

TÜRK MÜZİĞİ ANA BİLİM DALI

Genel Bilgiler

Genel Bilgi

Türk Müziği Ana Bilim Dalı, 2022 yılında eğitim-öğretime başlamıştır. Ana Bilim Dalımız 1 Profesör, 1 Doçent, 1 Doktor Öğretim Üyesinden oluşan genç, dinamik ve yetkin akademik kadroya sahiptir. Anabilim dalımıza ait herhangi bir alt bilim dalımız bulunmamaktadır.

Amaç ve Hedefler

Amaç:

1. Türk Müziğinin temel unsurları hakkında bilgi verilerek öğrencinin lisans düzeyinde almış olduğu eğitimi ileriye taşıyacak bilgiye sahip araştırmacı bilim/sanat insanı yetiştirmek.
2. Kamu kurum-kuruluşları ve özel müzik eğitimi veren yerlerde çalışacak bilim/sanat insanı yetiştirmek.
3. Türk Müziği konusunda yeterli bilgiye sahip olacak ve Türk Müziğini her alana tanıtır, temsil edebilecek uzmanlar yetiştirmek.

Hedef:

1. Lisansüstü seviyede özgün ve kalite seviyesi yüksek eğitim vermek
2. Öğrencilerin bilgiye erişme becerilerini geliştirmek
3. Öğrencilerin problem çözme yeteneğini geliştirmek
4. Eleştirel düşünme becerisine sahip öğrenciler yetiştirmek
5. Alanın bilgi ve becerilerine sahip, donanımlı uzman Türk Müziği uzmanları yetiştirmek

Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) ve Verilen Derece

Düzy

Türk Müziği Anabilim Dalı yüksek lisans programı 120 AKTS kredisinden oluşan 2 yıllık bir programdır. Program, Bologna Süreci'nin "Yükseköğretimde Avrupa Yeterlilikler Üst Çerçevesi (QF-EHEA)"nde tanımlanan "İkinci Düzey (First Cycle)" ile "Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ)"nde tanımlanan "7. Düzey" yeterlilikleri için belirlenmiş olan AKTS kredi koşullarını ve düzey yeterliliklerini; aynı zamanda, "Avrupa Yaşam Boyu Öğrenme Yeterlilikler Çerçevesi (EQF-LLL)"nde tanımlanan "7. Düzey" yeterliliklerini sağlamaktadır.

Verilen Derece

Programı başarıyla tamamlayan öğrencilere TÜRK MÜZİĞİ YÜKSEK LİSANS DERESESİ verilmektedir.

Kabul Koşulları

Kabul koşullarına Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın belirlediği yönetmeliklere uygun olarak karar verilmektedir. Yüksek lisans programlarına başvuru ve kabul için gerekli koşullar hakkındaki bilgi, her akademik yılın başında üniversitenin web sayfasında duyurulur.

Aşağıdaki koşullar Türk ve yabancı uyruklu öğrenci adayları ile engelli öğrenci adayları için geçerlidir:

- Müzik alanında (Konservatuvar, Eğitim Fakültelerinin Müzik Eğitimi ile ilgili bölümleri, Güzel Sanatlar Fakültelerinin Müzik ile ilgili bölümleri) lisans derecesi sahibi olmak
- Ulusal düzeyde yapılan YDS, e-YDS ve YÖKDİL ya da Üniversitelerarası Kurul tarafından kabul edilen uluslararası düzeydeki TOEFL yabancı dil sınavlarından yeterlilik almış olmak. Yabancı dil yeterliliği olmayan öğrenciler başvuruda bulunabilir ancak bu alandaki puanları 0 olarak değerlendirilecektir.
- Yurtdışında Lisans Derecesi almış adayların, Yükseköğretim Kurulu'ndan denklik belgesi almaları gerekmektedir.
- Lisansüstü programlara başvuru Sosyal Bilimler Enstitüsü web sayfasından ONLINE yapılmaktadır.

Daha fazla bilgi için Kurumsal Bilgiler menüsünde yer alan Yüksek Lisans Kabul Prosedürleri ve Kayıt Prosedürleri bölümünü ziyaret ediniz.

Yabancı öğrencilerin kabul koşulları hakkında daha fazla bilgi için lütfen Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Ofisi ile irtibata geçiniz.

İletişim:

Uluslararası İlişkiler Ofisi

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi, Merkez Yerleşke, Bor Yolu, Niğde, TÜRKİYE

Tel: 0 388 225 21 48

Faks: 0 388 225 23 85

E-posta: erasmus@ohu.edu.tr

Web: <http://www.ohu.edu.tr/uluslararasi>

Önceki Öğrenmenin Tanınması

Niğde Üniversitesinde öğrenim gören öğrenciler, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne göre bazı derslerden muaf olabilirler. Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi yaşam boyu öğrenme ilkesini esas alarak, daha önce bir başka eğitim kurumunda alınmış dersleri tanır. Bu derslerin öğrenme çıktıları Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi'nde kayıtlı programla uyumlu olduğu takdirde mezuniyet kredisinden muaf tutar.

