

**NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI**  
**BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ DERSİ (UD)**  
**..... SINAV PUANLAMA KRİTERLERİ**

Dersin Adı :  
Öğrenci Adı/Soyadı :  
Sınıfı :  
Dersi Alış Biçimi :  
Tarih :

		<b>BECERİLER</b>	<b>Puan</b>	Tamamen Doğru	Büyük Ölçüde Doğru	Kısmi Ölçüde Doğru	Ciddi Eksiklikler Var	Yanlış	<b>TOPLAM PUAN (100)</b>
<b>1. Teknik</b>	<b>1</b>	Duruş, Tutuş <i>(sağ ve sol eli doğru bir şekilde konumlandırabilme)</i>							
	<b>2</b>	Etüdü/eseri doğru çalabilme <i>(nota, tartım, duate, bağlar vb.)</i>							
	<b>3</b>	Sağ el tekniklerini doğru uygulayabilme <i>(legato, staccato, mızrap sırası vb.)</i>							
	<b>4</b>	Sol el tekniklerini doğru uygulayabilme <i>(entonasyon, duate, pozisyon geçişi vb.)</i>							
<b>2. Müzikal</b>	<b>5</b>	Uygun tempoda ve bütünlük içerisinde çalabilme							
	<b>6</b>	Uygun nüansla çalabilme							
	<b>7</b>	Sonorite <i>(dolgun bir ton, pürüzsüz, akıcı bir ses elde edebilme)</i>							
	<b>8</b>	Yorumlayabilme <i>(etüdü/eserin temel yapısını, cümlelerini kavrayabilme ve ifade edebilme, dönem özelliklerine göre seslendirebilme vb.)</i>							
<b>ETÜT/ESER:</b>							<b>TOPLAM</b>		
<b>DEĞERLENDİRME:</b>									

		<b>BECERİLER</b>	<b>Puan</b>	Tamamen Doğru	Büyük Ölçüde Doğru	Kısmi Ölçüde Doğru	Ciddi Eksiklikler Var	Yanlış	<b>TOPLAM PUAN (100)</b>
<b>1. Teknik</b>	<b>1</b>	Duruş, Tutuş <i>(sağ ve sol eli doğru bir şekilde konumlandırabilme)</i>							
	<b>2</b>	Etüdü/eseri doğru çalabilme <i>(nota, tartım, duate, bağlar vb.)</i>							
	<b>3</b>	Sağ el tekniklerini doğru uygulayabilme <i>(legato, staccato, mızrap sırası vb.)</i>							
	<b>4</b>	Sol el tekniklerini doğru uygulayabilme <i>(entonasyon, duate, pozisyon geçişi vb.)</i>							
<b>2. Müzikal</b>	<b>5</b>	Uygun tempoda ve bütünlük içerisinde çalabilme							
	<b>6</b>	Uygun nüansla çalabilme							
	<b>7</b>	Sonorite <i>(dolgun bir ton, pürüzsüz, akıcı bir ses elde edebilme)</i>							
	<b>8</b>	Yorumlayabilme <i>(etüdü/eserin temel yapısını, cümlelerini kavrayabilme ve ifade edebilme, dönem özelliklerine göre seslendirebilme vb.)</i>							
<b>ETÜT/ESER:</b>							<b>TOPLAM</b>		
<b>DEĞERLENDİRME:</b>									