

**MİMARİ TASARIM V DERSİ**  
**NIĞDE ŞEHİRLER ARASI OTOBÜS TERMİNALİ VE KONAKLAMA MERKEZİ**  
**ARA JÜRİ TESLİMİ İSTENENLER LİSTESİ**

Pafta Teslim tarihi: 14.11.2018 Saat: 08:30-09:00 Yer: Atölye IV

ÖLÇEK	PAFTA/MAKET	İÇERİK
Konsept Paftası	serbest	Anafikri ve proje gelişimini anlatan, üç boyutlu eskiz ve görsellerle ifade edilen paftadır.
3boyutlu görseller	serbest	Perspektif çizimler (el çizimi / bilgisayar ortamında) ya da 3 boyutlu görsellerle (render) kütle ifade edilmelidir.
1/1000	Vaziyet planı 2 Silüet	Vaziyet planında çatı planı, kotlar, yakın çevre ve peyzaj, tüm giriş çıkışlar, otoparklar, yollar ve varsa yakın çevredeki yapılaşmalar kesinlikle gösterilecektir. 1/1000 ölçekli vaziyet planı uygun mimari görsel ifade tekniğinde photoshopla renklendirilerek sunum paftası şeklinde sunulacaktır.
1/500	Vaziyet Planı	Zemin kat planı olarak çizilecektir. Özellikle araç-yaya-yapı-dış mekân ilişkisi ifadedeli olacaktır, akslar, kotlar gösterilecektir. Aksların ölçüsü ve dış ölçü verilecektir.
1/500	2 silüet	Arsanın çevresindeki iki yoldan görünüşleri ifade edecektir. Arsadaki eğimler kesinlikle belirtilecektir. 1/500 Vaziyet planı paftasında yer alacaktır.
1/200	Planlar	Planlarda kotlar, akslar ve taşıyıcı sistem gösterilecektir, mekân isimleri yazılacaktır. Zemin katta bina yakın çevresi ve bina girişleri gösterilecektir. Akslar ve dış ölçü kesinlikle verilecektir.
1/200	2 Kesit (en az)	Kesitlerde arazi eğimi, taşıyıcı sistem ve çatı örtüleri ölçeğe uygun olarak ifade edilecektir, kotlar gösterilecektir. Farklı kütleler varsa hepsinden geçmesine dikkat edilmelidir.
1/200	Görünüşler	
1/1000	Maket	Yakın çevre gösterilecektir. Proje ile plan ve yükseklik olarak tutarlı olacaktır. Makette isimler maketlerin sağ alt köşesine bilgisayar çıktısı olarak yapıştırılacaktır. Kuzey işareti gösterilecektir.
Portfolyo (A3 dosya)		A3 formatında paftaların tasarımına uygun biçimde, yatay veya dikey, paftaların uygun sunum sırasına göre, her sayfaya bir pafta sığacak şekilde hazırlanması gerekmektedir. Portfolyonun sunum tekniği, kullanılan malzemesi, görsel efektleri tamamen serbest olup, özgünlük derecesine göre puan değerlendirmesi yapılacaktır.
Sayısal Veri (CD)		Tüm çizimlerin ve maketlerin tekniğine uygun bir şekilde fotoğraflanıp kaydedildiği bir CD/DVD teslim edilecektir. CD'nin üzerinde, öğrenci adı soyadı, numarası ve dersin adı yazılacaktır.
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Tüm paftalar teknik çizimleri ifadedeli, okunaklı olacak çözünürlükte alınmalıdır. Eksik, yanlış veya düşük çözünürlüklü teslimler öğrencinin sorumluluğunda olacak ve geçersiz sayılacaktır.</li><li>➤ Paftaların bir bütün arz edip, birbirinin devamı niteliği taşıması, okunaklılığı açısından önem taşımaktadır. Bütün paftaların aynı boyut ve düzende olması gerekir.</li><li>➤ Pafta tasarımı sunumu itibariyle serbest olup, her paftanın sol üst köşesinde yalnızca Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesinin renkli veya siyah-beyaz, resmi logosu bulunmalı; boyut, pafta tasarımına göre ayarlanabilmektedir.</li><li>➤ Pafta genel başlığı olarak:<p style="text-align:center">NIĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ 2018-2019 GÜZ YARIYILI</p><p style="text-align:center">MİMARİ TASARIM V NIĞDE ŞEHİRLER ARASI OTOBÜS TERMİNALİ VE KONAKLAMA MERKEZİ PROJESİ</p>şeklinde tamamı koyu, siyah renkli ve büyük harfle yazılmalıdır.</li><li>➤ Yazı boyutları pafta boyutları ile orantılı olarak kullanılmalıdır. Değişen pafta isimleri tasarımlara uygun olarak, özgün biçimde, yine koyu renkli ve okunaklı olmak kaydıyla, uygun yazı stili ve büyüklüğünde kullanılabilir. Projeler elde veya bilgisayar ortamında çizilebilir. Aydınlar kâğıtlara çizilmesi veya çıktı alınması durumunda, arkasına dolu kağıt yapıştırılması gereklidir. İstenenler listesinde belirtilenlere ilave olarak istenilen sayıda pafta ve maket teslim edilebilir.</li></ul>		

- Aynı gün içinde belirtilen saatten sonra getirilen projeler geç teslim alınmış olacak ve notu belirtilen puan üzerinden değerlendirilecektir. Belirtilen günden sonra proje teslimi yapılamaz.
- Jüri 9:30'da başlayacaktır. Jüri sırası öğrencilere ayrıca duyurulacaktır. Jüriye katılım zorunludur.

#### JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ

40%	15%	15%	15%	15%	100%
TASARIM	FONKSİYONEL ÇÖZÜMLER	YAPISAL ÇÖZÜMLER	MİMARİ ANLATIM	MAKET	ORTALAMA
Anafikir ve özgünlük, biçim, estetik değer, tasarımı geliştirme becerisi.	Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözümler, işlev.	Konsepti/kurguyu destekleyen konstrüksiyon ve strüktür çözümleri, sistem detay bilgisi.	Çizimlerde teknik resim kurallarına uygunluk, pafta düzeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme düzeyi.	Maket tekniği, maket işçiliği, ölçek, maketin tasarımı ifade etme düzeyi.	

Başarılar dileriz.