

2022-2023 GÜZ YARIYILI
MIM2001 MİMARİ PROJE III
FİNAL JÜRİSİ İSTENENLER
KONU: DIŞ SAĞLIĞI MERKEZİ TASARIMI

03.01.2023 Saat: 08.45'e kadar classroom'a yüklenecektir.

Paftalar tek bir dosya altına kaydedilip classrooma yüklenecektir.
(Dosyaya ad, soyad ve öğrenci no yazılacaktır). AutoCAD 2013 versiyonu ile kaydedilecektir.
AÇIK JÜRİ YAPILACAKTIR.

Dr. Öğr. Üyesi İlnur ACAR ATA

Mimar Ayşe KAYIŞ

PAFTA	DOSYA TÜRÜ	ÖLÇEK	İÇERİK (AutoCAD paftalar tek bir dosyanın içinde yan yana olacaktır, ayrı ayrı plan, kesit, cephe vb. kaydedilmeyecektir)
Sunum paftası	Basılı (Renkli)	70*100 cm dikey pafta	Tasarım ilkeleri, çalışmayı yönlendiren ana fikirler (konsept), planlar, kesitler, görseller, maket resimleri vb. poster tekniğine uygun biçimde hazırlanacaktır. Nitelsiz eskiz fotoğraflarının konulmasından sakınılmalıdır. Uzun yazılar ve karmaşık renklerin kullanılmasına dikkat edilmelidir. Tasarımı en iyi ifade eden dış ve iç görseller olacaktır. Paftada, plandan veya vaziyet planından alındığı yerlerden oklar çıkarılarak belirtilecektir
Vaziyet Planı ve 2 silüet	Basılı (Siyah-Beyaz) AutoCAD	1/500 tekniğinde	Birimlerin isimleri, girişler, kotlar, kuzey işareti ve yakın çevre olacaktır. Yakın çevresi ile birlikte ele alınmış şekilde arsayı birbirine dik olarak kesen iki silüet alınacaktır. Silüetler vaziyet planı paftasında yer alacaktır.
Planlar	Basılı (Siyah-Beyaz) AutoCAD	1/200 tekniğinde	Çalışılan tüm katların (bodrum kat dahil) planı çizilecektir. Akslar, kolonlar, dış ölçü, mekan isimleri, kapılar, pencereler, tefriş olacaktır. Her bir mekanın alanı yazılacaktır. Zemin katta yakın çevre işlenecektir. Planlar kuzey yukarı gelecek şekilde konumlanmalı, yazı yönleriniz de kuzeye bakmalıdır.
3 Kesit (min)	Basılı (Siyah-Beyaz) AutoCAD	1/200 tekniğinde	Yapı kütlelerinden, birbirini dik kesen en az 2 kesit alınacaktır. Toplamda en az 3 kesit alınacaktır. (Dikey sirkülasyonu sağlayan yapı elemanlarından (merdiven-asansör) geçecek şekilde, projenizi en iyi anlatacak yerlerden geçmelidir.) Kesitlerde kotlar MUTLAKA gösterilecektir. Eksik kesit olması durumunda, eksik teslim sayılacaktır.
4 Cephe (min)	Basılı (Siyah-Beyaz) AutoCAD	1/200 tekniğinde	4 cephe çizilecektir, arazi eğimi gösterilecektir. Cephede malzemeler ölçeğe uygun ifadedi olacaktır.
Maket		1/200	50*70 cm boyutta arazi yakın çevresinin aldığı kısım işlenerek (çevre binalar, yollar) ölçeğe uygun şekilde cam açıklıklar gösterilecektir. Proje ile plan ve yükseklik olarak tutarlı olacaktır. Kuzey işareti gösterilecektir. Makette isimler maketlerin sağ alt köşesine yapıştirilacaktır. İsim olmayan maketler teslim alınmayacaktır.
A3 Dosya	Basılı renkli		Proje raporunu içeren bu dosyada, bütün yapılan çizim paftalarının A3 boyutunda fitlenerek koyulmalıdır. Her bir A3 sayfasına bir çizim konulmalıdır. Maket resimleri, üç boyut görselleri (işlenmiş cepheler) eklenecek. Autocad çizimleri cd çekilecektir. Gelişim şemaları, analiz paftası, konsept paftası, renderlar dosyada yer alacaktır.

- > **MİMARİ ÇİZİM STANDARTLARINA UYMAYAN ÇİZİMLER BAŞARISIZ KABUL EDİLECEKTİR.**
- > Tüm paftalar teknik çizimleri ifadedi, okunaklı olacak çözünürlükte alınmalıdır. Eksik, yanlış veya düşük çözünürlüklü teslimler öğrencinin sorumluluğunda olacak ve geçersiz sayılacaktır.
- > İstenenler listesinde belirtilenlere ilave olarak istenilen sayıda pafta teslim edilebilir. **Pafta tasarımı ve sunumu serbesttir. Ancak paftalar aynı boyda ve yönde kullanılmalıdır. (70*100 cm, dikey yönde)**
- > Her paftanın **sol üst köşesinde** Üniversitemizin renkli veya siyah-beyaz, resmi logosu bulunmalıdır.

JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

40%	20%	20%	20%	100%
TASARIM	FONKSİYONEL ÇÖZÜMLER	YAPISAL ÇÖZÜMLER	MİMARİ ANLATIM	BAŞARI NOTU
Anafikir ve özgünlük, biçim, estetik değer, mevcut yapılaşmaya yeni bakış açısı, tasarımı geliştirme becerisi.	Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözümler, işlev, standart ve yönetmeliklere uygunluk.	Konsepti/kurguyu destekleyen konstrüksiyon ve strüktür çözümleri, taşıyıcı sistem, malzeme bilgisi ve ifade etme becerisi	Çizimlerde mimari anlatım kurallarına uygunluk, pafta düzeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme düzeyi. Maket tekniği, maket işçiliği, ölçek, maketin tasarımı ifade etme düzeyi.	