İlgili yasa ve yönetmeliklere uygun olarak, öğrencilerin muafiyet için belirlenen süreler içerisinde başvurularını ve enstitü yönetim kurulunun muafiyeti onaylaması gerekmektedir.

Program Profili

Türk Müziği Yüksek Lisans programı 2022-2023 Eğitim-öğretim yılında eğitim faaliyetlerine başlamıştır. Anabilim Dalımızda 1 Profesör, 1 Doçent, 1 Doktor Öğretim Üyesi bulunmaktadır. Bölüm yüksek lisans mezunları, çeşitli kamu kuruluşları ve özel girişimlerde Türk Müziği uzmanı olarak istihdam edilmektedirler. Bunlara ek olarak farklı müzik alanlarında uzman olarak çalışabilmektedirler.

Türk Müziği Anabilim Dalı Yüksek lisans programı (Bologna Süreci Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesinde Birinci Düzey, TYYÇ’de 7. Düzey), mezunlarına ileri düzeyde bilgi, beceri ve yetkinlik gerektiren mesleki uygulama alanlarına, araştırma alanlarına, doktora programlarına geçiş yeterlilikleri kazandıran akademik ağırlıklı bir programdır.

Programın, “Eğitimde Uluslararası Standart Sınıflandırması (ISCED) 2011” ve “Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler

Çerçevesi (TYYÇ)”ne göre sınıflandırması ve eğitim alanı kodları aşağıda verilmiştir:

- ISCED Eğitim Alan Kodu: 21 – Sanat (212 Müzik ve Görsel Sanatlar)
- ISCED Program Yeterlilik Düzeyi: 7, Kategorisi (Profili): 74, Alt Kategorisi: 747 - Akademik ağırlıklı yüksek lisans derecesi
- Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) Temel Alan Kodu: 21 – (212 Müzik ve Görsel Sanatlar)
- Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) Yeterlilik Türü (profili) Akademik ağırlıklı "7. Düzey" Yüksek lisans derecesi

Eğitim Öğretim Metotları

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesindeki programlarda en çok kullanılan eğitim-öğretim yöntemleri aşağıda verilmiştir.

Programlar, amaç ve hedeflerine göre, bu listede sıralanan yöntemlerin çoğunu kullanmaktadır.

Türk Müziği Ana Bilim Dalı

Yüksek Lisans Programında hedeflediği program öğrenme çıktılarına ulaşmak için, programın tümünde kullandığı eğitim-öğretim yöntemleri “program öğrenme çıktıları” kısmında, programdaki dersle ilgili yöntemler ise “ders tanıtım ve uygulama bilgileri” kısmında yer almaktadır.

Kullanılan Eğitim-Öğretim Yöntemlerinden Örnekler

- Ders & Sınıf İçi Etkinlikler
- Saha Çalışması
- Grup Çalışması
- Okuma
- Ödev
- Proje Hazırlama
- Seminer

- Sosyal Faaliyet
- Tez Hazırlama
- Rapor Yazma
- Konser Faaliyeti
- Bireysel İcra (Resital)

Örneklerle Birlikte Mezunların Mesleki Profilleri

Türk Müziği Anabilim Dalı müziğin sorunlarıyla ilgili olduğu için, Kültür Bakanlığı'nın ilgili birimlerinde sanatçı olarak görev yapabilir, özel dergilerde "Hakem" olarak çalışabileceklerdir. Ayrıca mezunlarımız kişisel ilgi alanları ve tercihlerine göre müzik şirketlerinde ve sosyal projeler gibi pek çok alanda çalışabilirler. Türkiye ve yurtdışındaki üniversitelerde ilgili doktora programlarına kaydolarak akademik kariyer de yapabilirler.

Yeterlilik Ölçütleri & Yönetmelikler

TÜRK MÜZİĞİ YÜKSEK LİSANS DERECEŚİ, Genel Akademik Not Ortalaması (GANO) 2.5/4.00'den az olmayan, tezini başarıyla savunmuş olan ve programdaki tüm derslerini (120 AKTS) en az CB ya da S notuyla geçmiş olan öğrencilere verilmektedir.

Detaylı bilgi için "Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği" ne bakınız.

Akademik İlerleme Olanakları

Bu programı başarıyla tamamlayan öğrenciler, TÜRK MÜZİĞİ ANABİLİM DALI ya da ilgili alanlarda doktora programlarına başvurabilir.

Sınav Yönetmelikleri, Değerlendirme ve Not Sistemi

Türk Müziği Anabilim Dalı yüksek lisans programı süresince öngörülen program öğrenme çıktılarının elde edilip edilmediğini ölçmek için kullanılan yöntemler aşağıda belirtilmiştir. Ders üniteleri ile ilgili çıktılar ise ders tanımının yer aldığı kısımda final notlarına sağladığı katkı ile gösterilmiştir

- Ara Sınav
- Final Sınavı
- Bütünleme Sınavı
- Ödev Değerlendirme
- Rapor Sunma
- Bilgisayarla Sunum Yapma
- Tez Sunma
- Belge Sunma

Sınavlar:

Ara sınav ve final sınavları üniversite tarafından belirlenen ve ilan edilen tarih, yer ve zamanlarda yapılır. Öğrencilerin dönem sonu notları, ara sınav, ödev değerlendirmesi ve final

Sınavı sonuçlarına dayanarak ve ayrıca öğrencilerin devam şartını sağlamasını da dikkate alınarak öğretim elemanları tarafından verilir.

