



T.C
NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
EĞİTİM FAKÜLTESİ DEKANLIĞI
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ BAŞKANLIĞI
MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI BAŞKANLIĞI ANABİLİM DALI KARARI

Toplantı Tarihi	Kimlik /Dosya No	Toplantı Sayısı
20/02/2025	29574557-399	2025/02

Orkestra-Oda Müziği Komisyonu Kararları

1. Orkestra-Oda Müziği dersi, Yaylı Çalgılar, Flüt, Piyano, Gitar, Ud ve Şan olmak üzere toplam 6 topluluktan oluşmaktadır. Çalgı gruplarının sayısı, dersin yürütülme şeklini belirleyecektir. Çalgı gruplarının kendi içerisinde yeterli çoğunluğu oluşturamaması durumunda, Klasik Batı Müziği çalgıları (piyano, flüt) “Yaylı Çalgı Orkestrası”na dâhil edilecektir. Benzer durum “Türk Müziği Topluluğu” (ud, bağlama, ney) için de geçerli olacaktır.
2. Çalgı grupları arasında yeterli ve dengeli bir dağılım olduğunda ise derse giren öğretim elemanlarının görüşleri doğrultusunda solo çalgılar (flüt, şan) ile eşlik çalgılar (piyano, gitar) arasında eşleştirmeler (düo, trio, quartet vb.) yapılacaktır.
3. Eşleştirmeler ile oluşturulacak yeni topluluklar, ara sınavda 3, genel sınavda 3 olmak üzere toplam 6 parçadan sorumlu tutulacaklardır. Repertuvar eksikliğinde öğrenci dersin gerekliliğini yerine getirememiş sayılacaktır.
4. Öğrencilerin dönem içerisindeki derse devam etme, derse hazırlıklı gelme durumları, gelişim süreçleri dersin niteliğine, dersin niteliği de sınavlardaki değerlendirmelerine etki edecektir.
5. Orkestra-Oda Müziği dersini alttan alan öğrenciler, alttan aldıkları Orkestra-Oda Müziği dersinin sınavına girmeden, diğer sınıfa ait sınava giremez. Öğrenciler, alttan aldıkları dersi, sınav günü ilgili öğretim elemanına belirtmekle yükümlüdür.
6. Ara sınava girmeyen öğrenciler mazeret sınavına girerken veya genel sınava girmeyen öğrenciler bütünleme sınavına girerken, istenen parçalar dışında, öğretim elemanının belirleyeceği artı bir etütten veya eserden daha sorumlu tutulacaktır.
İlgili etüdün/eserin öğretim elemanından temini, öğrencinin sorumluluğundadır.
7. Orkestra-Oda Müziği dersinin ara sınavları, dersi yürüten öğretim elemanları tarafından yapılacaktır. Genel sınavlar, Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Konser Salonunda “seyirciye açık” şekilde yapılacaktır.