

**NIĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ TÜRK MÜZİKİ DEVLET KONSERVATUVARI
TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ 2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAİR YARIYILI ARA SINAV PROGRAMI**

| GÜNÜ | SAATİ | SINIFI | KODU | DERS ADI | DERSLİK | ÖĞRETİM ELEMANI |
|---------------------------------|--------------|--------|---------|---------------------------------------|----------------------------|---|
| 21.03.2024 Perşembe | 10:30 | 2 | TMB2010 | Repertuar II | Öğr. Elm. Odası | Öğr. Gör. Selçuk TİMUR (TSM) Öğr. Gör. Emrah TUNCEL (THM) |
| | 13:00 | 4 | TMB4018 | Osmanlı Türkçesi | MZZ02 | Öğr. Gör. Ezgi TEKİN |
| | 13:00 | 2 | TMB2006 | Genel Müzik Nazariyatı IV | MZZ01 | Prof. Dr. Timur VURAL |
| | 14:00 | 3 | TMB3010 | Repertuar IV | Öğr. Elm. Odası | Öğr. Gör. Selçuk TİMUR (TSM) Öğr. El. Talha ALTINÇELİK (THM) |
| 22.03.2024 Cuma | 09:00 | 1 | TMB1004 | Türk Müziği Solf. ve Nazariyatı II | MZZ01 | Doç. Dr. Hakan Emre ZİYAGİL |
| | 11:00 | 2 | TMB2020 | Türk Halk Müziği Bilgileri II | MZZ02 | Öğr. Gör. Dr. Kaan BAŞTEPE |
| | 13:00 | 1 | TMB1008 | Türk Müzik Tarihi II | MZZ01 | Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Cem ESEN |
| | 14:00 | 3 | TMB3008 | İcra ve Sahneleme Teknikleri II | MS Dersliği RF Dersliği | Doç. Dr. Resul BAĞI (THM) Doç. Dr. H. Emre ZİYAGİL (TSM) |
| | 15:00 | 2 | TMB2008 | Bilgisayarla Nota Yazımı | Tarım Bil. Fak. | Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Cem ESEN |
| | 16:00 | 3 | USD3080 | Güncel ve Popüler Müzikler | MZZ01 | Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ ÖZAY |
| 25.03.2024 Pazartesi | 10:00 | 1 | TDL1012 | Türk Dili II | İnternette öğrenilecektir. | Öğr. Gör. Yusuf GENCER |
| | 10:00 | 1 | YDL1014 | Yabancı Dil II | İnternette öğrenilecektir. | Öğr. Gör. Süleyman AÇIKGÖZ |
| | 10:00 | 1 | ATA1016 | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II | İnternette öğrenilecektir. | Öğr. Gör. Murat SERDAROĞLU |
| | 13:00 | 3 | TMB3006 | Sanat Tarihi | MZZ01 | Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Cem ESEN |
| | 13:00 | 1 | TMB1010 | Türk Müziğinde Ses Eğitimi | Öğr. Elm. Odası | İlgili Öğretim Elemanı |
| | 14:00 | 4 | TMB4003 | İcra ve Sahneleme Teknikleri IV | RF Dersliği MS Dersliği | Doç. Dr. H. Emre ZİYAGİL (TSM) Öğr. El. Neşet GÜNGÖR (THM) |
| 26.03.2024 Salı | 09:30 | 2 | TMB2012 | Genel Müzik Tarihi II | MZZ01 | Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ ÖZAY |
| | 10:00 | 3 | TMB3004 | Türk Müziği Sol. ve Nazariyatı VI | Öğr. Elm. Odası | Öğr. Gör. Bülent KOYUNCU |
| | 13:00 | 4 | TMB4009 | Repertuar VI | Öğr. Elm. Odası | Öğr. Gör. Selçuk TİMUR (TSM) Öğr. Gör. Dr. Kaan BAŞTEPE (THM) |
| | 13:00 | 2 | TMB2018 | Türk Halk Bilimi II | MZZ01 | Öğr. Gör. Alpay ÜNSAL |
| | 14:00 | 2 | TMB2016 | Piyano II | Öğr. Elm. Odası | Prof. Dr. Timur VURAL Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ ÖZAY |
| 27.03.2024 Çarşamba | 10:30 | 3 | TMB3016 | Armoni II | MZZ01 | Prof. Dr. Timur VURAL |
| | 11:00 | 4 | TMB4006 | Koro ve Yönetimi | RF Dersliği | Öğr. Gör. Alpay ÜNSAL |
| | 13:00 | 4 | TMB4014 | Kompozisyon II | MZZ01 | Öğr. Gör. Selçuk TİMUR |
| | 14:00 | 3 | TMB3018 | Türk Müziği Edebiyatı | MZZ02 | Öğr. Gör. Selçuk TİMUR |
| | 14:00 | 4 | TMB4012 | Türk Müziği Armonisi II | MZZ01 | Prof. Dr. Timur VURAL |
| | 15:00 | 3 | TMB3020 | Piyano IV | Öğr. Elm. Odası | Prof. Dr. Timur VURAL Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ ÖZAY |
| 28.03.2024 Perşembe | 09:00 | 2 | TMB2003 | Türk Müziği Sol. ve Nazariyatı IV | MZZ01 | Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Cem ESEN |
| | 09:00 | 1 | TMB1002 | Esas Meslek Çalgısı II | RF Dersliği | KOMİSYON* Prof. Dr. Timur VURAL Doç. Dr. Resul BAĞI İlgili Öğretim Elemanı |
| | 14:30 | 3 | TMB3001 | Esas Meslek Çalgısı VI | RF Dersliği | KOMİSYON* Prof. Dr. Timur VURAL Doç. Dr. Şahin SARUHAN İlgili Öğretim Elemanı |
| 29.03.2024 Cuma | 09:30 | 1 | TMB1006 | Genel Müzik Nazariyatı II | MZZ01 | Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ ÖZAY |
| | 10:30 | 4 | TMB4002 | Esas Meslek Çalgısı VIII | RF Dersliği | KOMİSYON* Prof. Dr. Timur VURAL Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Cem ESEN İlgili Öğretim Elemanı |
| | 13:30 | 2 | TMB2002 | Esas Meslek Çalgısı IV | RF Dersliği | KOMİSYON* Prof. Dr. Timur VURAL Öğr. Gör. Selçuk TİMUR İlgili Öğretim Elemanı |

*Komisyon sınavına siyah kıyafet ile gelinmesine özen gösterilmelidir. 3-4.sınıflara deşifre icra sorulacaktır.

**Çalınacak eserlerin 2 adet kopyası komisyona sunulmalıdır.

***Sınav sırası ise Bağlama-Kabak Kemane-Ud-Ney-Keman-Viyolonsel-Kanun

**Prof. Dr. Timur VURAL
Türk Müziği Bölüm Bşk. V.**