

TOPLAM DERS-PROGRAM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ

Kodu	Ders Adı	T	P	AKTS	Program Çıktıları													
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	1. Yıl - 1. Yarıyıl																	
EBE5001	BİLİMSEL ARAŞTIRMA	2	0	6	5	5	4	1	1	3	5	3	1	2	2	2	1	2
MZK5003	ÖZEL KONULAR I	5	0	10	4	3	3	4	2	4	4	5	4	3	4	2	5	1
MZK5005	TEZ ÇALIŞMASI	0	1	20	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1
MZK5007	SEMİNER	0	2	6	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0
MZK5101	TOPLUM VE MÜZİK EĞİTİMİ I	2	0	6	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3
MZK5103	ANA ÇALGI I (ŞAN)	2	0	6	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2
MZK5105	İŞİTSEL EĞİTİMDE YÖNTEMLER I	2	0	6	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2
MZK5107	ODA MÜZİĞİ I	2	0	6	4	5	5	5	4	3	3	4	3	4	2	3	2	2
MZK5109	FLÜT PEDAGOJİSİ I	2	0	6	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1
MZK5111	MÜZİK EĞİTİMİ ARAŞTIRMALARI	2	0	6	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0
MZK5113	ARMONİ ÖĞRETİMİNDE YÖNTEM-TEKNİKLER I	2	0	6	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3
	ANA ÇALGI I (PIYANO) A	3	0	8	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2
MZK5117	SES BİLİMİ VE EĞİTİMİ	3	0	8	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2
MZK5119	ANA ÇALGI I (PIYANO) B	3	0	8	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1
MZK5121	ANA ÇALGI I (KEMAN)	3	0	8	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0
MZK5123	ANA ÇALGI I (FLÜT)	3	0	8	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3

MZK5125	ANA ÇALGI I (PIYANO) C	3	0	8	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2	
MZK5127	PIYANODA EŞLİKLEME VE ÇÖZÜMLEME I	3	0	8	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2	
MZK5129	MÜZİK ÖĞRETİMİNDE PEDAGOJİ I	3	0	10	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1	
MZK5131	KORO MÜZİĞİ TARİHİ	3	0	10	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0	
MZK5133	NOTA YAZIM TEKNİKLERİNE GİRİŞ	3	0	10	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3	
MZK5135	MÜZİK TEKNOLOJİLERİ I	3	0	10	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2	
MZK5137	TÜRK FLÜT ESERLERİ I	3	0	10	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2	
MZK5139	EĞİTİM MÜZİKLERİNDE ÇÖZÜMLEME I	3	0	10	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1	
MZK5141	ARMONİ ÖĞRETİMİNDE UYGULAMALI ÇALIŞMALAR I	3	0	10	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0	
1. Yıl - 2. Yarıyıl0																			
MZK5002	SEMİNER	0	2	6	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0	
MZK5004	ÖZEL KONULAR II	5	0	10	4	3	3	4	2	4	4	5	4	3	4	2	5	1	
MZK5006	TEZ ÇALIŞMASI	0	1	20	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1	
MZK5102	TOPLUM VE MÜZİK EĞİTİMİ II	2		6	5	5	5	5	5	3	3	4	3	4	2	1	2	2	
MZK5104	ANA ÇALGI II (ŞAN)	2		6	2	3	3	2	3	2	1	3	2	3	1	2	2	0	
MZK5106	İŞİTSEL EĞİTİMDE YÖNTEMLER II	2		6	5	5	5	5	5	3	3	4	3	4	2	1	2	2	
MZK5108	ODA MÜZİĞİ II	2		6	5	5	5	5	5	3	3	4	3	4	2	1	2	2	
MZK5110	FLÜT PEDAGOJİSİ II	2		6	5	5	5	5	5	3	3	4	3	4	2	1	2	2	
MZK5112	MÜZİK SOSYOLOJİSİ	2		6	5	5	5	5	5	3	3	4	3	4	2	1	2	2	

MZK5114	ARMONİ ÖĞRETİMİNDE YÖNTEM-TEKNİKLER II	2		6	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1
MZK5116	ANA ÇALGI II (PIYANO) A	3		8	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0
MZK5118	OKUL ÖNCESİNDE SES ETKİNLİKLERİ	3		8	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3
MZK5120	ANA ÇALGI II (PIYANO) B	3		8	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2
MZK5122	ANA ÇALGI II (KEMAN)	3		8	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2
MZK5124	ANA ÇALGI II (FLÜT)	3		8	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1
MZK5126	ANA ÇALGI II (PIYANO) C	3		8	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0
MZK5128	PIYANODA EŞLİKLEME VE ÇÖZÜMLEME II	3		8	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3
MZK5130	MÜZİK ÖĞRETİMİNDE PEDAGOJİ II	3		10	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2
MZK5132	SES EĞİTİMİ REPERTUVARI	3		10	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2
MZK5134	NOTA YAZIM UYGULAMALARI	3		10	4	3	4	4	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1
MZK5136	MÜZİK TEKNOLOJİLERİ II	3		10	4	5	4	0	1	3	5	4	1	2	2	4	1	0
MZK5138	TÜRK FLÜT ESERLERİ II	3		10	5	5	5	4	5	3	3	4	3	4	2	4	2	3
MZK5140	EĞİTİM MÜZİKLERİNDE ÇÖZÜMLEME II	3		10	5	5	5	5	4	3	4	3	3	4	2	1	2	2
MZK5142	ARMONİ ÖĞRETİMİNDE UYGULAMALI ÇALIŞMALAR II	3		10	5	5	4	3	5	3	3	4	3	4	2	4	2	2

Katkı Düzeyi: 0-Yok, 1-En Düşük, 2-Düşük, 3-Orta, 4-Yüksek, 5-En Yüksek