Saat/Gün	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
1.Ders 08:00-08:45	Özel Konular (3)	Ders Danışmanlığı (3)	Ders Danışmanlığı (4)	Ders Danışmanlığı (2)	Notaya Alma Teknikleri (3)
	Özel Konular (2)	Ders Danışmanlığı (2)	Özel Konular (1)	Ders Danışmanlığı (4)	Müzikoloji Ve Etnomüzikoloji Çalışmaları (2)
	Tez Çalışması (1)				Ders Danışmanlığı (1)
	Ders Danışmanlığı (4)	Ders Danışmanlığı (4)		Ders Danışmanlığı (5)	Ders Danışmanlığı (5)
2.Ders 09:00-09:45	Özel Konular (3)	Ders Danışmanlığı (3)	Özel Konular (1)	İleri İcra Teknikleri (3)	Notaya Alma Teknikleri (3)
	Tez Çalışması (1)	Ders Danışmanlığı (2)		Ders Danışmanlığı (2)	Müzikoloji Ve Etnomüzikoloji Çalışmaları (2)
				Türk Müziğinde Makam ve Perde İncelemeleri (4)	Ders Danışmanlığı (5)
					Ders Danışmanlığı (1)
				Ders Danışmanlığı (5)	
3.Ders 10:00-10:45	Özel Konular (3)	Ders Danışmanlığı (3)	Özel Konular (1)	İleri İcra Teknikleri (3)	Notaya Alma Teknikleri (3)
	Tez Çalışması (1)			Ders Danışmanlığı (2)	Müzikoloji Ve Etnomüzikoloji Çalışmaları (2)
				Türk Müziğinde Makam ve Perde İncelemeleri (4)	Ders Danışmanlığı (5)
					Ders Danışmanlığı (1)
4.Ders 11:00-11:45	Özel Konular (3)	Ders Danışmanlığı (3)	Ders Danışmanlığı (2)	İleri İcra Teknikleri (3)	Konser Ve Sahne Psikolojisi (2)
	Tez Çalışması (1)		Özel Konular (1)	Ders Danışmanlığı (2)	Özel Konular (5)
				Türk Müziğinde Makam ve Perde İncelemeleri (4)	Ders Danışmanlığı (1)
5.Ders 13:00-13:45	İleri İcra Teknikleri (3)	Ders Danışmanlığı (3)	. Lisans Tez Çalışması (2)	Özel Konular (2)	Konser Ve Sahne Psikolojisi (2)
					Özel Konular (5)
		Özel Konular I (4)	Özel Konular I (4)	Türk Müziğinde Nazari Modeller (5)	Ders Danışmanlığı (1)
				Türk Müziği Yazılı Kaynakları I (1)	
6.Ders 14:00-14:45	Ders Danışmanlığı (3)	Tez Çalışması (3)	Lisans Tez Çalışması (2)	Özel Konular (2)	Konser Ve Sahne Psikolojisi (2)
		Özel Konular I (4)	Tez Çalışması (4)	Türk Müziğinde Nazari Modeller (5)	Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği (4)
				Türk Müziği Yazılı Kaynakları I (1)	Özel Konular (5)
7.Ders 15:00-15:45	Ders Danışmanlığı (3)	Tez Çalışması (3)	Lisans Tez Çalışması (2)	Özel Konular (2)	Konser Ve Sahne Psikolojisi (2)

					Özel Konular (5)
		Özel Konular I (4)		Türk Müziğinde Nazari Modeller (5)	Ders Danışmanlığı (2)
				Türk Müziği Yazılı Kaynakları I (1)	Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği (4)
8.Ders 16:00-16:45	Ders Danışmanlığı (3)	Özel Konular I (4)		Özel Konular (2)	Ders Danışmanlığı (2)
					Özel Konular (5)
					Bilimsel Araştırma Teknikleri ve Yayın Etiği (4)

Not: YL; Yüksek Lisans - DR; Doktora

Öğretim Elemanları

1. Prof. Dr. Timur VURAL
2. Prof. Dr. Resul BAĞI
3. Doç. Dr. Hakan Emre ZİYAGİL
4. Dr. Öğr. Üyesi Hüseyin Cem ESEN
5. Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Timuçin BAKIRCI
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.