

MP1

NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR
ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

MİMARİ PROJE 1

2025-2026 BAHAR

VETERİNER EVİ KIRSAL ALANDA VETERİNER EVİ TASARIMI

Yürütücü : Mimar Sena ÇELİK

görsel kaynağı: <https://archello.com/project/sentidos-veterinary-clinic>

MIM1001 MİMARİ PROJE I

Konu: VETERİNER EVİ KIRSAL ALANDA VETERİNER EVİ TASARIMI

Dersin Yürütücüsü: Mimar Sena ÇELİK

Dersin Amacı

Öğrencilere tasarıma yönelik problem çözme yeteneğinin kazandırılması, öğrencilerin çevre ve mekân ilişkin düşüncelerini çizim, maket, eskiz vb. gibi teknikler aracılığıyla ifade etme yeteneklerinin geliştirilmesi, mimarlıkta mekân, ergonomi, doğa, çevre, topoğrafya, bölge, iklim gibi kavramların tanıtılması. Basit fonksiyonlu bir yapının tasarımını yaparak mimari anlatım teknikleri ile farklı ölçeklerde ifade edebilmek.

Mimari Proje 1 dersi öğrencilerin belirli işlevlere sahip bir dizi mekânı tasarlamalarını ve mimari anlatım teknikleri ile sunmalarını sağlamayı amaçlar ve iki modülden oluşur. 1. Modülde temel tasarım bilgileri ve mimari anlatım tekniklerinin kavranması ve projeye giriş yapılması amaçlanırken tasarım çalışmaları ile başlayan ikinci modülde belirli ihtiyaçlara cevap veren mekanların tasarlanması ve 1/100 ölçeğinde plan, kesit, görünüş ve maket ile ifade edilmeleri amaçlanır.

Dersin İçeriği

Mekân-işlev-taşıyıcı sistem kavramları, doğadaki canlıların ve nesnelerin yapısal nitelikleri ve taşınma ilkeleri; hacimlere taşıyıcılık özellikleri kazandırmanın yöntemleri, insan, eşya, mekân ilişkisi, ergonomi ve boyutlandırma. Basit fonksiyonlu, tek veya az katlı bir yapı tasarımı ve seçilen bir topoğrafyada uygulanması. Tasarımların 2 ve 3 boyutlu çizimler, modeller ve farklı sunum teknikleri kullanılarak ifade edilmesi.

Çalışma Alanı ve Mimari Program

Araştırma konusu “**Kırsal Alanda Veteriner Evi Tasarımı**”, günümüzde kırsal hayvancılığın sürdürülebilirliği, hayvan sağlığı ve yerel üretim pratiklerinin desteklenmesi açısından önemli bir role sahip olacak şekilde ele alınmaktadır. Tasarlanacak yapı; kırsal ölçekte hayvan sağlığı hizmetlerinin etkin biçimde yürütülmesi ve veterinerin çalışma ve yaşam alanlarının bütüncül bir yaklaşımla kurgulanması hedefleri doğrultusunda şekillendirilmektedir. Çalışma alanı olarak Niğde Koyunlu Köyü belirlenmiştir.

Bu bağlamda tasarlanacak projenin yalnızca bir konut yapısı olarak değil; aynı zamanda hayvan muayene, tedavi ve bakım işlevlerini barındıran, kırsal üretimle doğrudan ilişki kuran çok işlevli bir yapı olarak ele alınması beklenmektedir.

1. Veteriner Yaşama Birimi

- Oturma alanı
- Mutfak
- Yatak odası
- Banyo
- WC
- Depo/Kiler

2. Veterinerlik Hizmet Alanları

- Muayene odası
- Müdahale (cerrahi) alanı
- İlaç ve tıbbi malzeme deposu
- Alet sterilizasyon alanı

- Ofis

3. Hayvan bakım ve barınma alanları

- Büyükbaş hayvan bakım alanı
- Küçükbaş hayvan bakım alanı
- Hasta ve yaralı hayvanlar için izolasyon alanları
- Yem ve su depoları
- Atık toplama alanları
- Açık gezinti alanları

4. Otopark

- Veteriner aracı ve hayvan taşıma araçlarına yönelik otopark

Çalışma alanı Niğde Koyunlu Köyü'nde bulunmaktadır.



