

T.C
NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI MÜDÜRLÜĞÜ
2023 YILI ÖZEL YETENEK SINAVI BİLGİLENDİRME KILAVUZU

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı	KONTENJAN			2023 TYT Puanının (Ham Puan) En Az	
	Genel Kontenjan	Engelli Kontenjani*	Toplam Kontenjan	TYT Taban Puanı	Engelli Öğrenci TYT Taban Puanı**
Türk Müziği	36	4	40	150	100
Müzikoloji	18	2	20	180	100

***Engelli Kontenjanının dolmaması halinde engelli kontenjanı genel kontenjana aktarılacaktır.**

** Engelli adaylardan (bedensel engelli, görme engelli, işitme engelli, mental retardasyon ile yaygın gelişimsel bozukluklar, otizm spektrum bozuklukları, asperger sendromu, RETT sendromu, dezintegratif bozukluklar, sınıflanamayan grupta yer alan yaygın gelişimsel bozukluklar) TYT puanı 100 ve üzerinde olanlar durumlarını, ilgili yükseköğretim kurumuna “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelenmeleri kaydıyla, öğretmenlik programları hariç olmak üzere özel yetenek sınavlarına kabul edilir. Bu adayların puanları, sınavın yapıldığı yıl dâhil 2 yıl süreyle geçerlidir. Yukarıda belirtilen engeli olan adayların, durumlarını “engelli sağlık kurulu raporu” ile belgelenmeleri kaydıyla özel yetenek sınavı ile öğrenci alan programlara başvurmaları halinde TYT puanları değerlendirmeye katılmadan (Kılavuzda yer alan formül kullanılmadan) kendi aralarında yapılacak ayrı bir yetenek sınav sonucuna göre değerlendirilerek, yetenek sınavını kazanan adayların kayıtları yapılır.

Türk Müziği Bölümü için 1995 ve sonrası doğumlu adayların başvuruları kabul edilecektir.

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı	Kontenjan		Özel Yetenek Sınav Tarihi ve Saati	Özel Yetenek Sınav Yeri
Bölümü	Genel Kontenjan	Engelli Kontenjani	24 Ağustos 2023 tarihinden sınav bitimine kadar. Sınav başlama saati: 10:00	Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Binası
Türk Müziği	36	4		

NOT: Sınava girecek öğrencilerin yanlarında TC kimlik belgesi veya pasaport bulundurması zorunludur.

TÜRK MÜZİĞİ SINAV KILAVUZU

Türk Müziği Bölümü Özel Yetenek sınavı tek aşamalı yapılacaktır. Yapılacak sınav “seçme sınavı” niteliği taşır. Bu sınavdan 100 (yüz) üzerinden **50 (elli) ve üzeri puan alan adaylar yerleştirme için sıralamaya girme hakkı kazanırlar.**

ÖZEL YETENEK SINAVI UYGULAMASI

Özel Yetenek Sınav İçeriği ve Not Dağılımları							
Tek ses tekrarı (2 adet)	İki ses tekrarı (2 adet)	Ritim Tekrarı (2 adet)	Ezgi İşitme 1.	Ezgi İşitme 2.	Müziksel çalma	Müziksel Söyleme (TSM-THM)	Toplam
2x4p:8	2x4p:8	2x5p:10	4 ölçü x 3p :12	4 ölçü x 3p :12	2x15p:30	2x10p:20	100

1.Müziksel İşitme Sınavı:

Adaylar, sözlü ve uygulamalı olarak yapılacak bu basamakta bireysel olarak sınava alınacaklardır. Sınavda aşağıdaki alt boyutlar ölçülüp değerlendirilecektir.

Tek İşitme	Ses	İki adet tek ses tekrarı (“na” veya “a” vokali ile)
Çift İşitme	Ses	İki adet çift ses tekrarı (“na” veya “a” vokali ile)
Ritim Tekrarı		İki adet ritim cümlesinin tekrarı (El çırparak veya Kalem ile vurarak)
Ezgi İşitme		İki adet makamsal ezgi tekrarı. Her bir ezgi iki motiften oluşur. (4 er ölçü)

2.Müziksel Söyleme Sınavı:

Bu sınavda adayın, ses özellikleri ve belirlenen parçalar çerçevesinde sesini kullanabilme yeteneği ölçülecektir.

