



ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
TEKSTİL ve MODA TASARIMI BÖLÜMÜ

NİĞDE ÖMER HALİSDEMİR ÜNİVERSİTESİ

2024

GENEL BİLGİLER

1. İletişim Bilgileri

Doç. Dr. Esra VAROL (Bölüm Başkanı)

Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

Tel: 0 388 225 25 55

Faks: 0388 225 31 14

Hayriye BOĞA (Bölüm Sekreteri)

Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü

Tel: 0 388 225 31 13

Faks: 0388 225 31 14

E-mail: guzelsanatlarfak@ohu.edu.tr

Web: <https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda>

Adres: Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Merkez Yerleşke Bor Yolu Üzeri 51240 Merkez-NİĞDE

2. Birimdeki Programlar Hakkında Bilgi, Kısa Tarihçe ve Değişiklikler

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, 08/04/2016 tarihli ve 29678 sayılı Resmi Gazete’de yayımlanan 2016/8562 sayılı Bakanlar Kurulu Kararına dayanarak Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı’nın 05/09/2016 tarihli ve 56138 sayılı yazıları gereğince kurulmuştur. Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde yer alan Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2020-2021 Eğitim-Öğretim yılında lisans öğrencisi olarak eğitim- öğretime başlamıştır. Tekstil ve Moda Tasarımı Lisans Programı, her biri 30 AKTS değerinde 8 yarıyıldan oluşan 4 yıllık bir programdır. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, Moda Tasarımı ve Tekstil Tasarımı Anasanat Dallarından oluşmaktadır.

Tablo 1. Birimdeki Programlar

Programın Adı	Türü (Normal / II. Öğretim; Eğitim Dili vs.)	Programın Süresi	Kayıtlı Öğrenci Sayısı
Tekstil ve Moda Tasarımı	Normal Öğretim	4 Yıl	140

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM VE KALİTE

A.1. Liderlik ve Kalite

A.1.1. Yönetişim modeli ve idari yapı

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünün yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde faaliyet göstermektedir. Bölümün organizasyon yapısına ilişkin genel şema Fakülte web sayfasında, akademik ve idari personel için görev tanımları ve iş akış süreçleri olmak üzere yer almaktadır.

(3) Güzel Sanatlar Fakültesi Organizasyon Şeması:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/organizasyon-semasi>

(3) Güzel Sanatlar Fakültesi Görev Tanımları:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/gorev-tanimlari>

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/guzelsanatlarfakultesi//sayfalar/27009/5qv543g4.pdf>

(3) Güzel Sanatlar Fakültesi İş Akış Süreçleri:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/is-akis-surecleri>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.1. Liderlik ve Kalite					
	1	2	3	4	5
A.1.2. <u>Yönetişim modeli ve idari yapı</u>	Kurumun misyonuyla uyumlu ve stratejik hedeflerini gerçekleştirmeyi sağlayacak bir yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması bulunmamaktadır.	Kurumun misyon ve stratejik hedeflerine ulaşmasını güvence altına alan ve süreçleriyle uyumlu yönetim modeli ve idari yapılanması belirlenmiştir.	Kurumun yönetim modeli ve organizasyonel yapılanması birim ve alanların genelini kapsayacak şekilde faaliyet göstermektedir.	Kurumun yönetim ve organizasyonel yapılanmasına ilişkin uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.1.2. Liderlik

Bölümle ilgili kararların çoğunluğu, Moda Tasarımı ve Tekstil Tasarımı Bölüm Başkanı ve Anasanat Dalı Başkanlarından oluşan Bölüm Kurulu tarafından verilmektedir. Bununla birlikte diğer bazı kararlar gerek Bölüm, gerekse Fakülte bünyesinde bulunan komisyonlarda veya kurullarda tartışılarak alınmaktadır. Bölümde ve Fakültede bulunan komisyon ve kurullar ise öğretim elemanlarının katılımı ile oluşmaktadır. Bu doğrultuda, Bölüm öğretim elemanları, bütün izleme ve iyileştirme süreçlerine bu komisyon ve kurulların birer üyesi oldukları için doğal olarak katılmaktadır. Süreç içerisinde ise komisyon ve kurullarda güncelleme kararları alınmaktadır.

