

| Saat/Gün | Pazartesi | Salı | Çarşamba | Perşembe | Cuma |
|---------------------------|----------------------------------|--|---|--|--|
| 1.Ders 08:30- 09:15 | | | | 10)Türk Tasavvuf Edebiyatı II(YL) | |
| 2.Ders 09:25- 10:10 | 3)Mitoloji Araştırmaları(YL) | 4) Anonim Halk Nazmı II (YL) | 6) Türkçede Zaman, Görünüş, Kiplik (YL) | 2)Manzum Metin İncelemeleri (DR) | 7) Süreli Yayınlarda Edebi Faaliyetler II (YL) |
| | 16) Dil Tartışmaları(DR) | 9) Tarihsel Kıpçak Türkçesi Metinleri (YL) | 4) Halk Biliminin Kuramları II (DR) | 1)İleri Osmanlıca II (YL) | |
| | 13)Türkçenin Ses Bilgisi-II (DR) | 16)Türk Terim Bilimine Giriş II (YL) | 15) Modern Türk Tiyatrosu II (YL) | 12) Yenileşme Devri Türk Edebiyatının Kaynakları II (YL) | |
| | | 13)Türkçenin Şekil Bilgisi-II(YL) | 5)Dede Korkut Araştırmaları II(DR) | 10)Türk Tasavvuf Edebiyatı II(YL) | |
| | | | | 5)Türk Masal Araştırmaları II(YL) | |
| | | | | 14)Metin Neşri Ve Problemleri ((YL) | |
| 3.Ders 10:20- 11:05 | 3)Mitoloji Araştırmaları(YL) | 4) Anonim Halk Nazmı II (YL) | 6) Türkçede Zaman, Görünüş, Kiplik (YL) | 2)Manzum Metin İncelemeleri (DR) | 7) Süreli Yayınlarda Edebi Faaliyetler II (YL) |
| | 16) Dil Tartışmaları(DR) | 9) Tarihsel Kıpçak Türkçesi Metinleri (YL) | 4) Halk Biliminin Kuramları II (DR) | 1)İleri Osmanlıca II (YL) | |
| | 13)Türkçenin Ses Bilgisi-II (DR) | 16)Türk Terim Bilimine Giriş II (YL) | 15) Modern Türk Tiyatrosu II (YL) | 12) Yenileşme Devri Türk Edebiyatının Kaynakları II (YL) | |
| | | 13)Türkçenin Şekil Bilgisi-II(YL) | 5)Dede Korkut Araştırmaları II(DR) | 10)Türk Tasavvuf Edebiyatı II(YL) | |
| | | | | 5)Türk Masal Araştırmaları II(YL) | |
| | | | | 14)Metin Neşri Ve Problemleri ((YL) | |
| 4.Ders 11:15- 12:00 | 3)Mitoloji Araştırmaları(YL) | 4) Anonim Halk Nazmı II (YL) | 6) Türkçede Zaman, Görünüş, Kiplik (YL) | 2)Manzum Metin İncelemeleri (DR) | 7) Süreli Yayınlarda Edebi Faaliyetler II (YL) |
| | 16) Dil Tartışmaları(DR) | 9) Tarihsel Kıpçak Türkçesi Metinleri (YL) | 4) Halk Biliminin Kuramları II (DR) | 1)İleri Osmanlıca II (YL) | |
| | 13)Türkçenin Ses Bilgisi-II | 16)Türk Terim Bilimine Giriş | 15) Modern Türk Tiyatrosu | 12) Yenileşme Devri Türk | |

