

# MP2

NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR  
ÜNİVERSİTESİ  
MİMARLIK BÖLÜMÜ

## MİMARİ PROJE 2

2024-2025 GÜZ



SU ÜSTÜNDE YENİ YAŞAM: OHU MİSAFİR EVİ

Yürütücü :Mimar Furkan ARSLAN

## MIM1002 MİMARİ PROJE II

### Konu: SU ÜSTÜNDE YENİ YAŞAM: OHU MİSAFİR EVİ

**Dersin Yürütücüsü:** Mimar Furkan ARSLAN

#### Dersin Amacı

Öğrencilere tasarıma yönelik problem çözme yeteneğinin kazandırılması, öğrencilerin çevre ve mekana ilişkin düşüncelerini çizim, maket, eskiz vb. gibi teknikler aracılığıyla ifade etme yeteneklerinin geliştirilmesi, mimarlıkta mekan, ergonomi, doğa, çevre, topoğrafya, bölge, iklim gibi kavramların tanıtılması. Basit fonksiyonlu bir yapının tasarımını yaparak mimari anlatım teknikleri ile ifade edebilmek.

#### Dersin İçeriği

*Konut (barınma) gibi bir fonksiyonda insanın temel ihtiyaçlarının, ilgili eylem ve davranışların bağlamında mekânların çözümlenmesinin yapılması; işlev ilişki şemalarını oluşturarak, iklim ve çevresel veriler ile peyzaj ve topoğrafyayı değerlendirerek bir tasarım yönteminin kazandırılması; özellikle strüktür, malzeme ve taşıyıcı sistem ilkelerini öğretmek.*

#### Çalışma Alanı ve Mimari Program

Ders kapsamında Akkaya barajının kıyısında, 10 barınma birimi ve 1 sosyal tesisten oluşacak OHU Misafir Evi kompleksi tasarlanacaktır.

Özellikle kuş gözlemi amacıyla üniversitemize gelen araştırmacı ve misafirlerin kullanımına yönelik konukevi işlevindeki birimlerin 2 kişilik yatma hacimleri su üzerinde olacak ve kara üzerindeki sosyal tesisle doğrudan bağlantısı (su üstünde veya altında) bulunacaktır. Tesisin yerleşim planı, konaklama birimi ve sosyal tesisin tasarımı beklenmektedir.

**Konaklama Birimi:** 2 kişilik yatma birimi, banyo-wc, dinlenme/çalışma+mutfak nişi mekanlarından oluşacaktır.

**Sosyal tesis:** Restoran/kahvaltı salonu, mutfak, mescit, ıslak hacimler, teknik mekanlar ve proje kapsamındaki diğer birimler olacaktır.

**Açık alanlar:** Otopark ve rekreasyon alanları bulunacaktır.

#### Katılım

Öğrencilerin ders saatlerinde tartışmalara, seminerlere ve diğer ders etkinliklerine katılmaları önemlidir. Öğrencilerin dönem sonu değerlendirmelerinin yapılması için, dönem boyunca dersin %80'ine katılarak atölye kritiği almış olmaları gerekir.

#### Değerlendirme

Teslimde istenen minimum şartlar,

- Vaziyet planı
- 1 /100 ölçeğinde planlar, kesitler ve tüm görünüşler
- 1/100 ölçeğinde maket

#### Ön Araştırmada İncelenecek Örnek Yapılar

Arkup 75, Seapod, Floating House/Friday SA

## 2024-2025 Güz Yarıyılı

### Mimari Proje II Haftalık İçerik ve Değerlendirme

HAFTA	KONU	İÇERİK	DEĞERLENDİRME
1. hafta	Proje konusu ve eskiz sınavı (+arazi gezisi yapılabilir)	Tanışma, proje konusunun verilmesi, arkasından eskiz sınavının yapılması. (Eskiz sınavında verilen bir konu atölyede çalışılacaktır. El çizimi teslim yapılacaktır. )	Not verilmez
2. hafta	Eskiz sunumu (+arazi gezisi yapılabilir)	Geçen hafta teslim edilen eskizlerin sunulması.	Uygulama notu (%10)
3. hafta	Kaynak araştırması sunumu ve arazi analizi	Proje konusuyla ilgili kaynak araştırmasının ve arsa analizlerinin sunulması	Ödev notu (%5)
4. hafta	Atölye kritik	İlk eskizler ve yerleşim kararları (el çizimi)	Atölye notu
5. hafta	Atölye kritik	El çizimi	
6. hafta	Atölye kritik	El çizimi	
7. hafta	Atölye kritik	El çizimi	
8. hafta	Ara jüri	Konsept/sunum paftası, vaziyet planı, planlar, kesitler ( El çizimi-tek çizgi) ve kütle maketi	Ara sınav (%20)
9. hafta	Atölye kritik	(Yürütücü kararıyla bilgisayar ortamına geçilebilir) Vaziyet planı, planlar, kesitler, maket	Atölye notu (Toplam 10 atölye) (%25)
10. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, maket	
11. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, make	
12. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, maket	
13. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, cepheler, maket, 3D/aksonometri	
14. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, cepheler, maket, 3D/aksonometri	
15. hafta	Final jürisi	İstenenler jüriden 15 gün önce ilan edilecektir	Genel sınav (% 40)

#### NOT:

9. Haftadan itibaren proje kapsamına ve öğrencilerin durumuna göre YÜRÜTÜCÜ KARARIYLA bilgisayar ortamına geçilebilir veya final jürisi dahil olmak üzere çizimler elde yapılabilir.