# 2020-2021 GÜZ YARIYILI

**MIM 2001 MIMARI PROJE 3 DERSİ FİNAL JÜRİSİ TESLİM LİSTESİ**

## KONU: KAMPÜS KÜTÜPHANE PROJESİ

**Teslim tarihi: 27.01.2021 , Teslim saati: En geç saat: 12.00**

**Paftalar tek bir dosya altına kaydedilip ilan edilen drive adresine yÜklenecektir. (Dosyaya ad, soyad ve öğrenci no yazılacaktır).**

**Teslimler programların 2013 versiyonu ile kaydedilecektir.KAPALI JÜRİ YAPILACAKTIR.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PAFTA** | **DOSYA****TÜRÜ** | **ÖLÇEK** | **İÇERİK** **(AutoCAD paftalar tek bir dosyada olacaktır, ayrı ayrı plan, kesit, cephe vb. kaydedilmeyecektir)** |
| **Sunum****paftası** | **Pdf veya jpeg** | **70\*100****cm dikey pafta** | **Tasarım ilkeleri, çalışmayı yönlendiren ana fikirler, planlar, kesitler, görseller, maket resimleri vb. poster tekniğine uygun biçimde hazırlanacaktır. Niteliksiz eskiz fotoğraflarının konulmasından sakınılmalıdır. Uzun yazılar ve karmaşık renklerin kullanılmamasına dikkat edilmelidir. 3 boyut****görseller bu paftada da yer alabilir.** |
| **Vaziyet****Planı ve 2****silÜet** | **AutoCAD** | **1/500** | **Birimlerin isimleri, girişler, kotlar, kuzey işareti olacaktır.****Yakın çevresi ile birlikte ele alınmış şekilde arsayı birbirine dik olarak kesen iki silÜet alınacaktır.** |
| **Planlar** | **AutoCAD** | **1/100****tekniğinde** | **Çalışılan tÜm katların (bodrum kat dahil) planı çizilecektir. Kolonlar, mekan isimleri, kapılar, pencereler, tefriş olacaktır. Her bir mekanın alanı ve toplam alanlar yazılacaktır.****Zemin katta arsa sınırı ve yakın çevre işlenecektir.** |
| **4 Kesit** | **AutoCAD** | **1/100****tekniğinde** | **Çalışılan tÜm birimlerden birbirini dik kesen en az kesit alınacaktır. Kesitlerde arazi eğimi ve kotlar MUTLAKA gösterilecektir. Eksik kesit olması durumunda, eksik teslim sayılacaktır. Varsa, kapalı otopark giriş-çıkışı (ve rampa eğimi) kesitte gösterilecektir.** |
| **4 Cephe** | **AutoCAD** | **1/100****tekniğinde** | **Çalışılan tÜm birimlerin 4’er cephesi çizilecektir. Arazi eğimi gösterilecektir. Cephede malzemeler****ölçeğe uygun ifadeli olacaktır.** |
| **2 Sistem kesiti** | **AutoCAD** | **1/20****tekniğinde** | **2 sistem kesiti hazırlanacaktır. Sistem kesitlerinden birisi merdivenden, diğeri projenizi ifade edecek en uygun yerden geçecektir.****Sistem kesitlerinde, çatı ve cephe kaplama örtÜleri ile döşeme kaplamaları ifade edilecektir. Yapı ile ilgisi olmayan hazır detaylar olmayacak, detaylar yapınıza entegre edilmiş olacaktır.** |
| **3 Boyutlu****görseller** |  | **70\*100****cm dikey** | **BÜtÜn görseller tek bir paftaya toplanarak ifade edilecektir. (Ayrı ayrı render 1, render 2 gibi çizimler olmayacaktır.) Tasarımı en iyi ifade eden dış ve iç görseller olacaktır. Paftada, plandan veya vaziyet planından alındığı yerlerden oklar çıkarılarak belirtilecektir.****Projeyi doğru ve net aktaran animasyon istenmektedir.****\*Projenizi anlattığınız max 5 dk’lık ‘zooM’ÜZerinden kayıt aldığınız videolu anlatım beklenmektedir.** |
| **Boyalı****paftalar** | **jpeg** |  | **Vaziyet planı, planlar, kesitler ve cepheler ayrıca boyalı olarak teslim edilecektir.** |

* TÜm paftalar teknik çizimleri ifadeli, okunaklı olacak çözÜnÜrlÜkte alınmalıdır. Eksik, yanlış veya dÜŞÜk çözÜnÜrlÜklÜ teslimler öğrencinin sorumluluğunda olacak ve geçersiz sayılacaktır.
* İstenenler listesinde belirtilenlere ilave olarak istenilen sayıda pafta teslim edilebilir. Pafta tasarımı ve sunumu serbesttir.
* Her paftanın sol ÜSt köşesinde Üniversitemizin renkli veya siyah-beyaz, resmi logosu bulunmalıdır.
* Teslimde rapor geçerli değildir, projenizi sizin adınıza başkası yÜkleyebilir.

**JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **40%** | **20%** | **20%** | **20%** | **100%** |
| **TASARIM** | **FONKSİYONEL** | **YAPISAL ÇÖZÜMLER** | **MİMARİ ANLATIM** | **BAŞARI NOTU** |
| **ÇÖZÜMLER** |
| Anafikir ve özgÜnlÜk, | Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözÜmler, işlev, standart ve yönetmeliklere uygunluk. | Konsepti/kurguyu destekleyen konstrÜksiyon ve strÜKTÜr çözÜmleri, taşıyıcı sistem, malzeme bilgisi ve ifade etme becerisi | Çizimlerde mimari anlatım kurallarına uygunluk, pafta DÜZeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme DÜZeyi. Maket tekniği, maket işçiliği,ölçek, maketin tasarımı ifade etmeDÜZeyi. |
| biçim, estetik değer, |
| mevcut yapılaşmaya |
| yeni bakış açısı, tasarımı |
| geliştirme becerisi. |