Şekil 1. Çalışma alanı (Google Maps üzerinden işaretlenmiştir)

Katılım

Öğrencilerin ders saatlerinde tartışmalara, seminlere ve diğer ders etkinliklerine katılmaları önemlidir. Öğrencilerin dönem sonu değerlendirmelerinin yapılması için, dönem boyunca **dersin %80'ine katılarak atölye kritiği almış** olmaları gerekir.

Değerlendirme

Teslimde istenen minimum şartlar,

- 1/200 ve 1/100 ölçeğinde vaziyet planları, 1/200 ölçeğinde arazi kesitleri.
- 1 /100 ölçeğinde planlar, en az 2 kesit ve tüm görünüşler.
- 1/100 ölçeğinde maket

- A3 boyutunda Dönem boyunca gerçekleştirilen tüm tasarım çalışmalarını içeren proje dosyası. Maket fotoğrafları, süreç içerisinde yapılan tüm eskiz çalışmaları, tasarım denemeleri ve bu denemeler üzerinde proje yürütücüsü tarafından gerçekleştirilen revizyon önerileri yer almalıdır. Proje dosyası A3 boyutunda bir zarf içerisinde yer alabilir. Çalışmalar yapılış tarihine göre sıralanmalıdır.

2025-2026 Bahar Yarıyılı

Mimari Proje I Haftalık İçerik ve Değerlendirme

HAFTA	KONU	İÇERİK	DEĞERLENDİRME
1. hafta	Eskiz sınavı	Tanışma- Proje konusunun duyurulması, proje konusu üzerine sunum ve tartışma- Eskiz sınavı (Atölyede-el çizimi)	Eskiz Sınavı (%10)
2. hafta	Atölye	Ölçek- Hızlı Eskiz Çalışması - Epür Düzlemi	Atölye Notu (%30)
3. hafta	Atölye	Antropometrik Boyutlar-İnsan ve Bitki Figürleri	
4. hafta	Atölye	Plan Çizimi ve Pafta Tasarımı	
5. hafta	Atölye	Tefriş ve Birim Etüdü	
6. hafta	Atölye	Merdiven	
7. hafta	Atölye	Arazi Gezisi - Bubble Diyagramı ve İhtiyaç Programının Oluşturulması	
8. hafta	Ara jüri/teslim	İlk 7 haftalık çalışmaların değerlendirilmesi	Ara Sınav (%20)
9. hafta	Atölye	Arazi Maketi ve Tasarım Çalışmaları	Atölye Notu (%30)
10. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
11. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
12. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
13. hafta	Atölye	Tasarım Çalışmaları	
14. hafta	Atölye	Sunum Teknikleri ve Son Kontroller	
15. hafta	Final jürisi	İstenenler jüriden 15 gün önce ilan edilecektir	Genel Sınav (% 40)

ÖNEMLİ NOTLAR:

Atölye: Toplam 12 atölye dersinde verilen notların ortalaması Atölye notu olarak değerlendirilir. Öğrencinin 3 atölye dersine girmeme hakkı bulunmaktadır. Girilmeyen atölyeler ortalama hesabına alınmaz. Öğrenci atölye dersinde istenilen çalışmaları getirmediği ve kritik almadığında, yoklamaya imza atsa bile derse girmedik olarak sayılır. Öğrencinin 4 ve daha üstü hafta atölye dersine girmemesi/kritik almaması durumunda Devamsız olarak işaretlenir. Final jürisine katılamaz. Üniversitemiz yönetmeliği gereğince, SAĞLIK RAPORU DEVAM YERİNE GEÇMEZ.

Uygulama (Eskiz Sınavı), Ara Jüri ve Final Jürisi: Bu sınavlara katılmayan öğrenciler **Girmedi** olarak işaretlenir ve notu 0 sayılır. Devamsızlığa sayılmaz.