(3) Bölüm Kurulu Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/bolum-kurulu>

(3) Bölüm Kurulu Kararı Örneği:

https://drive.google.com/file/d/1dtn4FdLzXgPOwdwuR06_ssg1rnB_hmX8/view?usp=sharing

(3) Bölüm Öğretim Elemanlarının Yer Aldığı Fakülte Komisyonları:

<https://drive.google.com/file/d/1bnlubSMDdIGjJWynlxfasAYhrfhAqrJ/view?usp=sharing>

(4) Komisyon Güncelleme Fakülte Kurulu Karar Örneği:

https://drive.google.com/file/d/1Nj1UzGhb4rB0zjdK-DYv4_dzy0SZ42Q4/view?usp=sharing

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.1. Liderlik ve Kalite					
	1	2	3	4	5
<u>A.1.2. Liderlik</u>	Kurumda kalite güvencesi sisteminin yönetilmesi ve kalite kültürünün içselleştirilmesini destekleyen etkin bir liderlik yaklaşımı bulunmamaktadır.	Kurumda liderlerin kalite güvencesi sisteminin yönetimi ve kültürünün içselleştirilmesi konusunda sahipliği ve motivasyonu bulunmaktadır.	Kurumun geneline yayılmış, kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimini destekleyen etkin liderlik uygulamaları bulunmaktadır.	Liderlik uygulamaları ve bu uygulamaların kalite güvencesi sistemi ve kültürünün gelişimine katkısı izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi

Bölümün amaç, misyon ve hedefleri kurulduğu yıldan itibaren açıkça belirlenmiş durumdadır. Bölüm geleceğine yönelik kararların alınmasında ise Bölüm Kurulunun yanı sıra Fakülte Danışma Kurulu kararları da etkin olmaktadır. Bu nedenle, 2024 yılında Fakülte Danışma Kurulu Temsilcileri güncellenmiş ve web sitesinde ilan edilmiştir.

(3) Bölüm Amaç, Misyon ve Hedefleri:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/genel-bilgi>

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/egitim-amaclari>

(3) Gelecek Yıl İçin Öğrenci Kontenjanı Bölüm Kurul Kararı Örneği:

https://drive.google.com/file/d/1dtn4FdLzXgPOwdwuR06_ssg1rnB_hmX8/view?usp=sharing

(3) Fakülte Danışma Kurulu Temsilcilerinin Güncellenmesi:

<https://drive.google.com/file/d/1JWNmF4msT7bAVhGykWNIwJ0yoD2tQ8AX/view?usp=sharing>

(3) Fakülte Danışma Kurulu Üyeleri:

<https://ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/birim-danisma-kurulu>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.1. Liderlik ve Kalite					
	1	2	3	4	5
<u>A.1.3. Kurumsal dönüşüm kapasitesi</u>	Kurumda değişim yönetimi bulunmamaktadır.	Kurumda değişim ihtiyacı olgunluk seviyesinde belirlenmiştir.	Kurumda değişim yönetimi yaklaşımı kurumun geneline yayılmış ve bütüncül olarak yürütülmektedir.	Amaç, misyon ve hedefler doğrultusunda gerçekleştirilen değişim yönetimi uygulamaları izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları

Bölüm iç kalite güvencesinin sağlanmasında Fakülte bünyesinde oluşturulan Birim Kalite Komisyonunda 2 öğretim elemanı ve bir kalite topluluğu öğrenci temsilcisi görev yapmaktadır. Bununla birlikte KALBİS modülü üzerinden aylık ve yıllık periyodlar dâhilinde Bölüm kalite çalışmalarına yönelik dönütler verilmektedir. Bunun yanı sıra, üniversitemiz kalite çalışmaları kapsamında 2024 yılında stratejik plan amaç ve hedeflerine yönelik bölümde aylık olarak gerçekleştirilmesi planlanan eylemler, 2023 yılının sonunda sisteme işlenmiş ve yıl içerisinde planlanan eylemler gerçekleştirilerek ilgili etkinliklerin kanıtları KALBİS Eylem Planı modülüne girilmiştir. Fakülte bünyesinde hazırlanan yıllık Öz Değerlendirme Raporları ile Birim Faaliyet Raporlarında ise Bölüme ait veriler raporlaştırılmakta ve web sayfasında yayınlanmaktadır. Ayrıca Üniversitemiz kalite çalışmaları kapsamında gerekli iyileştirmelerin yapılabilmesi için iç paydaşların görüşlerini almak üzere OGRIS'te yer alan akademik ve idari personel ile öğrenci memnuniyet anketlerinin doldurulması ile yönetsel süreçler ve hizmetler ile ilgili geri bildirimler alınmaktadır. Ayrıca, mevcut bölüm başkanımız, 2024 yılı içerisinde Türkiye’de Tekstil ve Moda Tasarımı programlarının akreditasyonunda yetkinliğe sahip tek kuruluş olan TAPLAK (Tasarım ve

