

Adı	Soyadı	Bölüm Adı	Öğrenci Durum Adı	Mezuniyet Tarihi	Tez Konusu
MEHMET ALİ	YETİM	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	11.10.2022	Kanun Çalgısının Elektronikleşme Süresi
EMRE	ALTÜRK	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.03.2022	Düzensiz Kavala Diş İle Çalınm Tekniği Güneydoğu Anadolu ve Doğu Anadolu Bölgesi Örneklemleri
AYŞENUR BEGÜM	ÇALIŞKAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	5.08.2019	"Aşık Veysel ve Barış Alkuloğlu'nun Karşılaştırmalı Analizi"
GÜLŞAH ANDİM	UÇAR	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	4.11.2019	"Anadolu ve Kerkük Türkülerinde Kuş ve Çiçek Adları"
SELİN	OTCAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.09.2020	Türk Rap Müziğinde Yaşanan Değişim: Uygulamalı ve Karşılaştırmalı Bir Çalışma
NİMET TANSU	ESKİL	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.06.2022	"AŞIK ATIŞMALARI VE RAP DISS ATIŞMALARININ KARŞILAŞTIRILMASI"
BAHAR	KÖKLÜ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	5.07.2019	SEYMENLİK GELENEĞİNDE MÜZİKAL UYGULAMALAR
ÖZGE	AÇIKGÖZ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	5.07.2019	Adana İlinde Yaşayan Z kuşağının Müzikal Beğenileri
ERHAN	ZETEROĞLU	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	19.12.2017	Hatay İli Antakya İlçesinde Yaşayan Domların Müzik Kültürleri
YUSUF	ARSLAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	12.06.2018	Türk Sanat Müziği Şarkı Türü Üzerine Karşılaştırmalı Bir Araştırma
OKAN	DURAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	2.08.2019	Kanun İcra Tekniklerinin Metodlarda Kullanım Durumu
AYŞE	İLHAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	2.08.2019	"Tarkan Şarkılarındaki Müzikal Ögeler"
SÜLEYMAN ÇAĞATAY	İZCİ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	24.06.2019	"Seçim Meydanlarında Müzik"
OSMAN	SARIKAYA	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	2.06.2023	NİĞDE İLİNDEKİ ÇALGI TİPLERİ
YASEMİN	TARMAZ ARDIÇ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	6.09.2023	Z KUŞAĞININ MEHTER KAVRAMINA İLİŞKİN METAFORİK ALGILARI
ÖMER FARUK	DEMİR	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	6.09.2023	Müzik Kayıt Stüdyolarında Öğur Saz'ın Mikrofonlama Teknikleri
HASAN	ASLAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.09.2020	"Pomak Müzik Kültürü"
MEHMET	KAÇAR	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	9.06.2021	"Adıyaman Kültüründe Harfane Geleneği"
BAHADIR	BALCI	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	3.10.2022	Türklerde Ölüm ve Müzik: Bektaşî Tekkesi Örneklemleri
MERVE TUĞÇE	ALAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	19.09.2023	KIRŞEHİRLİ AŞIK AYŞE TEKİN'İN MÜZİKAL KİMLİĞİ
TANER	AKA	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	19.09.2023	GAZİANTEP ÇEPNİLERİNDE RİTÜEL VE MÜZİK
EMRAH	TUNCEL	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	12.01.2022	OSMANIYE İLİ DÜZİÇİ İLÇESİ VARSAK TÜRKMENLERİ'NİN MÜZİKAL KİMLİĞİNİN İNCELENMESİ
ADEM	KAYA	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.12.2020	Cihanbeyli- Bögrüdedik Köyü Sibirya Tatarlarının Müzikal Kimliği: Diasporik Yaklaşım
BAYRAM	TASKIRAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	16.03.2022	"Mustafa Paşa (Sinanos)'daki Mübadillerin Etnik ve Müzikal Kimlikleri"
HAZAL	ELİBOL	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	28.08.2019	"ÜLKÜ DERGİLERİNDEKİ MÜZİK YAZILARI"
FULYA	KIZAL	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	22.11.2019	ADANA MERKEZ İLÇELERİNDEKİ CEMEVLERİNDE ZAKIRLIK GELENEĞİ
AHMET CAN	KARAKAŞ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	8.11.2021	TÜRKİYE'DE 1980'Lİ YILLARDA POPÜLER KÜLTÜRÜN MÜZİK ÜRETİMİNE YANSIMALARI
MÜCAHİT	ÖZDEMİR	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.11.2021	Mevlana Celâleddin Rumî'nin Divân-ı Kebir Eserinde Müzik Düşüncesinin Rebab Metaforu Üzerinden İncelenmesi
MESUT	DİVRİNGİ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	26.06.2019	"Kayseri Aşık Mahrumî'nin Hayatı, Aşıklığı ve Türkülerinin Müziksel Analizi"
AYÇA	KILINÇ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	4.07.2019	CAMI GÖREVLİLERİNİN MÜZİK ALANINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ: NİĞDE İLİ ÖRNEĞİ
EMRAH	GÜLLÜ	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	1.08.2019	"Ulusal Kanallarda Yer Alan Ses Yarışmalarının Katılımcılar Açısından Değerlendirilmesi: "O Ses Türkiye" Örneği"
BÜLENT	KOYUNCU	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	14.07.2021	"HÜSEYİN FAHRETTİN DEDE'NİN ACEMAŞIRAN MEVLEVİ AYINI'NIN MAKAMSAL ANALİZİ"
MİNE	ŞENOL ATICI	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	17.06.2021	"GÜNÜMÜZ TEMSİLLERİNDE CEM RİTÜELLERİ: ALEVİ KÜLTÜR DERNEKLERİ MERSİN CEMEVI"
NAZAN	MUTLU ORHAN	MÜZİKOLOJİ (Y.L.)	Mezun	11.04.2022	Şamanizmden Anadolu Alevliğine Müzik ve Kozmoloji İlişkisi