

**MİMARİ TASARIM II DERSİ**  
**ARAŞTIRMACI ÇOCUK MERKEZİ PROJESİ**  
**ARA JÜRİ TESLİMİ İSTENENLER LİSTESİ**

**Teslim tarihi: 15.11.2018 Saat: 12:30-13:00 Yer: ATÖLYE IV**  
**Jüri tarihi: 15.11.2018 Saat: 13:00-14:00 Yer: ATÖLYE IV**

PAFTA/MAKET	ÖLÇEK	İÇERİK
Konsept Paftası	serbest	Anafikri ve proje gelişimini anlatan, üç boyutlu eskiz ve görsellerle ifade edilen paftadır.
Vaziyet Planı	1/500	Kotlar, yakın çevre, girişler, otopark, yollar ve çevre arsalarındaki yapılaşmalar <u>kesinlikle</u> gösterilecektir.
Kesit silüet	1/500	Arsadaki eğimler kesinlikle belirtilecektir. Vaziyet planı paftasında yer alacaktır.
Görünüş silüet	1/500	Arsadaki eğimler ve yakın çevre kesinlikle belirtilecektir. Vaziyet planı paftasında yer alacaktır.
Planlar	1/200	Planlarda kotlar, mekân isimleri yazılacaktır. Zemin katta bina yakın çevresi, bina girişleri gösterilecektir. Planlarda kesitlerin geçtiği yerler mutlaka belirtilecektir.
2 Kesit	1/200	Kesitte arazi eğimi ölçeğe uygun olarak ifade edilecektir, kotlar gösterilecektir. Farklı kütleler varsa hepsinden geçmesine dikkat edilmelidir.
Maket	1/500	Yakın çevre gösterilecektir. Proje ile plan ve yükseklik olarak tutarlı olacaktır. Kuzey işareti gösterilecektir. <b>Makette isimler maketlerin sağ alt köşesine yapıştırılacaktır. (İsim olmayan maketler teslim alınmayacaktır.)</b>
Sayısal Veri (CD)		Tüm çizimlerin ve maketlerin tekniğine uygun bir şekilde fotoğraflanıp kaydedildiği bir CD/DVD teslim edilecektir. CD'nin üzerinde, öğrenci adı soyadı, numarası, dersin adı, tarih ve "arasınav teslimi" yazılacaktır.
A3 DOSYA		Bütün paftalar, A3 formatında paftaların tasarımına uygun biçimde, yatay veya düşey, paftaların uygun sunum sırasına göre, her sayfaya bir pafta sığacak şekilde hazırlanacaktır. <b>DOSYANIN İLK SAYFASINDA MUTLAKA MAKET FOTOĞRAFLARI YER ALACAKTIR. İkinci sayfada projenin adı, "arasınav teslimi" ibaresi, öğrencinin adı vb. kapak bilgileri bulunacaktır.</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Tüm paftalar teknik çizimleri ifadedi, okunaklı olacak çözünürlükte alınmalıdır. Eksik, yanlış veya düşük çözünürlüklü teslimler öğrencinin sorumluluğunda olacak ve geçersiz sayılacaktır.</li><li>➤ Paftaların bir bütün arz edip, birbirinin devamı niteliği taşıması, okunaklılığı açısından önem taşımaktadır. Bütün paftaların aynı boyut ve düzende olması gerekir. <b>Bütün paftalarda isim yazılacaktır.</b></li><li>➤ Pafta tasarımı sunumu itibarıyla serbest olup, her paftanın sol üst köşesinde yalnızca Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesinin renkli veya siyah-beyaz, resmi logosu bulunmalı; boyut, pafta tasarımına göre ayarlanabilmektedir.</li><li>➤ Pafta genel başlığı olarak: <p style="text-align:center"><b>NIĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ</b> <b>2018-2019 GÜZ YARIYILI MİMARİ TASARIM II</b> <b>ARAŞTIRMACI ÇOCUK MERKEZİ PROJESİ</b></p>şeklinde tamamı koyu, siyah renkli ve büyük harfle yazılmalıdır.</li><li>➤ Yazı boyutları pafta boyutları ile orantılı olarak kullanılmalıdır.</li><li>➤ Projeler elde veya bilgisayar ortamında çizilebilir. Aydınlar kâğıtlara çizilmesi veya çıktı alınması durumunda, arkasına dolu kağıt yapıştırılması gereklidir.</li><li>➤ İstenenler listesinde belirtilenlere ilave olarak istenilen sayıda pafta ve maket teslim edilebilir.</li><li>➤ <b>Teslim 13:00'te bitecektir.</b> Aynı gün içinde belirtilen saatten sonra getirilen projeler <u>geç teslim alınmış olacak</u> ve arasınav notu 10 puan kırılacaktır. Belirtilen günden sonra proje teslimi yapılamaz.</li></ul>		

**JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ**

40%	15%	15%	15%	15%	100%
TASARIM	FONKSİYONEL ÇÖZÜMLER	YAPISAL ÇÖZÜMLER	MİMARİ ANLATIM	MAKET	ORTALAMA
Anafikir ve özgünlük, biçim, estetik değer, tasarımı geliştirme becerisi.	Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözümler, işlev, standart ve yönetmeliklere uygunluk.	Konsepti/kurguyu destekleyen konstrüksiyon ve strüktür çözümleri, sistem detay bilgisi.	Çizimlerde teknik resim kurallarına uygunluk, pafta düzeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme düzeyi.	Maket tekniği, maket işçiliği, ölçek, maketin tasarımı ifade etme düzeyi.	

Başarılar dileriz.