Planlama Akreditasyon Derneği) içerisinde yer alan MOTETAK (Moda Tasarımı / Tekstil Tasarımı / Tekstil ve Moda Tasarımı Eğitim Programları Akreditasyon Kurulu) bünyesinde Bölüm Başkanı temsilcisi olarak kalite çalışmalarına destek sağlamıştır.

(4) Birim Kalite Komisyonu:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/birim-kalite-komisyonu>

(4) KALBİS Bölüm Yazısı Örneği:

<https://drive.google.com/file/d/16SzdIri2eu3XIB-94UuI6V10k8QTXxZX/view?usp=sharing>

(4) Öz Değerlendirme Raporları ve Birim Faaliyet Raporu Örneği:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/oz-degerlendirme-raporlari>

<https://drive.google.com/file/d/1ZRPqRw0--6yunBoGzw1TJvb-Pp95ZpsJ/view?usp=sharing>

(4) Akademik Personel Anket Örneği:

<https://drive.google.com/file/d/14kFiz1KMqR1NKwf0CblrwdH7vmUZ3EeP/view?usp=sharing>

(4) TAPLAK ve MOTETAK Program Değerlendirme Takımı Görevlendirme:

<https://drive.google.com/file/d/1f-iPvLu181-FbyjJKdPln7IF5kDfCj4/view?usp=sharing>

(4) 2024 Eylem Planı KALBİS Veri Girişlerinin Yapılması:

<https://drive.google.com/file/d/1z7-3V15Lm5DVySlznHLz2jZB4CSobX-/view?usp=sharing>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.1. Liderlik ve Kalite					
	1	2	3	4	5
<u>A.1.4. İç kalite güvencesi mekanizmaları</u>	Kurumun tanımlanmış bir iç kalite güvencesi sistemi bulunmamaktadır.	Kurumun iç kalite güvencesi süreç ve mekanizmaları tanımlanmıştır.	İç kalite güvencesi sistemi kurumun geneline yayılmış, şeffaf ve bütüncül olarak yürütülmektedir.	İç kalite güvencesi sistemi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik

Bölümle ilgili konularda kamuoyunu bilgilendirme ilkesel olarak benimsenmiştir. Bu doğrultuda oluşturulan Bölüm web sayfası doğru, güncel, ilgili ve kolayca erişilebilir bilgiyi vermekte ve yeni gelişmeler ışığında güncellenmektedir.

(3) Bölüm Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.1. Liderlik ve Kalite					
	1	2	3	4	5
<u>A.1.5. Kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik</u>	Kurumda kamuoyunu bilgilendirmek ve hesap verebilirliği gerçekleştirmek üzere mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda şeffaflık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirmek üzere tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Kurum tanımlı süreçleri doğrultusunda kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmalarını işletmektedir.	Kurumun kamuoyunu bilgilendirme ve hesap verebilirlik mekanizmaları izlenmekte ve paydaş görüşleri doğrultusunda iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar

