

**2018-2019 BAHAR YARIYILI MİMARİ PROJE 3 DERSİ**  
**ANAOKULU PROJESİ**  
**ARA JÜRİ TESLİMİ İSTENENLER LİSTESİ**

**PDF Teslim tarihi: 27.03.2019 Çarşamba Saat: 12:00'a kadar TURNITIN sisteminden gönderilecektir.**  
**Jüri tarihi: 28.03.2019 Perşembe Saat: 13:00 (Saat 13.00'da imza alınacaktır) Yer: ATÖLYE 1**

| <b>BİLGİSAYAR ORTAMINDA GÖNDERİLECEK PDF DOSYALAR</b><br><b>(ZİPLENEREK "15020100X, AD SOYAD" ŞEKLİNDE TEK DOSYADA GÖNDERİLECEKTİR.)</b> |         |   |
|--|---------|---|
| PAFTA/MAKET  | ÖLÇEK   | İÇERİK  |
| Sunum Paftası  | serbest | Vaziyet planı, planlar, kesitler, cepheler, üç boyutlu eskiz ve görseller, maket resimleri, anafikir, proje gelişimi, anlatmak istediğiniz bilgiler vb. bu paftada bulunacaktır. (PROJENİZİN TEK PAFTADA ÖZETLENMİŞ HALİDİR.) Öğrenci ad soyadı ve ARASINAV TESLİMİ ibaresi bulunacaktır. |
| Vaziyet Planı  | 1/500   | Kotlar, yakın çevre, girişler, otopark, yollar ve çevre arsalarındaki yapılaşmalar <u>kesinlikle</u> gösterilecektir.   |
| Görünüş silüet   | 1/500   | Ana giriş cephesinden çizilecektir, vaziyet planı paftasında yer alacaktır.   |
| Planlar  | 1/200   | Planlarda kotlar, mekân isimleri yazılacaktır. Tefriş gösterilecektir. Zemin katta bina yakın çevresi, bina girişleri gösterilecektir. Planlarda kesitlerin geçtiği yerler mutlaka belirtilecektir.   |
| 2 Kesit  | 1/200   | Kesitte arazi eğimi ölçüğe uygun olarak ifade edilecektir, kotlar gösterilecektir. Farklı kütleler varsa hepsinden geçmesine dikkat edilmelidir.  |
| 1 Görünüş  | 1/200   | Yapının giriş cephesi çizilecektir.   |

| <b>JÜRİ GÜNÜ GETİRİLECEK MATERYALLER</b> |       |  |
|--|-------|--|
| Maket                                    | 1/200 | Kütle maketi şeklinde yapılacaktır. Yapının dışı kapalı olacaktır, saydam yüzeyler gösterilmeyebilir. Makette çatı ve teraslar gösterilecektir. Yakın çevre gösterilecektir. <b>Makette isimler maketlerin sağ alt köşesine yapıştırılacaktır. İsim olmayan maketler teslim alınmayacaktır.</b>  |
| CD                                       |       | Tüm çizimler PDF ve AutoCAD olarak, ayrıca maket fotoğrafları tekniğine uygun bir şekilde fotoğraflanıp CD'ye kaydedilecektir. CD'nin üzerinde, öğrenci adı soyadı, numarası, dersin adı, tarih ve "arasınav teslimi" yazılacaktır.  |
| A3 DOSYA                                 |       | Bütün paftalar, A3 formatında paftaların tasarımına uygun biçimde, yatay veya dikey, paftaların uygun sunum sırasına göre, her A3 sayfaya bir pafta sığacak şekilde küçültülecektir. <b>DOSYANIN İLK SAYFASINDA SUNUM PAFTASI, EN SONDA MAKET FOTOĞRAFLARI YER ALACAKTIR. İlk sayfada projenin adı, "arasınav teslimi" ibaresi, öğrencinin adı vb. kapak bilgileri bulunacaktır.</b> |

- Tüm paftalar teknik çizimleri ifadedi, okunaklı olacak çözünürlükte alınmalıdır (Örnek: photoshop 12 çözünürlük, max 150 DPI). Eksik, yanlış veya düşük çözünürlüklü teslimler öğrencinin sorumluluğunda olacak ve geçersiz sayılacaktır.
- Pafta tasarımı sunumu itibarıyla serbest olup, her paftanın sol üst köşesinde yalnızca Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesinin renkli veya siyah-beyaz, resmi logosu bulunmalı; boyut, pafta tasarımına göre ayarlanabilmektedir. Pafta genel başlığı olarak aşağıdaki şekilde tamamı koyu, siyah renkli ve büyük harfle yazılmalıdır:  

**NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ**  
**2018-2019 BAHAR YARIYILI MİMARİ PROJE III**  
**ANAOKULU PROJESİ**
- İstenenler listesinde belirtilenlere ilave olarak istenilen sayıda pafta ve maket teslim edilebilir.
- Teslim saat 12:00'de bitecek ve sistem kapanacaktır. Aynı gün içinde belirtilen saatten sonra getirilen projeler geç teslim alınmış olacak ve arasınav notu 10 puan kırılacaktır. Belirtilen günden sonra proje teslimi yapılamaz. Jüri ertesi gün saat 13:00'te başlayacaktır. Bütün öğrencilerin maket, CD ve A3 dosyaları ile birlikte saat 13:00'te atölyede bulunması gereklidir. İmza alınacaktır.

**JÜRİ DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ**

| 40%  | 20%  | 20%   | 20%   | 100%        |
|--|--|---|---|-------------|
| TASARIM  | FONKSİYONEL ÇÖZÜMLER   | YAPISAL ÇÖZÜMLER  | MİMARİ ANLATIM  | BAŞARI NOTU |
| Anafikir ve özgünlük, biçim, estetik değer, mevcut yapılaşmaya yeni bakış açısı, tasarımı geliştirme becerisi. | Konsepti/kurguyu destekleyen fonksiyonel çözümler, işlev, standart ve yönetmeliklere uygunluk. | Konsepti/kurguyu destekleyen konstrüksiyon ve strüktür çözümleri, sistem detay bilgisi. | Çizimlerde mimari anlatım kurallarına uygunluk, pafta düzeni ve grafik sunumu, çizimlerin tasarımı ifade etme düzeyi. Maket tekniği, maket işçiliği, ölçek, maketin tasarımı ifade etme düzeyi. |             |