Müziksel Söyleme Sınavı’nda ilk olarak bütün adaylardan, doğru ve temiz bir sesle; anlaşılır bir Türkçe ve doğru bir telaffuzla seçtikleri eserleri okumaları istenecektir. **Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eserlerinden olmak üzere**, kendilerinin belirleyeceği **iki eser** seslendireceklerdir. Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eserlerinin geleneksel tarzda (üslup, tavır) icra edilmesi gerekmektedir. Eserler TRT repertuarına dahil olmalı ve aday tarafından sınav jürisine notaları sunulmalıdır.

Adayların bu sınavda göstereceği başarının ölçülmesinde; seslerinin özellikleri ile seslendirmiş oldukları eserlerin doğru, temiz söylenilmesi ve yorumlanması olmak üzere iki kriter dikkate alınacaktır.

a)Adayların Ses Özelliklerinin Değerlendirilmesinde;

Sağlıklı Sese Sahip Olma: Seste hava, kısıklık, hışırtı, kırılma ve çatlama gibi olumsuz özelliklerin bulunmaması,

Sesin Tınısı, Gürlüğü ve Genişliği: Yeterince gür bir sese, geniş bir ses alanına, güzel bir ses rengine sahip olunması,

b)Eserlerin Doğru, Temiz Söylenmesi ve Yorumlanmasının Değerlendirilmesinde;

Doğru ve Temiz Söyleme: Şarkının doğru ritimlerde ve temiz seslerle söylenmesi,

Yorumlama: Seslendirilecek şarkıda sesin duyarlı ve etkili kullanılması kriter alınacaktır.

3. Müziksel Çalma Sınavı

Bu sınavda adayın müziksel çalma becerisi ölçülür. Aday en az biri **Türk Halk Müziği veya Türk Sanat Müziği eseri olmak üzere**, çalgılarının niteliğine göre kendisinin belirleyip hazırlamış olduğu toplam **iki eseri** seslendirecektir. Türk Müziği eserlerinin geleneksel tarzda (üslup, tavır) icra edilmesi gerekmektedir. Eserler TRT repertuvarına dahil olmalı ve aday tarafından sınav jürisine notaları sunulmalıdır. Çalgıları Türk müziği ses sistemine tam olarak uymayan adaylar, çalgılarıyla seslendirebilecekleri uygunlukta Türk müziği eserleri seçmelidirler.

Müziksel Çalma Sınavının değerlendirilmesinde aşağıdaki kriterler göz önünde bulundurulacaktır:

Doğru ve Temiz Çalma: İcra sırasında çalgıdan doğru ve temiz ses elde edilmesi, entonasyon ve zamanlama becerileri,

Teknik Düzey: İcradaki teknik becerilerin düzeyi ve uygulanması,

Müziksel Yorum: Çalgıdan duyarlı, etkili ses elde edilmesi ve eserin müziksel çalınması,

Eserin Düzeyi: Adayın çalacağı eserin düzeyi ve güçlük derecesi değerlendirilecektir.

Özel yetenek sınavına katılan adayların yerleştirme puanları ÖSYM tarafından yayımlanan 2023 yılı Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzu'nda yer alan formüller kullanılarak hesaplanacak ve yerleştirme puanları en yüksekte en düşüğe doğru sıralanarak ilan edilen kontenjan sayısı kadar asil ve yedek aday listeleri oluşturulacaktır. Sınav sonuçları en kısa sürede Üniversitemiz internet sayfasından ilan edilecektir.

MÜZİKOLJİ BÖLÜMÜ 2023 YILI ÖZEL YETENEK SINAVI BİLGİLENDİRME KILAVUZU

Türk Musikisi	Kontenjan	Özel Yetenek Sınav	Özel Yetenek
---------------	-----------	--------------------	--------------

Devlet Konservatuvarı			Tarihleri ve Saatleri	Sınav Yeri
Bölümü	Genel Kontenjan	Engelli Kontenjani	24 Ağustos 2023 tarihinden sınav bitimine kadar.	Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Binası
Müzikoloji	18	2	<u>Özel Yetenek Sınavı 24 Ağustos 2023 Saat: 09.00</u> 'da Kompozisyon Yazma aşaması ile başlayacaktır. Sınava başvuru yapan tüm adaylar Kompozisyon Yazma sınavına aynı anda alınacaktır. Kompozisyon Yazma sınavına girmeyen adaylar bu aşamadan sıfır (0) almış sayılırlar.	