| | | | | | |
|---------------------------|--|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| | (DR) | II (YL) | II (YL) | Edebiyatının Kaynakları II (YL) | |
| | | 13)Türkçenin Şekil Bilgisi-II(YL) | 5)Dede Korkut Araştırmaları II(DR) | 5)Türk Masal Araştırmaları II(YL) | |
| | | | | 14)Metin Neşri Ve Problemleri (YL) | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 5.Ders 13:00- 13:45 | 15) Karşılaştırmalı Türk Tiyatrosu II (DR) | 9) Beylikler Dönemi Türk Dili (DR) | 4) Köroğlu Anlatıları II (YL) | 9) Tarihi Doğu Türkçesi II (DR) | 7) Edebiyat Kuramları II (YL) |
| | 3)Aşık Edebiyatı Kaynakları (YL) | 6) Türkçenin Sözcük Anlambilimi (DR.) | 15) 1950 Sonrası Türk Romanı I(YL) | 7) Modern Türk Şiiri II (DR) | |
| | 13)Türk Dil İnkılabı (YL) | 10) Klasik Türk Edebiyatında Nesir II(YL) | 6) Karışık Dilli Eserler (YL) | 2)Klasik Türk Edebiyatında Tezkire (YL) | |
| | | 3)Türk Edebiyatında İdeolojik Yaklaşımlar II(DR) | | 2)Divan Edebiyatının Zirve Şahsiyetleri II (DR) | |
| | | 16)Türkçe İlk Kuran Çevirileri (YL) | | 12) Tahkiyeli Eser Tahlillerinde Usul II (YL) | |
| | | | | 10) Klasik Türk Şiiri II (DR) | |
| | | | | 5)Türk Kültüründe İnançlar II(YL) | |
| | | | | 8)Eski Uygur Türkçesi(YL) | |
| | | | | 14)Klasik Türk Edebiyatında Mesnevi(YL) | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 6.Ders 13:55- 14:40 | 3)Aşık Edebiyatı Kaynakları (YL) | 10) Klasik Türk Edebiyatında Nesir II(YL) | 4) Köroğlu Anlatıları II (YL) | 9) Tarihi Doğu Türkçesi II (DR) | |
| | 13)Türk Dil İnkılabı (YL) | 3)Türk Edebiyatında İdeolojik Yaklaşımlar II(DR) | 15) 1950 Sonrası Türk Romanı I(YL) | 7) Modern Türk Şiiri II (DR) | 7) Edebiyat Kuramları II (YL) |
| | 15) Karşılaştırmalı Türk Tiyatrosu II (DR) | 6) Türkçenin Sözcük Anlambilimi (DR.) | 6) Karışık Dilli Eserler (YL) | 2)Klasik Türk Edebiyatında Tezkire (YL) | |
| | 8)Türkiye Türkçesi Ağızları II(YL) | 9) Beylikler Dönemi Türk Dili (DR) | | 2)Divan Edebiyatının Zirve Şahsiyetleri II (DR) | |
| | | 16)Türkçe İlk Kuran Çevirileri (YL) | | 12) Tahkiyeli Eser Tahlillerinde Usul II (YL) | |

| | | | | | |
|---------------------------|--|--|------------------------------------|---|-------------------------------|
| | | | | 10) Klasik Türk Şiiri II (DR) | |
| | | | | 5)Türk Kültüründe İnançlar II(YL) | |
| | | | | 8)Eski Uygur Türkçesi(YL) | |
| | | | | 14)Klasik Türk Edebiyatında Mesnevi(YL) | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 7.Ders 14:50- 15:35 | 15) Karşılaştırmalı Türk Tiyatrosu II (DR) | 6) Türkçenin Sözcük Anlambilimi (DR.) | 4) Köroğlu Anlatıları II (YL) | 9) Tarihi Doğu Türkçesi II (DR) | |
| | 8)Türkiye Türkçesi Ağızları II(YL) | 9) Beylikler Dönemi Türk Dili (DR) | 15) 1950 Sonrası Türk Romanı I(YL) | 7) Modern Türk Şiiri II (DR) | 7) Edebiyat Kuramları II (YL) |
| | 3)Aşık Edebiyatı Kaynakları (YL) | 10) Klasik Türk Edebiyatında Nesir II(YL) | 6) Karışık Dilli Eserler (YL) | 2)Klasik Türk Edebiyatında Tezkire (YL) | |
| | 13)Türk Dil İnkılabı (YL) | 3)Türk Edebiyatında İdeolojik Yaklaşımlar II(DR) | | 2)Divan Edebiyatının Zirve Şahsiyetleri II (DR) | |
| | | 16)Türkçe İlk Kuran Çevirileri (YL) | | 12) Tahkiyeli Eser Tahlillerinde Usul II (YL) | |
| | | | | 8)Eski Uygur Türkçesi(YL) | |
| | | | | 10) Klasik Türk Şiiri II (DR) | |
| | | | | 5)Türk Kültüründe İnançlar II(YL) | |
| 8.Ders 15:45- 16:30 | 8)Türkiye Türkçesi Ağızları II(YL) | | | 14)Klasik Türk Edebiyatında Mesnevi(YL) | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Not: YL; Yüksek Lisans - DR;

Doktora

Öğretim Elemanları

1. Ziya AVŞAR

2. Bekir ÇINAR

3. Faruk ÇOLAK

4. Hatice İÇEL

5. Nedim BAKIRCI

6. Serpil SOYDAN

7. Ramis KARABULUT

8. Sadi H. NAKİBOĞLU

9. Ahmet BÜYÜKAKKAŞ

10. Nevin METE

11. Namık ASLAN

12. Genç Osman GEÇER

13. Erdiñ DEMİRAY

14. Kezban PAKSOY

15. Sibel BULUT

16. Elçin YILMAZKAYA