

**TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI**  
**TÜRK MÜZİĞİ BÖLÜMÜ**  
**ÖZEL YETENEK SINAV KILAVUZU**  
**2017**

Programın Adı	Genel Kontenjan	Engelli Kontenjanı	Ön Kayıt Tarihi	Sınav Tarihi
Türk Müziği Bölümü	38	2	17-21 Temmuz 2017	10 Ağustos 2017 tarihinden sınav bitinceye kadar

**Sınav Yeri : Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Kongre ve Kültür Merkezi - NİĞDE**

**Sınav Saati : 09:00**

2017 yılı YGS sınavının herhangi bir türünden **150** ve üzeri not alan tüm adaylar Türk Müziği Bölümü'nün sınavına girebilecektir. Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Türk Müziği Bölümü 2017-2018 eğitim – öğretim yılı özel yetenek sınavına ilişkin bilgiler aşağıda yer almaktadır.

**SINAV UYGULAMASI**

Türk Müziği Bölümü yetenek sınavının I. aşaması, ön eleme niteliğindedir. İlan edilen gün ve saatte mazeretli olsa bile sınava girmeyen adaylar sınav haklarını kaybederler.

**I. AŞAMA**

Değerlendirme 100 puan üzerinden yapıлып en az **50 puan** alan adaylar başarılı sayılacaktır.

**Sınavın bu aşamasında aday;**

1. 5 Adet tek ses tekrarı yapacaktır. (10 Puan)
2. 3 Adet çift ses tekrarı yapacaktır. (30 puan)
3. 2 Adet ritim tekrarı yapacaktır. (10 Puan )
4. 2 Adet ezgi tekrarı yapacaktır. (20 Puan )
5. Ses genişliğini ve müzikalitesini gösterecek şarkı ya da türkü söyleyecektir.(30 Puan- Eğitimi sürdürebilecek düzeyde ses alanı aranır.)

**Tablo 1. I. AŞAMA GİRİŞ SINAVI DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ**

SESLİNDİRME, İŞİTME VE TEKRAR					Toplam Puan
Tek Ses İşitme	İki Ses İşitme	Ritim İşitme	Ezgi İşitme	Şarkı, Türkü Seslendirme	
5x2=10	3x10=30	2x5=10	2x10=20	1x30=30	100

**I. Aşama Sınavının Alt Boyutları**

- a. Tek ve İki Ses işitme:** Pişano ile çalınan seslerin “Na” vokali ile tekrar edilmesi.
- b. Ritim Tekrarı:** Kalem veya el yardımıyla vurulan sekiz vuruşluk müzikal ritmin kalem veya el ile tekrar edilmesi.
- c. Ezgi Tekrarı:** Pişano ile çalınan ve her biri sekizer vuruştan oluşan iki adet ezginin ses ile tekrar edilmesi.
- d. Şarkı - Türkü Seslendirme:** Sınavın bu bölümünde adayın ses özellikleri ve becerileri ölçülür. Müziksel söyleme sınavında tüm adayların istedikleri türkü veya sanat müziği eserini doğru, temiz bir sesle ve anlaşılır bir Türkçe ile eşliksiz biçimde söylemeleri gerekir. Bu

sınavda adayların ses özelliklerine göre belirlenen eserler çerçevesinde, seslerini kullanabilme yetenekleri ölçülür. Adayların bu sınavda müziksel söyleme becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulur.

- 1. Sağlıklı bir sese sahip olma:** Seste kısıklık, hışırtı ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması.
- 2. Sesin tınısı, gürlüğü ve genişliği:** Yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olunması.
- 3. Doğru ve temiz söyleme:** Şarkının doğru ritimlerde ve temiz sesle söylenmesi.
- 4. Konuşmada anlaşılabilirlik:** Seslendirilen şarkıda sözlerin açık ve anlaşılır olması.
- 5. Müziksel duyarlılık:** Seslendirilen şarkıda sesin duyarlı, etkili ve anlamına uygun kullanılması ile eserin nüans özelliklerine uygun seslendirilmesi.

\* Tüm sorular komisyon tarafından bir kere seslendirilecektir.

**I. Aşama sınav sonuçları, sınavın bittiği gün Rektörlük ve Türk Musikisi Devlet Konservatuarı Binası'nda ilan edilecektir.**

## **II. AŞAMA**

**Sınav Yeri : Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Kongre ve Kültür Merkezi- NİĞDE**  
**Sınav Günü ve Saati : I. Aşama Sınav sonuçlarının ilanını takip eden ilk gün saat: 09.00**  
Değerlendirme 100 puan üzerinden yapıp en az 50 puan alan adaylar kesin kayıt sıralamasına alınacaktır.

