

T.C. NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ MÜZİK ANABİLİM DALI 2019-2020 GÜZ YARIYILI GENEL SINAV PROGRAMI								
TARİH	SAAT	SINIF	DERS KODU	DERS	ÖĞRETİM GÖREVLİSİ	ÖĞ. SAYISI	SINAV SALONU	GÖZETMEN
MERKEZİ SINAVLAR (BİLGİSAYAR I-TEMEL BİLGİSAYAR-BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ)								
02 OCAK PERŞEMBE	11:00	4	MUZ4001	PIYANO VII	DR. MEHTAP UYGUN	4	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	5
	13:00	1	EG2005	TÜRK DİLİ I (TÜRKÇE 1)	DR. TUĞBA KORAT	39	B01	85
	13:00	3	MUZ3001	PIYANO V	DR. MEHTAP UYGUN	5	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	5
	13:00	2	MOS0007	OKUL ÖNCESİ MÜZİK EĞİTİMİ	DR. EDA ANGI	17	MZ05	36
	14:00	1	MOZ1007	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ I	S. KOYUNCU, A. BİRER, M. ARSLAN, A. DELİKARA, S. ÖZAY, G. YILDIRAN		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	S. KOYUNCU-M. ARSLAN-G. YILDIRAN-30-29-57
	14:00	3	MUZ3013	EĞİTİM MÜZİĞİ DAĞARI	DR. MEHTAP UYGUN	43	MZ04-MZ05	85-5
15:00	3	MUZ3021	GELENEKSEL TÜRK SANAT MÜZİĞİ	SÜLEYMAN KOYUNCU	46	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	S. KOYUNCU	
MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)								
03 OCAK CUMA	10:00	2	MUZ2021	OKUL ÇALGILARI III (GİTAR)-altan	GUTAY YILDIRAN	7	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	G. YILDIRAN
	14:00	2	MOZ2013, MUZ2003	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 3, BİREYSEL ÇALGI III	DR. MEHTAP UYGUN	3	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	5
	14:30	1	MOZ1003	PIYANO EĞİTİMİ 1	MEHTAP UYGUN	25	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	5
	14:00	4	MUZ4013	OKUL DENEYİMİ	ALİ DELİKARA-SERKAN ÖZAY	22	MZ04-MZ05	29-57
	14:00	2	MOZ2003, MUZ2013	TÜRK HALK MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI 1, GELENEKSEL TÜRK HALK MÜZİĞİ	MESUT ARSLAN	17+5	MZ05	M. ARSLAN
	14:00	3	MUZ2015	ARMONİ KONTRPUAN EŞLİK III (YAZILI)	DR. AYSUN BİRER	53	KONSER SALONU	30-43
	15:00	3	MUZ2009	GÜNCEL VE POPÜLER MÜZİKLER	DR. ALİ DELİKARA	41	MZ04-MZ05	29-85
	15:00	2	MOZ2013, MUZ2003	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 3, BİREYSEL ÇALGI III (KEMAN-VİYOLA)	AYSUN BİRER-SERKAN ÖZAY	2	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57-30
	15:00	2, 3, 4	MOZ2013, MUZ3003, MUZ4003, MUZ2005	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 3, BİREYSEL ÇALGI V, BİREYSEL ÇALGI VII (ŞAN), BİREYSEL SES EĞİTİMİ III	DR. GÜLŞAH TANRIÖVER	8	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	43
	16:00	4	MUZ4015	BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEMLERİ	DR. SAMİ PEKTAŞ	36	B01	85
MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)								
04 OCAK CUMARTESİ	09:00	4	MUZ4019	KORO VI	DR. GÜLŞAH TANRIÖVER		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	43
