

MP4

NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR
ÜNİVERSİTESİ
MİMARLIK BÖLÜMÜ

MİMARİ PROJE 4

2025-2026 BAHAR

NİĞDE BELEDİYESİ İTFAİYE MÜDÜRLÜĞÜ

Yürütücü : Dr.Öğr.Üyesi Hasan TAŞTAN

MIM3002 MİMARİ PROJE IV

Konu: NİĞDE BELEDİYESİ İTFAİYE MÜDÜRLÜĞÜ

Dersin Yürütücüsü: Dr.Öğr.Üyesi Hasan Taştan

Dersin Amacı

Tek amaçlı ve katlı bir yapıyı işlevsel ve çevresel veriler doğrultusunda çözümleyebilmek, tasarım süreci içinde farklı ölçekler arasındaki geçişleri sağlayabilmek, taşıyıcı sistem, malzeme ve konstrüksiyon olguları altında tasarım çözümleri üretebilmek.

Dersin İçeriği

Öğrenciye, toplum ve fiziki çevreye, mimari anlayışa, eleştirel ve çözüm üretici bakış açısının kazandırılması; tek bir yapı ve yakın çevresi ölçeğinde orta karmaşıklıkta bir projede çeşitli fonksiyonların çözümü; göreceli geniş açıklık geçen bir yapı tasarımında çatkı ve malzemenin ele alınarak bir yapının tüm parçalarının örgütlenmesi.

Çalışma Alanı ve Mimari Program

Çalışma alanı mevcut Niğde Belediyesi İtfaiye Merkezinin bulunduğu alandır.

Not: Çalışma alanının ve mimari programın sınırları süreç içerisinde öğrenci ile proje yürütücüsünün ortak kararlarının sonucu olarak değişkenlik gösterebilir. Ancak asgari ihtiyaç programı şu şekilde olmalıdır;

1. Operasyonel Alanlar

- Araç Garajı (5 araç): 400 m²
(Her araç için ~80 m², yüksek tavanlı)
- Araç Manevra / Çıkış Holü: 60 m²
- Ekipman Giyinme Alanı: 40 m²
- Hortum & Ekipman Bakım Alanı: 30 m²

Toplam (Operasyonel): 530 m²

2. Personel Alanları

- Nöbetçi Yatakhane (10–12 kişi): 60 m²
- Dinlenme / Oturma Alanı: 35 m²
- Mutfak + Yemek Alanı: 30 m²
- Soyunma Odası: 25 m²
- Duş + WC: 20 m²

Toplam (Personel): 170 m²

3. İdari ve Kontrol Alanları

- Çağrı Alma & Komuta Noktası: 15 m²
- İtfaiye Amiri / Ofis: 15 m²
- Toplantı / Brifing Odası: 20 m²

Toplam (İdari): 50 m²

4. Depo ve Teknik Alanlar

- Yangın Ekipmanı Deposu: 25 m²
- Temizlik / Sarf Deposu: 10 m²
- Teknik Hacim (Elektrik–Mekanik): 15 m²

Toplam (Teknik): 50 m²

5. Kamusal Alanlar (Minimum)

- Giriş + Bekleme: 20 m²

6. Genel Toplam

- Toplam Kapalı Alan: $\approx$ 820 m²
- Önerilen Açık Alan (manevra + park): en az 600–800 m²

Katılım

Öğrencilerin ders saatlerinde tartışmalara, seminerlere ve diğer ders etkinliklerine katılmaları önemlidir. Öğrencilerin dönem sonu değerlendirmelerinin yapılması için, dönem boyunca dersin %80'ine katılarak atölye kritiği almış olmaları gerekir.