1. 4 adet çift ses tekrarı yapacaktır. ( 20 puan)
2. 4 adet üç sesli uygu tekrarı. (20 puan)
3. 2 adet ritim tekrarı. (10 puan)
4. 2 adet makamsal ezgi tekrarı. (20 puan)
5. Çalgı veya ses ile icra. (30 puan)

**Tablo 2. II. AŞAMA GİRİŞ SINAVI DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ**

<b>İŞİTME, TEKRAR VE İCRA</b>					<b>Toplam Puan</b>
<b>İki Ses İşitme</b>	<b>Üç Ses İşitme</b>	<b>Ritim İşitme</b>	<b>Ezgi İşitme</b>	<b>Çalgı veya Ses ile İcra</b>	
<b>4x5=20</b>	<b>4x5=20</b>	<b>2x5=10</b>	<b>2x10=20</b>	<b>1x30=30</b>	<b>100</b>

**Adaylar sınava girmeden önce sınavda çalacakları piyano dışındaki çalgıları beraberinde getireceklerdir. Bir aday sınavda yalnız bir çalgı çalabilecektir.**

## **II. Aşama Sınavı Alt Boyutları**

- a. İki Ses ve Üç Ses işitme:** Piyano ile çalınan seslerin “Na” vokali ile tekrar edilmesi.
- b. Ritim Tekrarı:** Kalem veya el yardımıyla vurulan sekiz vuruşluk müzikal ritmin kalem veya el ile tekrar edilmesi.
- c. Ezgi Tekrarı:** Piyano veya Türk Müziği çalgısı ile çalınan ve her biri sekizer vuruştan oluşan iki adet makamsal ezginin ses ile tekrar edilmesi.
- d. Çalgı veya Ses ile İcra:** Adayların bu sınavda müziksel çalma ve söyleme becerileri puanlanırken aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulur:

**1)Doğru ve temiz alma-söyleme:** algısından doğru ve temiz ses elde edilmesiyle eserin doğru ve kesintiye uğratılmaksızın seslendirilmesi değerlendirilecektir.

**2) Teknik düzey:** Eserin gerektirdiği teknik becerilerin uygulanabilirliği değerlendirilecektir.

**3)Müziksel yorum:** algıdan veya ses ile duyarlı ve etkili ses elde edilmesi ile eserin müzikal icrası değerlendirilecektir.

**4)Eserin düzeyi:** Adayın çalacağı-söyleyeceği eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

I. Aşama (n eleme) sınavını kazanıp II. Aşama sınavına girmeyen aday/lar için yerleştirme puanı hesaplanmaz. Dolayısıyla, adayların başarılı sayılabilmeleri için II. Aşama sınavına girmeleri n şarttır.

## **GENEL HÜKÜMLER**

\* zel Yetenek Sınavına giren adaylar bu hükümleri kabul etmiş sayılır.

\* Sınav salonunda sigara iilmeyecek ve cep telefonu, kayıt cihazı vb. araçlarla sınava girilmeyecektir.

\* Sınav esnasında görevlilerle konuşmak ve soru sormak yasaktır.

\* **10 Ağustos 1982 doğumlu ve daha büyük adayların başvuruları kabul edilmeyecektir.**

\* Engelli adayların yetenek sınavı dahilindeki tüm sınav kriterlerini karşılamaları zorunludur.

## **KESİN KAYIT TARİHLERİ**

Kesin kayıt listesinde yer alan adayların kayıtları, **23 Ağustos 2017** tarihinde **Niğe Ömer Halisdemir Üniversitesi Rektörlüğü ğrenci İşleri Daire Başkanlığı Kayıt Bürosunda** 08.00–12.00 ve 13.00–17.00 saatleri arasında yapılacaktır.

Asıl adaylardan kesin kayıt yaptırmayanların yerine yedek aday puan sıralı listeye göre yedek adaylardan alınacaktır.

Yedek adayların kesin kayıt işlemleri **24 Ağustos 2017**tarihinde yapılacaktır. Türk Müziği zel Yetenek Sınavları ile yedek listede olan adaylar **24 Ağustos 2017**tarihinde **saat 15.00'a kadar** dilekçelerini ğrenci İşleri Daire Başkanlığı'na vermek zorundadırlar.

Yedeklerin kaydından sonra boş kalan kontenjanlara yeniden yedek kontenjan ilanı ve kaydı yapılmayacaktır. Herhangi bir sebeple yedek kontenjanların kaydı esnasında kesin kayıt yaptıranların kayıt sildirmesi halinde, boşalan kontenjana yedek kontenjan kaydı yapılmayacaktır. Bu tarihten sonra boş kontenjanlar doldurulmayacaktır.