MÜZİKOLJİ SINAV KILAVUZU

Müzikoloji Bölümü Özel Yetenek sınavı tek aşamalı yapılacaktır. Yapılacak sınav “seçme sınavı” niteliği taşır. **Bu sınavdan 100 (yüz) üzerinden 50 (elli) ve üzeri puan alan adaylar yerleştirme için sıralamaya girmeye hak kazanırlar.**

ÖZEL YETENEK SINAVI UYGULAMASI

Sınavda adayların *Kompozisyon yazma (Yazılı Anlatım)*, *Ses tekrarı (tek ses, iki ses, üç ses)*, *Ezgi tekrarı*, *Ritim tekrarı* ve *Müziksel çalma veya söyleme yetenekleri* değerlendirmeye alınacaktır. Sınavda başarılı olabilmek ve yerleştirme sıralamasına girebilmek için özel yetenek sınavından **en az 50 (elli) puan** alınması zorunludur.

Özel Yetenek Sınav İçeriği ve Not Dağılımları							
Kompozisyon yazma*	Tek ses tekrarı (4 adet)	İki ses tekrarı (3 adet)	Üç Ses Tekrarı (2 adet)	Ezgi tekrarı	Ritim tekrarı	Müziksel çalma veya söyleme	Toplam
20	4x2p=8	3x5p=15	2x5p=10	4 ölçü x 4p=16	2 ölçü x 5p=10	21	100

Özel Yetenek Sınavı, 24 Ağustos 2023 Saat: 09.00'da Kompozisyon Yazma aşaması ile başlayacaktır. Sınava başvuru yapan **tüm adaylar** Kompozisyon Yazma sınavına aynı anda alınacaktır. Kompozisyon Yazma sınavına girmeyen adaylar bu aşamadan sıfır (0) almış sayılırlar.

Kompozisyon Yazma (Yazılı Anlatım): Bu aşamada adaylar, kendilerine verilecek bir konuda başlık, giriş, gelişme ve sonuç kısımlarını içeren bir kompozisyon yazacaklardır (Kompozisyon yazma süresi: 45 dakikadır). Adayların yanlarında kalem ve silgi bulundurmaları zorunludur.

Tek, İki ve Üç Ses Tekrarı: Piyanoda tınılatılacak tek, iki ve üç sesin “na” ya da “la” hecesiyle tekrar edilmesi istenecektir.

Ezgi Tekrarı: Piyano ile seslendirilen bir ezginin “na” ya da “la” hecesiyle tekrar edilmesi istenecektir.

Ritim Tekrarı: Seslendirilecek olan ritmin kalem ya da alkışla tekrar edilmesi istenecektir.

Müziksel Çalma veya Söyleme: Adayın belirlemiş olduğu Türk veya Batı müziği eserini çalgısıyla ya da sesiyle icra etmesi gerekmektedir. Adayın çalgı veya ses becerilerinin ölçüldüğü bu aşamada seslendirilecek olan eserin doğru bir teknikle akıcı olarak icra edilmesi ve müzikal yorum gibi kriterler göz önünde bulundurulacaktır. Adayların piyano dışındaki çalgılarını kendilerinin getirmesi zorunludur.

YERLEŞTİRME PUANININ HESAPLANMASI

Müzikoloji Bölümü özel yetenek sınavından 100 (yüz) üzerinden 50 (elli) ve üzeri puan alan adaylar yerleştirme için sıralamaya girmeye hak kazanırlar. Özel yetenek sınavına katılan adayların yerleştirme puanları ÖSYM tarafından yayımlanan 2023 yılı Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzunda yer alan formüller kullanılarak hesaplanacak ve yerleştirme puanları en yüksekte en düşüğe doğru sıralanarak asıl ve yedek listeleri oluşturulacaktır. Sınav sonuçları en kısa sürede Üniversitemiz internet sayfasından ilan edilecektir.