

MİMARİ TASARIM VI DERSİ
KONGRE OTELİ PROJESİ
TEK DERS JÜRİSİ TESLİMİ - İSTENENLER LİSTESİ

Teslim tarihi: 02.07.2018 Saat: 13:00 Yer: Atölye IV

PAFTA/MAKET	ÖLÇEK	İÇERİK
Konsept / Sunum Paftası	serbest	Anafikri ve proje gelişimini anlatan, üç boyutlu eskiz ve görsellerle ifade edilen paftadır.
Vaziyet Planı	1/2000	Kotlar, yakın çevre, girişler, otopark, yollar ve çevre arsalarındaki yapılaşmalar kesinlikle gösterilecektir.
2 Kesit Silüet	1/2000	Arsadaki eğimler kesinlikle belirtilecektir. Vaziyet planı paftasında yer alacaktır.
2 Görünüş silüet	1/2000	Arsadaki eğimler ve yakın çevre kesinlikle belirtilecektir. Vaziyet planı paftasında yer alacaktır.
Plan	1/200	Planlarda kotlar, mekân isimleri, akslar, iç ve dış ölçü, tefriş bulunacaktır. Zemin katta bina yakın çevresi, bina girişleri gösterilecektir. Her birimin uygun yerine büyük harflerle birim adı yazılacaktır. Her katın sağ alt köşesine, toplam kat alanı yazılacaktır.
2 Kesit (en az)	1/200	Kesitte arazi eğimi ölçeğe uygun olarak ifade edilecektir, kotlar gösterilecektir. 200 ölçeğe uygun detayda olacaktır.
4 Cephe	1/200	Ölçeğe uygun olarak ifade edilecektir, kotlar gösterilecektir.
Maket	1/500	Yakın çevre ve arsa eğimi (kotlar) gösterilecektir. Proje ile plan, yükseklik ve cephe olarak tutarlı olacaktır. Cephe işlenmiş olacaktır. Makette isimler maketlerin sağ alt köşesine bilgisayar çıktısı olarak yapıştırılacaktır. Kuzey işareti gösterilecektir.
Sayısal Veri (CD)		Tüm çizimlerin ve resimlerin kaydedildiği bir CD teslim edilecektir. CD'nin üzerinde, öğrenci adı soyadı, numarası, dersin adı ve tek ders sınavı yazılacaktır.
A3 DOSYA		Bütün paftalar ve maketin iki fotoğrafı A3 formatında paftaların tasarımına uygun biçimde, yatay veya dikey, paftaların uygun sunum sırasına göre, her sayfaya bir pafta sığacak şekilde hazırlanacaktır. Kapak paftasına, isim, tasarım dersinin adı ve tek ders sınavı yazılacaktır.
Rapor	A4	<i>Konsept ve proje gelişimi yazılı olarak ifade edilecektir, proje şematik olarak çizilecektir, imza ve tarih atılacaktır.</i>

- Tüm paftalar teknik çizimleri ifadedeli, okunaklı olacak çözünürlükte alınmalıdır. Eksik, yanlış veya düşük çözünürlüklü teslimler öğrencinin sorumluluğunda olacak ve geçersiz sayılacaktır.
 - Paftaların bir bütün arz edip, birbirinin devamı niteliği taşıması, okunaklılığı açısından önem taşımaktadır. Bütün paftaların aynı boyut ve düzende olması gerekir.
 - Pafta tasarımını sunumu itibarıyla serbest olup, her paftanın sol üst köşesinde yalnızca üniversitemizin renkli veya siyah-beyaz, resmi logosu bulunmalı; boyut, pafta tasarımına göre ayarlanabilmektedir. Her paftanın uygun yerinde "TEK DERS SINAVI" ibaresi bulunacaktır.
 - Pafta genel başlığı olarak:
NİĞDE ÖMER HALİDEMİR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2017-2018 BAHAR YARIYILI
MİMARİ TASARIM VI – TEK DERS SINAVI- KONGRE OTELİ PROJESİ
- şeklinde tamamı koyu, siyah renkli ve büyük harfle yazılmalıdır.
- Projeler elde veya bilgisayar ortamında çizilebilir. Aydinger kâğıtlara çizilmesi veya çıktı alınması durumunda, arkasına dolu kağıt yapıştırılması gereklidir.
 - İstenenler listesinde belirtilenlere ilave olarak istenilen sayıda pafta ve maket teslim edilebilir.
 - JÜRİ AYNI TARİHTE 13:00'TE YAPILACAKTIR. JÜRİYE KATILMAMA DURUMUNDA, PAFTALAR ÖĞRENCİNİN YOKLUĞUNDA DEĞERLENDİRİLECEKTİR.

JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

40%	15%	15%	15%	15%	100%
TASARIM	FONKSİYONEL ÇÖZÜMLER	YAPISAL ÇÖZÜMLER	MİMARİ ANLATIM	MAKET	ORTALAMA
Anafikir ve özgünlük, biçim, estetik değer, tasarımı geliştirme becerisi.	Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözümler, işlev.	Konsepti/kurguyu destekleyen konstrüksiyon ve strüktür çözümleri, sistem detay bilgisi.	Çizimlerde teknik resim kurallarına uygunluk, pafta düzeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme düzeyi.	Maket tekniği, maket işçiliği, ölçek, maketin tasarımı ifade etme düzeyi.	

Başarılar dileriz.