Bölümün misyon, vizyon ve amacını gerçekleştirmek üzere yükseköğretim ve Üniversite politikaları doğrultusunda oluşturduğu stratejik amaçları ile hedefleri planlanarak uygulanmakta ve web sayfasında kamuoyu ile paylaşılmaktadır. Bölümün eğitim öğretim programına yönelik politikalar ise yükseköğretim ve Üniversite politikaları gözetilerek Bölüm Kurulu kararları ile şekillendirilmektedir. Ayrıca, Bölümün misyon, vizyon ve amaçları doğrultusunda oluşturulan eğitim programı ve program dersleri dış ve iç paydaşlar tarafından gerek yapılan toplantılar gerekse anketler aracılığı ile değerlendirilmektedir. Öğrencilerden geri bildirim elde etmek amacıyla her eğitim öğretim dönemi sonunda öğrenciler tarafından genel sınav haftası öncesinde her ders için Dersin Genel Değerlendirmesi ve Öğretim Elemanı Değerlendirmesi başlıkları ile farklı kriterler ile oluşturulmuş ders anketleri doldurulmaktadır. ÖGRİS sistemi üzerinde ve uzaktan öğretim sürecinde kullanılan ÖYS sistemi üzerinde öğrencilerin ders öğretim elemanına ulaşmasını sağlayacak mesaj sistemi bulunmaktadır. Öğretim elemanları gelen geri bildirimler doğrultusunda bireysel ya da toplu olarak öğrencilere mesaj gönderebilmektedir. Bölüm öğrencilerinin istek, öneri, soru ve şikâyetleri için geri bildirimleri ise İstek Yönetim Sistemi (İYS) üzerinden yapılmaktadır. Bununla birlikte, iç paydaş görüşlerinin alınmasında bölümde her dönem başında oryantasyon programı düzenlenmekte, danışman öğretim elemanları da kendi öğrenci grupları ile görüşme toplantıları gerçekleştirmektedir. Bu bağlamda Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümüne yeni kayıt yaptıran öğrencileri bilgilendirmek amacıyla 04.10.2024 tarihinde oryantasyon programı

düzenlenmiştir. Oryantasyon programında, bölüm öğretim elemanları tarafından Niğde'nin tarihi ve Niğde'de yaşam, Üniversite, Fakülte ve Bölüm hakkında genel bir tanıtım yapılmıştır. Ayrıca, 2024-2025 Eğitim ve Öğretim Yılı Güz Yarıyılı itibariyle, üniversitemizde Aktif Danışmanlık Sistemi uygulanmaya başlanmıştır. Üniversitemiz kalite çalışmaları kapsamında lisans öğrencilerinin danışmanlıklarının yürütülmesiyle ilgili akademik personele sistemin tanıtılması ve kullanımının anlatımı için 17.09.2024 tarihinde çevrimiçi eğitim düzenlenmiştir. Bölümüze yerleşen birinci sınıf öğrencileri, bölüm öğretim elemanları arasında eşit şekilde paylaştırılarak sistemlerine aktarılmıştır. Dönem içerisinde, danışman öğretim elemanları aktif danışmanlık yürütmüş ve kayıtlı öğrencilerle görüşmeler yapmışlardır.

(4) Bölüm Misyon, Vizyon ve Amacı Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/genel-bilgi>

(4) Uzaktan Eğitim Verilecek Derslere İlişkin Bölüm Kurulu Karar Örneği:

<https://drive.google.com/file/d/1u3rN8BSQuUOjQWzYZvjT3kEgitkLeVkp/view?usp=sharing>

(4) Öğrenci Program Dersleri ve Öğretim Elemanı Değerlendirme Anket Örneği:

https://drive.google.com/file/d/191dUJv7Ou3xPgeP9_zbQXI7mxWZq0zKD/view?usp=sharing

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü İYS Öğrenci İstek Durum Raporu Örneği:

<https://drive.google.com/file/d/1R-BAGH4AMjBlZe23mEHmpscnO5TSgEcS/view?usp=sharing>

(4) 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Tekstil ve Moda Tasarımı Oryantasyon Programı:

<https://drive.google.com/file/d/1rGR1zYc1n1e0od1hmQ41fcrFzADHLh1T/view?usp=sharing>

(4) Danışman Öğrenci Toplantıları:

<https://drive.google.com/file/d/14loqFzqoH3BRQ9a-j20QLNQqMsvQVprj/view?usp=sharing>

(4) Aktif Danışmanlık Sistemi Eğitimi

https://drive.google.com/file/d/1TEb_5FUFxxxNP-x4NDXzJO1eX_XkHGIZ/view?usp=sharing

A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

	1	2	3	4	5
<u>A.2.1. Misyon, vizyon ve politikalar</u>	Kurumda tanımlanmış misyon, vizyon ve politikalar bulunmamaktadır.	Kurumun tanımlanmış ve kuruma özgü misyon, vizyon ve politikaları bulunmaktadır.	Kurumun genelinde misyon, vizyon ve politikalarla uyumlu uygulamalar bulunmaktadır.	Misyon, vizyon ve politikalar doğrultusunda gerçekleştirilen uygulamalar izlenmekte ve paydaşlarla birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler

2024 yılındaki tüm Bölüm faaliyetleri, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünün de dâhil olduğu 2023 yılında iç ve dış paydaşları bilgilendirme ve onların görüşlerini alma toplantıları ile birlikte hazırlanmış ve üniversitenin tüm birimleri için geçerli olan 2024-2028 Stratejik Planı doğrultusunda gerçekleştirilmiştir.

