

**NIĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ**  
**MİMARLIK BÖLÜMÜ 2023-2024 BAHAR YARIYILI**  
**MİMARİ PROJE DERSLERİ FİNAL JÜRİSİ TESLİM LİSTESİ**

**TÜM JÜRİLER BELİRTİLEN ATÖLYELERDE AÇIK JÜRİ ŞEKLİNDE YAPILACAKTIR.**  
**3 HAZİRAN PAZARTESİ GÜNÜ TÜM PROJELERİN PAFTA VEYA A3 TESLİMİ YAPILACAKTIR.**

**TÜM PROJE DERSLERİNDE GEÇERLİ JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ**

40%	20%	20%	20%	100%
<b>TASARIM</b>	<b>FONKSİYONEL ÇÖZÜMLER</b>	<b>YAPISAL ÇÖZÜMLER</b>	<b>MİMARİ ANLATIM</b>	<b>BAŞARI NOTU</b>
Ana fikir ve özgünlük, biçim, estetik değer, mevcut yapılaşmaya yeni bakış açısı, tasarımı kendi başına geliştirme becerisi.	Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözümler, işlev, standart ve yönetmeliklere uygunluk.	Konsepti/kurguyu destekleyen konstrüksiyon ve strüktür çözümleri, taşıyıcı sistem, malzeme bilgisi ve ifade etme becerisi	Çizimlerde mimari anlatım kurallarına uygunluk, pafta düzeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme düzeyi. Üç boyut tekniği, görseller, maket ve/veya animasyonun tasarımı ifade etme düzeyi.	

<b>DERSİN KODU VE ADI:</b>	<b>MIM 4001 MİMARİ PROJE 7</b>		
<b>PROJE KONUSU:</b>	<b>VALİLİK BİNASI</b>		
<b>TESLİM VE JÜRİ TARİHİ:</b>	<b>3 Haziran 2024</b> <b>Saat: 09:30</b> <b>Atölye X</b>	Vaziyet planı, planlar, kesitler, cephe ve sistem kesiti <b>A3 ÇIKTI ALINARAK</b> zimbalanmış şekilde jüriye getirilecektir. Sunum paftası, AutoCAD dosyası ve 3D paftası belirtilen classroom adresine yüklenecektir. Animasyon yüklenmeyecektir.	

No	PAFTA	DOSYA TÜRÜ	ÖLÇEK	İÇERİK
1	Sunum paftası	Pdf veya jpeg	70*100 cm dikey pafta	Tasarım ilkeleri, çalışmayı yönlendiren ana fikirler, planlar, kesitler, görseller, maket resimleri vb. poster tekniğine uygun biçimde hazırlanacaktır. Niteliksiz eskiz fotoğrafları, uzun yazılar ve karmaşık renklerin kullanılmamasına dikkat edilmelidir. Bölüm, proje adı, öğrenci ve yürütücü bilgileri yer alacaktır. Tema/konsept paftaya yazılacaktır.
2	Vaziyet Planı <b>(boyalı)</b>	AutoCAD	1/500 tekniğinde	Birimlerin isimleri, girişler, kotlar, kuzey işareti, peyzaj, otopark ve yakın çevre (yollar, komşu parseller) gösterilecektir.
3	Planlar <b>(Zemin kat boyalı)</b>	AutoCAD	1/100 tekniğinde	Çalışılan tüm katların planı çizilecektir. Zemin kat planında <u>arsa ve yakın çevre</u> işlenecektir. (Diğer kat planlarında sadece arsa sınırı çizilir.) Aks, taşıyıcı sistem, kot, kapı ve pencereler, tefriş, dış ölçü, mahal isimleri ve alanları yazılacaktır.
4	4 Kesit <b>(en az)</b>	AutoCAD	1/100 tekniğinde	Her bir birimden birbirini dik kesen en az 2 kesit alınacaktır. Kesitlerde akslar, kotlar, taşıyıcı sistem bilgisi, tarama, zemin çizgisi ve mekan isimleri gösterilecektir. Programdan alınan kesitler değerlendirilmeyecektir.
5	4 Cephe	AutoCAD	1/100 tekniğinde	Kotlar ve zemin çizgisi gösterilecektir. Malzeme ifadesine dikkat edilecektir. Programdan alınan cepheler değerlendirilmeyecektir.
6	Sistem kesiti	AutoCAD	1/20 tekniğinde	Binanın çağdaş malzeme ve teknoloji kullanılan dış duvarından alınacaktır. Kesit üzerinde malzeme isimleri yazılacaktır. Bina ile ilgisi olmayan hazır kesitler değerlendirilmeyecektir.
7	Maket		1/500 tekniğinde	Cephede ve çatıdaki saydam yüzeyler belirtilecektir. Arsa ve yakın çevre işlenecektir. Sağ alt köşeye isim yapıştırılacaktır.
8	3D paftası		İç-dış serbest	Vaziyet planı ve plan lejantıyla ilişkilendirilerek tek paftada sunulacaktır. Aynı ayrı kaydedilmiş görseller değerlendirmeye alınmayacaktır.
9	Animasyon			Projeyi en iyi ifade edecek şekilde hazırlanacaktır.