

**NÖHÜ - TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI**  
**MÜZİKOLOJİ BÖLÜMÜ 2024-2025 ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI**  
**HAFTALIK DERS PROGRAMI**

GÜN	Ders Saati	LİSANS I	LİSANS II	LİSANS III	LİSANS IV
P A Z A R T E S İ	08.00-08.45		Türk Halk Bilimi II (seçmeli) - (4) MZA-01		
	09.00-09.45				
	10.00-10.45	Makam Teorisi I (Teori) - (9) MZA-03			
	11.00-11.45				
	11.45-13.00				
	13.00-13.45	Türk Dili II - (12) Çevrimiçi	Makam Teorisi III (Teori) - (7) MZA-03		Türk Müzik Tarihi - (4) MZA-01
	13.55-14.40				
	14.50-15.35				
	15.45-16.30				
S A L I	08.00-08.45				
	09.00-09.45	Solfej ve Nazariyat II - (1) MZA-03	Osmanlıca II - (4) MZA-01		
	10.00-10.45				
	11.00-11.45				
	11.45-13.00				
	13.00-13.45	Makam Teorisi I - (9) MZA-03		Batı Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme - (1) MZA-03	Müzik Sosyolojisi II - (4) MZA-01
	14.00-14.45				
	15.00-15.45	Müzikolojiye Giriş - (4) MZA-01			Sanat Tarihi II (seçmeli) - (6) MZA-02
	16.00-16.45				
Ç A R Ş A M B A	08.00-08.45				
	09.00-09.45		Solfej ve Nazariyat IV - (1) MZA-03	Alan Araştırma Metotları - (4) - MZA-01	Girişimcilik (seçmeli) - (5) MZA2
	10.00-10.45				
	11.00-11.45				
	11.45-13.00				
	13.00-13.45	Müzik Tarihi II - (5) MZA-01	Müzik Paleografyası (seçmeli) - (2) - MZA-02	Armoni II (seçmeli) - (1) MZA-03	Bitirme Tezi (C-D) grubu)-(5-6) Öğretim elemanı ofisi
	14.00-14.45				
	15.00-15.45		Müzik Tarihi IV - (5) MZA-01	Transkripsiyon - (2) MZA-02	
	16.00-16.45				
P E R Ş E M B E	08.00-08.45				
	09.00-09.45				
	10.00-10.45	Solfej ve Nazariyat II- (1) MZA-03			Bitirme Tezi (A-B) grubu)-(2-5) Öğretim elemanı ofisi
	11.00-11.45				
	11.45-13.00				
	13.00-13.45		Bilgisayarla Nota Yazımı II (seçmeli) - (5) -Tarım Bil. Fk. Bilgisayar Laboratuvarı)	Osmanlıca IV (seçmeli) - (2) MZA-02	Müzikte Araştırma Yöntemleri II - (3) MZA-01
	14.00-14.45				
	15.00-15.45		Solfej ve Nazariyat IV - (1) MZA-03	Popüler Müzikler (seçmeli) - (3) MZA-01	Müzikte Yazılı Anlatım - (5) MZA-02
	16.00-16.45				
C U M	08.00-08.45	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II - (10) Çevrimiçi			
	09.00-				

A	09.45				
	10.00-10.45			Makam Teorisi III (Uygulama) – (7) MZA-03	
	11.00-11.45				
	11.45-13.00				
	13.00-13.45				Türk Müziğinde Form Bilgisi ve Çözümleme II - (7) MZA-03
	14.00-14.45				Koro II (seçmeli) – (8) MZA-02
	15.00-15.45	Yabancı Dil II – (11) Çevrimiçi			
	16.00-16.45				

**ÖĞRETİM ELEMANLARI**

1. Prof. Dr. Serkan Ercan BAĞÇECİ	5. Öğr. Gör. Dr. Mehmet arslanboğa	9. Öğr. Gör. Dr. Selçuk Timur	13. Öğr. El. Yaşar Sami UYGUN
2. Prof. Dr. Feyzan GÖHER BALÇIN	6. Doç. Dr. Şahin Saruhan	10. Öğr. Gör. Murat SERDAROĞLU	14. Öğr. El. Kadir Can ÖZBAY
3. Dr. Öğr. Üyesi Fulya SOYLU BAĞÇECİ	7. Öğr. Gör. Bülent KOYUNCU	11. Öğr. Gör. Adem ALABAŞ	15.
4. Öğr. Gör. Dr. Ezgi TEKİN	8. Öğr. Gör. Alpay ÜNSAL	12. Öğr. Gör. Yusuf GENCER	16.

**NOT: Programda boş görülen saatlerde Çalgı ve Piyano dersleri yer almaktadır. Söz konusu derslerin gün ve saatleri bu dersleri okutan öğretim elemanları tarafından belirlenecektir.**

Prof. Dr. Timur VURAL  
Müzikoloji Bölümü Bşk.V.