAMASI 20 SORU OLACAKTIR (10 TEORİ-10 MÜZİK KÜLTÜRÜ SORUSU)

1. Porte dışına taşan notalar için kullanılan işarete ne ad verilir?

- a) Satır
- b) Ek çizgi
- c) Senyö
- d) Koda

2. Aşağıdaki seçeneklerden hangisi görselde verilen uzatma bağı ile ilgili doğru bilgiyi içerir?



- a) Uzatma bağı aynı isimdeki iki notayı birbirine bağlar ve sürelerini birleştirir.
- b) Uzatma bağı kullanılan notalar gibi süreler de aynı olmalıdır.
- c) Uzatma bağının diğer adı deyim bağıdır.
- d) Uzatma bağı ile uzatma noktası aynı şekilde kullanılır.

3. Aşağıdakilerden hangisi bir makam ismi DEĞİLDİR?

- a) Karcığar
- b) Rast
- c) Longa
- d) Buselik

4. Aşağıdakilerden hangisi Türk Müziğinde kullanılan üflemeli bir çalgıdır?

- a) Tar
- b) Mey
- c) Cura
- d) Kemane

5. Aşağıdakilerden hangisi Türk Halk Müziği ile ilişkili türlerden biri değildir?

- a) Bozlak
- b) Zeybek
- c) Taksim
- d) Halay

6. Aşağıdakilerden hangisi erkek ses türlerinden biridir?

- a) Kontralto
- b) Tenor
- c) Alto
- d) Mezzo Soprano

7. Aşağıdakilerden hangisi vurmalı çalgılar grubundan biri DEĞİLDİR?

- a) Bongo
- b) Tumba
- c) Tuba
- d) Marakas

8. Salsa, bachata, rumba gibi danslar hangi kültürü temsil eder?

- a) Afrika

- b) Asya
- c) Latin Amerika
- d) Orta Doęu

9. Aşağıdaki türlerden hangisinde koro, solo ve orkestra bir arada bulunur?

- a) Konęerto
- b) Oda Müziği
- c) Opera
- d) Yaylı Dörtlü

10. Aşağıdakilerden hangisi Ege Bölgesi ile anılan bir halk oyunudur?

- a) Teke
- b) Horon
- c) Zeybek
- d) Bar