

MP1

NIĞDE ÖMER HALİDEMİR
ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

MİMARİ PROJE I

2024-2025 GÜZ



AKKAYA BARAJI KAFE VE BİSİKLET EVİ

Yürütücü : Arş.Gör.Dr. Hasan TAŞTAN

MIM1001 MİMARİ PROJE I

Konu: AKKAYA BARAJI KAFE VE BİSİKLET EVİ

Dersin Yürütücüsü: Arş. Gör. Dr. Hasan Taştan

Dersin Amacı

Öğrencilere tasarıma yönelik problem çözme yeteneğinin kazandırılması, öğrencilerin çevre ve mekân ilişkin düşüncelerini çizim, maket, eskiz vb. gibi teknikler aracılığıyla ifade etme yeteneklerinin geliştirilmesi, mimarlıkta mekân, ergonomi, doğa, çevre, topoğrafya, bölge, iklim gibi kavramların tanıtılması. Basit fonksiyonlu bir yapının tasarımını yaparak mimari anlatım teknikleri ile farklı ölçeklerde ifade edebilmek.

Mimari Proje 1 dersi öğrencilerin belirli işlevlere sahip bir dizi mekânı tasarlamalarını ve mimari anlatım teknikleri ile sunmalarını sağlamayı amaçlar ve iki modülden oluşur. 1. Modülde temel tasarım bilgileri ve mimari anlatım tekniklerinin kavranması amaçlanırken proje alanının görüldüğü alan gezisi ile başlayan ikinci modülde belirli ihtiyaçlara cevap veren mekanların tasarlanması ve 1/100 ölçeğinde plan, kesit, görünüş ve maket ile ifade edilmeleri amaçlanır.

Dersin İçeriği

Mekân-işlev-taşıyıcı sistem kavramları, doğadaki canlıların ve nesnelerin yapısal nitelikleri ve taşınma ilkeleri; hacimlere taşıyıcılık özellikleri kazandırmanın yöntemleri, insan, eşya, mekân ilişkisi, ergonomi ve boyutlandırma. Basit fonksiyonlu, tek veya az katlı bir yapı tasarımı ve seçilen bir topoğrafyada uygulanması. Tasarımların 2 ve 3 boyutlu çizimler, modeller ve farklı sunum teknikleri kullanılarak ifade edilmesi.

Çalışma Alanı ve Mimari Program

Ders kapsamında Akkaya barajının kıyı kullanımının sağlanmasına yönelik projeler geliştirilmesi hedeflenmektedir. Bu kapsamda barajın çevre düzenlemesi ile birlikte kafeterya ve bisiklet evi işlevlerini yerine getirecek mekânsal çözümler beklenmektedir.

Kafeterya: Kapalı, açık ve yarı açık kullanım alanları, tuvalet, mutfak çözümleri

Bisiklet Evi: Açık, kapalı bisiklet park alanları, bisiklet bakım istasyonu ve tamir birimi, bisiklet kiralama ofisi, Bisiklet kulübü etkinlik birimi, Tuvalet, Mutfak birimi.

Katılım

Öğrencilerin ders saatlerinde tartışmalara, seminerlere ve diğer ders etkinliklerine katılmaları önemlidir. Öğrencilerin dönem sonu değerlendirmelerinin yapılması için, dönem boyunca dersin %80'ine katılarak atölye kritiği almış olmaları gerekir.

Değerlendirme

Teslimde istenen minimum şartlar,

- 1/200 ve 1/100 ölçeğinde vaziyet planları, 1/200 ölçeğinde arazi kesitleri.

-1 /100 ölçeğinde planlar, en az 3 kesit ve tüm görünüşler.

-1/100 ölçeğinde maket

- A3 boyutunda Dönem boyunca gerçekleştirilen tüm tasarım çalışmalarını içeren proje dosyası. Maket fotoğrafları, süreç içerisinde yapılan tüm eskiz çalışmaları, tasarım denemeleri ve bu denemeler üzerinde proje yürütücüsü tarafından gerçekleştirilen revizyon önerileri yer almalıdır. Proje dosyası A3 boyutunda bir zarf içerisinde yer alabilir. Çalışmalar yapılış tarihine göre sıralanmalıdır.

2024-2025 Güz Yarıyılı

Mimari Proje I Haftalık İçerik ve Değerlendirme

HAF TA	KONU	İÇERİK	DEĞERLENDİRME
1. hafta	Giriş	MP1 ile tanışma - Çizgi Çalışması - Nokta, Çizgi ve Hızlı Eskiz Çalışması	Atölye ve Uygulama Notu (%40)
2. hafta	Atölye	Ölçek- Epür Düzlemi	
3. hafta	Atölye	Antropometrik Boyutlar-İnsan ve Bitki Figürleri	
4. hafta	Atölye	Suluboya - Perspektif	
5. hafta	Atölye	Plan Çizimi ve Pafta Tasarımı	
6. hafta	Atölye	Tefriş ve Birim Etüdü	
7. hafta	Atölye	Merdiven	
8. hafta	Ara jüri/teslim	İlk 7 haftalık çalışmaların değerlendirilmesi	Ara sınav (%20)
9. hafta	Atölye	Arazi Gezisi - Arazi Maketi - Vaziyet Planı	Atölye ve Uygulama Notu (%40)
10. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
11. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
12. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
13. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
14. hafta	Atölye	Sunum Teknikleri ve Son Kontroller	
15. hafta	Final jürisi	İstenenler jüriden 15 gün önce ilan edilecektir	Genel sınav (% 40)