

Saat/Gün	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
1.Ders 08:00-08:45					
2.Ders 09:00-09:45				MZJ6128-MÜZİK ONTOLOJİSİ (3) MZJ6114-MİTOLOJİNİN TÜRK MÜZİĞİNE YANSIMALARI (4)	MZJ6126 ETNOMÜZİKOLOJİDE YAZILI ANLATIM (2) MZJ6106- MÜZİK SOSYOLOJİSİ (4)
3.Ders 10:00-10:45				MZJ6128-MÜZİK ONTOLOJİSİ (3) MZJ6114-MİTOLOJİNİN TÜRK MÜZİĞİNE YANSIMALARI (4)	MZJ6126 ETNOMÜZİKOLOJİDE YAZILI ANLATIM (2) MZJ6106- MÜZİK SOSYOLOJİSİ (4)
4.Ders 11:00-11:45				MZJ6128-MÜZİK ONTOLOJİSİ (3) MZJ6114-MİTOLOJİNİN TÜRK MÜZİĞİNE YANSIMALARI (4)	MZJ6126 ETNOMÜZİKOLOJİDE YAZILI ANLATIM (2) MZJ6106- MÜZİK SOSYOLOJİSİ (4)
5.Ders 13:00-13:45				MZJ6132 DİYATONİK ARMONİ II (1) MZJ6130 MÜZİK EDEBİYATI II (2) MZJ6108 TÜRK MÜZİĞİ YAZILI KAYNAKLARI II –(5)	MZJ6122 ETNOMÜZİKOLOJİDE ALAN ÇALIŞMASI (3) MZJ6112 GENEL MÜZİK ANALİZİ UYGULAMALARI II (1)
6.Ders 14:00-14:45				MZJ6132 DİYATONİK ARMONİ II (1) MZJ6130 MÜZİK EDEBİYATI II (2) MZJ6108 TÜRK MÜZİĞİ YAZILI KAYNAKLARI II –(5)	MZJ6122 ETNOMÜZİKOLOJİDE ALAN ÇALIŞMASI (3) MZJ6112 GENEL MÜZİK ANALİZİ UYGULAMALARI II (1)
7.Ders 15:00-15:45				MZJ6132 DİYATONİK ARMONİ II (1) YL MZJ6130 MÜZİK EDEBİYATI II (2) MZJ6108 TÜRK MÜZİĞİ YAZILI KAYNAKLARI II –(5)	MZJ6122 ETNOMÜZİKOLOJİDE ALAN ÇALIŞMASI (3) MZJ6112 GENEL MÜZİK ANALİZİ UYGULAMALARI II (1)
8.Ders 16:00-16:45					

Not: YL; Yüksek Lisans - DR; Doktora

Öğretim Elemanları

- Prof. Dr. S. Ercan BAĞÇECİ
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet ARSLANBOĞA
- Dr. Öğr. Üyesi Fulya SOYLU BAĞÇECİ
- Dr. Öğr. Üyesi Ezgi TEKİN
- Doç. Dr. M. Sait Halim GENÇOĞLU