Dönem sonu notunun belirlenmesinde dönem içi faaliyetlerinin katkısı en fazla% 40 ve final sınavının katkısı

Yönetmelikle belirlenen tüm yüksek lisans programlarındaki tüm dersler için % 60'dır.

Değerlendirme:

Bir öğrencinin başarısı her ders için tanımlanan her bir değerlendirme (dönem içi çalışmalar ve final) için öğretim üyesi tarafından değerlendirilir. Değerlendirme 100 tam puan üzerinden yapılır.

Bir dersten AA, BA, BB, CB ve S (Başarılı) notlarından birini alan öğrenci o dersi başarmış sayılır. Öğrencilerin başarı durumu; yarıyıl akademik ortalaması ve genel akademik ortalamaları 4.00 üzerinden hesaplanarak belirlenir ve her dönemin sonunda duyurulur. Bir dersin kredisi ile o dersten alınan başarı notunun katsayısının çarpımı o dersin ağırlıklı puanını verir. Yarıyıl akademik ortalaması, ders planında o yarıyıldaki bulunan derslerden alınması gerekenlerin ağırlıklı puanları toplamının, derslerin kredi toplamına bölünmesi ile bulunur. Yıllık dersler bahar yarıyılı akademik ortalamasına dâhil edilir. Genel akademik ortalama, öğrencinin öğrenim süresi içinde almak zorunda olduğu bütün derslerden aldığı başarı notları esas alınarak hesaplanacak ağırlıklı puanlar toplamının, alınan derslerin kredi toplamına (120 AKTS) bölünmesiyle bulunur. Ders başarı notları ve katsayıları aşağıdaki şekilde belirlenir:

Not	Harf Notu	Kat Sayı
90-100	AA	4.00
85-89	BA	3.50
80-84	BB	3.00
75-79	CB	2.50
70-74	CC	2.00
65-69	DC	1.50
60-64	DD	1.00
50-59	FD	0.50
0-49	FF	0.00

Mezuniyet Koşulları

Bir öğrencinin Türk Müziği Anabilim Dalı yüksek lisans programından mezun olabilmesi için aşağıdaki koşulları karşılaması gerekmektedir:

- Tezli yüksek lisans programı bir eğitim-öğretim dönemi 60 AKTS kredisinden az olmamak koşuluyla seminer dersi dâhil en az sekiz ders ve tez çalışması olmak üzere toplamda en az 120 AKTS kredisinden oluşur.
- Tezini hazırlayıp başarıyla sunmak

Detaylı bilgi için Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Lisansüstü Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'ne bakınız.

Öğretim Türü

Niğde Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Müziği Anabilim Dalı yüksek lisans programı, tam zamanlı ve yüz yüze eğitim vermektedir.

Mevki	Adı Soyadı	Telefon	E-posta
Anabilim Dalı Başkanı	Prof. Dr. Timur Vural	03882253032	trvural@ohu.edu.tr
Farabi Koordinatörü	Doç. Dr. Resul Bağlı	03882253039	resulbagi@ohu.edu.tr
Erasmus Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Hakan Emre Ziyagil	03882253015	hakanemreziyagil@ohu.edu.tr
Mevlana/Orhun Koordinatörü	Öğr. Gör. Ayça Demirci Özay	03882253032	aycademirciozay@ohu.edu.tr

TÜRK MÜZİĞİ ANA BİLİM DALI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
MÜLAKAT-YETENEK SINAV İÇERİĞİ

1- Müzik alanı bilgi birikimi (30 puan)

- Türk Müziği Tarihi ve Dönemleri

2- Performans (50 puan)

Türk Sanat Müziği Alanı (Çalgı)

- 1 Saz Semaisi
- 1 Peşrev
- Taksim (İlgili Makamda)
- Sirto
- Longa

Türk Sanat Müziği Alanı (Ses)

- Gazel
- Şarkı
- Beste
- Seyir (İlgili Makamda)

Türk Halk Müziği Alanı (Çalgı)

- Yöre/Tavır (Konya, Teke, Karadeniz, Zeybek, Azeri, Yozgat)
- Yöresel Açış
- Teknik Beceri (Eser/Etüd)

Türk Halk Müziği Alanı (Ses):

- Yöresel Ağız Kırık Hava (Konya, Teke, Karadeniz, Zeybek, Azeri, Yozgat) **Aday en az 2 Kırık hava icra edecektir*
- Yöresel Nitelikte Uzun Hava

3- DEŞİFRE (Çalgı/Ses) (20 Puan)

- Genel olarak çalgı ve ses ile icra edilebilecek en az 8 ölçülük bir deşifre sorulacaktır.

“Tüm adaylar jüriye yapmış oldukları etkinliklere yönelik hazırlamış oldukları portföylerini/sanatsal etkinlik dosyası sunmalıdır.”