**NÖHÜ - Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı**

**Müzikoloji Bölümü**

**2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Güz Yarıyılı Genel Sınav Programı**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GÜNÜ** | **SAATİ** | **SINIFI** | **KODU** | **DERS ADI** | **DERSLİK** | **Öğretim Elemanı** |
| **13.01.2025**  **Pazartesi** | **10.00** | **1** | ATA1015 | Atatürk İlkeleri ve İnk. Tarihi I | İnternetten öğrenilecektir | Dr. Öğr. Üyesi Fikri Zafer ÖZGÜR |
| TDL1011 | Türk Dili I | Öğr. Gör. Savaş KOLDANCA |
| YDL1013 | Yabancı Dil I |  | Öğr. Gör. Adem ALABAŞ |
| **13.00** | **2** | MZK2001 | Solfej ve Nazariyat III | MZA-03 | Doç. Dr. Erhan ZETEROĞLU |
| **14.00** | **4** | MZK4007 | Müzik Eserlerinin Eleştirisi | MZA-02 | Öğr. Gör. Dr. Mehmet ARSLANBOĞA |
| **15.30** | **4** | MZK4019 | Koro I | MZA-03 | Doç. Dr. Şahin SARUHAN |
| **14.01.2025**  **Salı** | **10.00** | **2** | MZK2013 | Türk Halk Bilimi I | MZA-02 | Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN |
| **11.00** | **3** | MZK3011 | Akustik | MZA-02 | Doç. Dr. Erhan ZETEROĞLU |
| **13.00** | **1** | MZK1003 | Müzik Kültürü | MZA-01 | Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN |
| **14.00** | **4** | MZK4001 | Müzik ve Kültürel Çalışmalar | MZA-02 | Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN |
| **15.01.2025**  **Çarşamba** | **09.00** | **2** | MZK2017 | Bilgisayarla Nota Yazımı I | Öğr. Elm. Odası. | Öğr. Gör. Dr. Mehmet ARSLANBOĞA |
| **10.00** | **1** | MZK1001 | Solfej ve Nazariyat I | MZA-03 | Prof. Dr. S. Ercan BAĞÇECİ |
| **13.00** | **3** | MZK3003 | Armoni I | MZA-03 | Prof. Dr. S. Ercan BAĞÇECİ |
| **14.00** | **1** | MZK1007 | Piyano I | Öğr. Elm.  Odası | İlgili Öğr. Elemanı |
| **15.00** | **2** | MZK2009 | Çalgı I | Öğr. Elm.  Odası | İlgili Öğr. Elemanı |
| **15.30** | **3** | MZK3009 | Çalgı III | Öğr. Elm.  Odası | İlgili Öğr. Elemanı |
| **16.00** | **4** | MZK4011 | Sanat Tarihi I | MZA-02 | Öğr. Gör. Alpay ÜNSAL |
| **16.01.2025**  **Perşembe** | **09.00** | **3** | MZK3007 | Çalgı Bilimi (Organoloji) | MZA-01 | Öğr. Gör. Ayça DEMİRCİ |
| **10.00** | **1** | MZK1005 | Müzik Tarihi I | MZA-01 | Öğr. Gör. Dr. Mehmet ARSLANBOĞA |
| **11.00** | **2** | MZK2005 | Müzik Tarihi III | MZA-01 | Öğr. Gör. Dr. Mehmet ARSLANBOĞA |
| **13.00** | **3** | MZK3013 | Caz Müziği | MZA-01 | Dr. Öğr. Üyesi Fulya SOYLU BAĞÇECİ |
| **14.00** | **4** | MZK4003 | Müzikte Araştırma Yöntemleri I | MZA-01 | Dr. Öğr. Üyesi Fulya SOYLU BAĞÇECİ |
| **15.00** | **2** | MZK2011 | Etnomüzikolojiye Giriş | MZA-02 | Öğr. Gör. Dr. Mehmet ARSLANBOĞA |
| **17.01.2025**  **Cuma** | **09.00** | **3** | MZK3005 | Folklor ve Etnografya | MZA-01 | Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN |
| **10.00** | **2** | MZK2003 | Makam Teorisi II | MZA-03 | Öğr. Gör. Bülent KOYUNCU |
| **13.00** | **1** | ENF1021 | Temel Bilgisayar | MZZ-01 | Dr. Öğr. Üyesi Fikri Zafer ÖZGÜR |
| **14.00** | **2** | MZK2007 | Osmanlıca I | MZA-01 | Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN |
| **15.00** | **4** | MZK4005 | Müzik Sosyolojisi I | MZA-01 | Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN |
| **16.00** | **3** | MZK3001 | Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme | MZA-03 | Öğr. Gör. Selçuk TİMUR |

**Prof. Dr. Timur VURAL**

**Müzikoloji Bölümü Bşk. V.**