

T.C.
NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
SENATO
KARARI

Toplantı Tarihi	Kimlik/Dosya No	Toplantı Sayısı
08/07/2025	74956249-050.04	13

KARAR NO: 2025/148

T.C.
NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ
TÜRK MUSİKİSİ DEVLET KONSERVATUVARI MÜZİKOLJİ BÖLÜMÜ
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÖZEL YETENEK SINAVI BİLGİLENDİRME KILAVUZU

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı	Kontenjan			Özel Yetenek Sınav Tarihleri ve Saatleri	Özel Yetenek Sınav Yeri
Bölümü	Kontenjan	Engelli kontenjanı*	Genel Kontenjan	20 Ağustos 2025 tarihinden sınav bitimine kadar.	Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı
Müzikoloji	23	2	25	Sınav başlama saati: 09:00 <u>Özel Yetenek Sınavı 20 Ağustos 2025 Saat: 09.00'da Müzik Kültürü ve Teorisi Testi ile başlayacaktır. Sınava başvuru yapan tüm adaylar Kompozisyon Yazma sınavına aynı anda alınacaktır.</u> Kompozisyon Yazma sınavına girmeyen adaylar bu aşamadan sıfır (0) almış sayılırlar.	
	*Engelli Kontenjanının dolmaması halinde engelli kontenjanı genel kontenjana aktarılacaktır.				
	NOT: Sınava girecek adayların yanlarında T.C. kimlik belgesi veya pasaport bulundurması zorunludur.				

Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı	TYT Taban Puanı	Engelli Öğrenci TYT Taban Puanı
Müzikoloji	180	100

SINAV İÇERİĞİ

Müzikoloji Bölümü Özel Yetenek sınavı tek aşamalı yapılacaktır. Yapılacak sınav “seçme sınavı” niteliği taşır. Bu sınavdan 100 (yüz) üzerinden 50 (elli) ve üzeri puan alan adaylar yerleştirme için sıralamaya girmeye hak kazanırlar.

T.C.
NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜ
SENATO
KARARI

Toplantı Tarihi	Kimlik/Dosya No	Toplantı Sayısı
08/07/2025	74956249-050.04	13

ÖZEL YETENEK SINAVI UYGULAMASI

Sınavda adayların *Müzik Kültürü ve Teorisi Testi*, *Ses tekrarı (tek ses, iki ses)*, *Ezgi tekrarı ve Müziksel çalma veya söyleme yetenekleri* değerlendirmeye alınacaktır. Sınavda başarılı olabilmek ve yerleştirme sıralamasına girebilmek için özel yetenek sınavından **en az 50 (elli) puan** alınması zorunludur.

Müzik Kültürü ve Teorisi Testi *	Tek ses tekrarı (4 adet)	İki ses tekrarı (3 adet)	Ezgi tekrarı (2 Adet)	Müziksel çalma veya Söyleme	TOPLAM
20	4 x 3p=12	3 x 5p=15	8 Ölçü x 3p =24	29	100

***Özel Yetenek Sınavı, 20 Ağustos 2025 Saat: 09.00'da Müzik Kültürü ve Teorisi Testi aşaması ile başlayacaktır.** Sınava başvuru yapan tüm adaylar **Müzik Kültürü ve Teorisi Testi** sınavına aynı anda alınacaktır. **Müzik Kültürü ve Teorisi Testi** sınavına girmeyen adaylar bu aşamadan sıfır (0) almış sayılırlar.

Müzik Kültürü ve Teorisi Testi: Müzik Kültürü ve Teorisi Testi uygulamasında 10 Müzik Teorisi ve 10 Müzik Kültürü çoktan seçmeli sorusu bulunacaktır. Sınav süresi 25 dk. olacaktır. Müzik Kültürü ve Teorisi Testi örneğine www.ohu.edu.tr/konservatuvar adresinden ulaşılabilecektir.

Müziksel İşitme Sınavı: Adaylar, sözlü ve uygulamalı olarak yapılacak bu basamakta bireysel olarak sınava alınacaklardır. Sınavda aşağıdaki alt boyutlar ölçülüp değerlendirilecektir.

Tek Ses	Dört adet tek ses tekrarı ("na" veya "a" vokali ile)
Çift Ses	Üç adet çift ses tekrarı ("na" veya "a" vokali ile)
Ezgi	İki adet ezgi tekrarı. Her bir ezgi iki motiften oluşur. (4 er ölçü)

Müziksel Çalma veya Söyleme: Adayın belirlemiş olduğu Türk veya Batı müziği eserini çalgısıyla ya da sesiyle icra etmesi gerekmektedir. Adayın çalgı veya ses becerilerinin ölçüldüğü bu aşamada seslendirilecek olan eserin doğru bir teknikle akıcı olarak icra edilmesi ve müzikal yorum gibi kriterler göz önünde bulundurulacaktır. Adayların piyano dışındaki çalgılarını kendilerinin getirmesi zorunludur.

YERLEŞTİRME PUANININ HESAPLANMASI

Müzikoloji Bölümü özel yetenek sınavından 100 (yüz) üzerinden 50 (elli) ve üzeri puan alan adaylar yerleştirme için sıralamaya girmeye hak kazanırlar. Özel yetenek sınavına katılan adayların yerleştirme puanları ÖSYM tarafından yayımlanan 2025 yılı Yükseköğretim Kurumları Sınavı (YKS) Kılavuzunda yer alan formüller kullanılarak hesaplanacak ve yerleştirme puanları en yüksekten en düşüğe doğru sıralanarak asıl ve yedek listeleri oluşturulacaktır. Sınav sonuçları en kısa sürede Üniversitemiz web sayfasından ilan edilecektir.