Değerlendirme

Teslimde istenen minimum şartlar,

- 1/500 ve 1/200 ölçeğinde vaziyet planları, 1/500 ölçeğinde arazi kesitleri.
- 1 /200 ölçeğinde planlar, en az 6 kesit ve tüm görünüşler.
- 1/200 ölçeğinde maket ve 1/500 ölçeğinde maket
- A1 boyutunda Analiz Paftası
- A1 Konsept ve sunum paftası
- A1 render paftası

- A3 boyutunda Dönem boyunca gerçekleştirilen tüm tasarım çalışmalarını içeren proje dosyası. Maket fotoğrafları, süreç içerisinde yapılan tüm eskiz çalışmaları, tasarım denemeleri ve bu denemeler üzerinde proje yürütücüsü tarafından gerçekleştirilen revizyon önerileri yer almalıdır. Proje dosyası A3 boyutunda bir zarf içerisinde yer alabilir. Çalışmalar yapılış tarihine göre sıralanmalıdır.

2025-2026 Bahar Yarıyılı

Mimari Proje IV Haftalık İçerik ve Değerlendirme

HAFTA	KONU	İÇERİK	DEĞERLENDİRME
1. hafta	Proje konusu ve eskiz sınavı Arazi gezisi	Tanışma, proje konusunun verilmesi / Eskiz Sınavı	Eskiz Sınavı (%10)
2. hafta	Eskiz sunumu – Arazi Maketi yapımı	Arazi Maketi – İlk Araştırmalar	
3. hafta	Kaynak araştırması sunumu ve arazi analizi	Proje konusuyla ilgili kaynak araştırmasının ve alan ile ilgili analizlerinin sunulması	
4. hafta	Atölye kritik	İlk eskizler ve yerleşim kararları	Atölye notu (%30)
5. hafta	Atölye kritik	1-500 leke çalışmaları	
6. hafta	Atölye kritik	1-500 leke çalışmaları	
7. hafta	Atölye kritik	1-500 planlar	
8. hafta	Ara jüri	Konsept/sunum paftası, vaziyet planı, planlar, kesitler (tek çizgi) ve kütle maketi Ara Jüride bazı paftalar el çizimi bazı paftalar dijital olarak hazırlanacaktır. Paftaların düzenlenme şekline Jüri öncesi öğrenci çalışmalarının durumuna göre karar verilecektir.	Ara sınav (%20)
9. hafta	Atölye kritik / ESKİZ SINAVI	Vaziyet planı, planlar, kesitler, maket	
10. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, maket	
11. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, make	
12. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, maket	
13. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, cepheler, maket, 3D	
14. hafta	Atölye kritik	Vaziyet planı, planlar, kesitler, cepheler, maket,sistem kesiti, 3D	
15. hafta	Final jürisi	İstenenler jüriden 15 gün önce ilan edilecektir	Genel sınav (% 40)

ÖNEMLİ NOTLAR:

Atölye: Toplam 11 atölye dersinde verilen notların ortalaması Atölye notu* (%30) olarak değerlendirilir. Öğrencinin 3 atölye dersine girmeme hakkı bulunmaktadır. Girilmeyen atölyeler ortalama hesabına alınmaz. Öğrenci atölye dersinde istenilen çalışmaları getirmediği ve kritik almadığında, yoklamaya imza atsa bile derse girmedik olarak sayılır. Öğrencinin 7 ve daha üstü hafta atölye dersine girmemesi/kritik almaması durumunda Devamsız olarak işaretlenir. Final jürisine katılamaz. Üniversitemiz yönetmeliği gereğince, SAĞLIK RAPORU DEVAM YERİNE GEÇMEZ.

Uygulama (Eskiz Sınavı), Ara Jüri ve Final Jürisi: Bu sınavlara katılmayan öğrenciler Girmedik olarak işaretlenir ve notu 0 sayılır. Devamsızlığa sayılmaz.

Proje Çalışma Alanı:



Alanın DWG dosyaları ve Google classroom katılım linki ders yürütücüsü tarafından sağlanacaktır. İlk derse gelirken ilgili çıktılarının alınması beklenmektedir. Gerekli bilgilendirme mail ile yapılacaktır.