	08:30	1	MOZ1007	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ I (FLÜT)				
	09:00	2	MOZ2013	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 3 (FLÜT)				
	10:00	3	MUZ3003	BİREYSEL ÇALGI V (FLÜT)				
	11:00	1	MOZ1005	SES EĞİTİMİ I	DR. GÜLŞAH TANRIÖVER		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	43
	11:00	4	MUZ4003	BİREYSEL ÇALGI VII (FLÜT)				
	13:00	3	MUZ3019	ORKESTRA ODA MÜZİĞİ I (FLÜT)				
	13:30	4	MUZ4005	ORKESTRA ODA MÜZİĞİ III (FLÜT)				
	14:00	2	EMS0002	ÇOCUK PSİKOLOJİSİ	ZEKERİYA DEMİR	1	Z06-Z08	81-82
	14:00	2	EMS0021	SÜRDÜRÜLEBİLİR KALKINMA VE EĞİTİM	DR. NURAY KISA	4	Z02	83
15:00	1	EMS0015	KARŞILAŞTIRMALI EĞİTİM	DR. BUKET ASLADAĞ	5	308	80	
15:00	1	EMS0007	EĞİTİMDE DRAMA	DR. GÜLDENER ALBAYRAK	7	103-105	85-86	
MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)								
05 OCAK PAZAR	09:00	2	MOZ2007	ÇOKSESİL KORO 1		15	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	43
	11:00	4	MUZ4013	OKUL DENEYİMİ	DR. GÜLŞAH TANRIÖVER	16	MZ05	43
	12:30	2	MOZ2001	MÜZİK ÖĞRETİM VE ÖĞRETİM YAKLAŞIMLARI		17	MZ05	43
	14:00	4	MUZ4021	TOPLUMA HİZMET UYGULAMALARI		36	MZ05	43
MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)								
06 OCAK PAZARTESİ	09:00	3	MUZ3003	BİREYSEL ÇALGI V	E. ANGI, S. KOYUNCU, A. BİRER, B. KOYUNCU, M. ARSLAN, A. DELİKARA, S. ÖZAY, G. YILDIRAN		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	29-30-36-57-M. ARSLAN-S. KOYUNCU-G. YILDIRAN
	10:00	1	MOZ1007	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ I (KEMAN)	EDA ANGI	2	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	36
	10:00	1	EMZ0001	EĞİTİM GİRİŞ	DR. AYHAN DİKİÇİ	39	B01	43
	10:00	4	MUZ2009	TÜRK MÜZİĞİ ÇOKSESLENDİRME	DR. SERKAN ÖZAY	39	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57
	11:00	1	EMZ0002	EĞİTİM PSİKOLOJİSİ	DR. YASEMİN YAVUZER	40	B01	85
	13:00	3, 4	MUZ4003	BİREYSEL ÇALGI 3, BİREYSEL ÇALGI VII (GİTAR)	GLUTAY YILDIRAN	3+8	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	G. YILDIRAN
	13:00	4	MUZ4001	PIYANO VII	EDA ANGI	14	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	36
	13:00	2	EMZ0005	TÜRK EĞİTİM TARİHİ	DR. ÜMİT POLAT	16	B01	85
	14:00	2	MOZ2005	BAĞLAMA EĞİTİMİ 1	MESUT ARSLAN	16	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	M. ARSLAN
	MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)							
07 OCAK SALI	09:00	1, 2	MOZ1007, MUZ2013	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 3 (VİYOLA)	DR. SERKAN ÖZAY	3	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57
	10:00	3	MUZ3007	EŞLİK ÇALMA	DR. SERKAN ÖZAY	40	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57
	13:00	4	MUZ4007	ÖZEL ÖĞRETİM YÖNTEMLERİ II	DR. ALİ DELİKARA	37	MZ04-MZ05	29-85
	13:00	2	MOZ2013, MUZ2003	BİREYSEL ÇALGI EĞİTİMİ 3, BİREYSEL ÇALGI III	B. KOYUNCU, M. ARSLAN, A. DELİKARA		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	29.
MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)								
08 OCAK ÇARŞAMBA	09:00	4	MUZ4003	BİREYSEL ÇALGI VII	E. ANGI, S. KOYUNCU, A. BİRER, A. DELİKARA, S. ÖZAY		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	S. KOYUNCU-29-30-36-57
	10:00	2	MOZ2009, MUZ2011	ARMONİ VE EŞLİKLEME 1, ARMONİ KONTRPUAN EŞLİK I (YAZILI)	DR. SERKAN ÖZAY	16+9	KONSER SALONU	57-30
	11:00	3	MUZ3011	MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA V (YAZILI)	DR. AYSUN BİRER	43	KONSER SALONU	30-85-G.YILDIRAN
	13:00	4	MUZ4017	OYUN, DANS VE MÜZİK	DR. EDA ANGI	37	KONSER SALONU	36
	13:00	2	MOZ2009, MUZ2011	ARMONİ VE EŞLİKLEME 1, ARMONİ KONTRPUAN EŞLİK I (UYGULAMA)	DR. SERKAN ÖZAY	16+9	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57
	MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)							
09 OCAK PERŞEMBE	09:00	3, 4	MUZ3019, MUZ4005	ORKESTRA ODA MÜZİĞİ I, ORKESTRA ODA MÜZİĞİ III	A. DELİKARA, G. YILDIRAN, S. KOYUNCU, M. ARSLAN,		ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	29-M. ARSLAN-G. YILDIRAN
	11:00	1	MOZ1001, MUZ1007	BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI, MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA I (YAZILI)	DR. SERKAN ÖZAY	40+5	KONSER SALONU	57-30
	13:00	1	MOZ1001, MUZ1007	BATI MÜZİĞİ TEORİ VE UYGULAMASI, MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA I (UYGULAMA)	DR. SERKAN ÖZAY	40+5	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57
	13:00	1, 2	MOZ1003, MUZ2001	PIYANO EĞİTİMİ 1, PİYANO III	EDA ANGI	27	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	36
	13:00	3	MUZ3001	PIYANO V	NİGAR ÖNÜĞÖREN	29	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	
	13:00	2	EMZ0006, MUZ2015	ÖĞRETİM İLKE VE YÖNTEMLERİ	DR. RECEP ÖZKAN	16+4	B01	85
	15:00	2	MOZ2011	TÜRK MÜZİK TARİHİ, BATI MÜZİĞİ TARİHİ	DR. ALİ DELİKARA	6+16	MZ04-MZ05	29-85
MERKEZİ SINAVLAR (ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ 1-YABANCI DİL 1)								
10 OCAK CUMA	09:00	4	MUZ4001	PIYANO VII	NİGAR ÖNÜĞÖREN	20	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	
	11:00	2	MUZ2009	MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA III (YAZILI)	DR. SERKAN ÖZAY	12	KONSER SALONU	57-85
	11:00	3	MUZ3001	PIYANO V	EDA ANGI	4	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	36
	14:00	3, 2	MUZ3005, MUZ2009	KORO IV, KORO II	DR. AYSUN BİRER	43+3	KONSER SALONU	30
	14:00	2	MUZ2009	MÜZİKSEL İŞİTME OKUMA YAZMA III (UYGULAMA)	DR. SERKAN ÖZAY	12	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	57
	14:00	4	MUZ4011	REHBERLİK	DR. İZZET PARMAKSIZ	33	B01	43
	14:00	2	MUZ2001	PIYANO III	NİGAR ÖNÜĞÖREN	8	ÖĞRETİM ELEMANI ODASI	
	15:00	3	MUZ3017	ÖĞRETİM TEKNOLOJİLERİ VE MATERYAL TASARIMI	DR. GÜLŞAH TANRIÖVER	39	MZ04-MZ05	43-85

KODU	ADI-SOYADI	G.SAYISI
5	Prof. Dr. Mehtap AYDINER UYGUN	5
29	Dr. Öğr. Üyesi Ali DELİKARA	9
30	Dr. Öğr. Üyesi Aysun R. HAMZAĞLU BİRER	9
36	Dr. Öğr. Üyesi Çiğdem EDA ANGI	8
43	Dr. Öğr. Üyesi Gülşah BAŞARAN TANRIÖVER	11
57	Dr. Öğr. Üyesi Serkan ÖZAY	14
	Öğr. Gör. Mesut ARSLAN	5
	Öğr. Gör. Süleyman KOYUNCU	4
85	Arş. Gör. Merve SOYCAN	12

Dr. Öğr. Üyesi Ali DELİKARA
Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Başkanı V.

Prof. Dr. Mehtap AYDINER UYGUN
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanı V.