(3) 2024-2028 Üniversite Stratejik Planı:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/dosya/spikiliplan.pdf>

A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar

	1	2	3	4	5
<u>A.2.2. Stratejik amaç ve hedefler</u>	Kurumun stratejik planı bulunmamaktadır.	Kurumun ilan edilmiş bir stratejik planı bulunmaktadır.	Kurumun bütünsel, tüm birimleri tarafından benimsenmiş ve paydaşlarınca bilinen stratejik planı ve bu planıyla uyumlu uygulamaları vardır.	Kurum uyguladığı stratejik planı izlemekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirerek gelecek planlarına yansıtılmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.2.3. Performans yönetimi

2024 yılında mevcut Üniversite Stratejik Planı çerçevesinde gerçekleştirilen Bölüm performanslarının değerlendirilmesinde üniversite bilişim sistemi tarafından sağlanan olanaklar

kullanılmaktadır. Bu çok sayıdaki olanaklara yönelik sistem bileşenlerine Stratejik Plan İzleme ve Değerlendirme Otomasyonu, Öğrenci Otomasyonu (OGRIS), İstek Yönetim Sistemi (İYS), Akademik Performans Değerlendirme ve İzleme Platformu (AKAPEDIA), Kalite Yönetim Bilgi Sistemi (KALBİS) ve Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) örnek olarak verilebilir. Gerek Bölüm yönetim ve akademik personeli, gerekse idari personeli bu sistemlere Üniversite web adresi üzerinden kolaylıkla erişebilmektedir. Bununla birlikte Bölüm iç paydaşlarının performans göstergelerinin neler olacağı konusu ilgili yönetmelikler ve yönergelerle tanımlanarak Üniversite web sayfası üzerinden paylaşılmıştır.

(3) Üniversite Performans Bilişim Sistemi Bileşenleri:

https://drive.google.com/file/d/1fHWCejumgGK_GxOezYccQzN0-_mzksLs/view?usp=sharing

(3) Akademik Personel Yönergeleri:

<https://www.ohu.edu.tr/personel/sayfa/yonergeler>

(3) Öğrenci Yönetmelik ve Yönergeler:

<https://www.ohu.edu.tr/oidb/sayfa/yonetmelikler>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.2. Misyon ve Stratejik Amaçlar					
	1	2	3	4	5
<i>A.2.3. Performans yönetimi</i>	Kurumda performans yönetimi bulunmamaktadır.	Kurumda performans göstergeleri ve performans yönetimi mekanizmaları tanımlanmıştır.	Kurumun geneline yayılmış performans yönetimi uygulamaları bulunmaktadır.	Kurumda performans göstergelerinin işlerliği ve performans yönetimi mekanizmaları izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.3. Yönetim Sistemleri

A.3.1. Bilgi yönetim sistemi

Bölüm akademik ve idari personeli ile öğrencileri bilgi paylaşma ve yaymada Üniversite tarafından web sayfası üzerinden sağlanan bilgi yönetim sistemi bileşenlerini kullanmaktadır. Bölüm akademik ve idari personeli ile öğrencilerinin her birinin ohu.edu.tr uzantılı mail

adreslerine sahip olmalarının yanı sıra, Üniversite ve Bölüm web sayfaları, Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS), Öğrenci Otomasyonu (OGRIS), İstek Yönetim Sistemi (İYS), Kalite Yönetim Bilgi Sistemi (KALBİS) gibi pek çok farklı bileşen de bulunmaktadır. Bununla birlikte çağın gerektirdiği medya platformları da Bölümle ilgili bilgi paylaşımlarında kullanılmaktadır. Ayrıca, bilgi paylaşımı konusunda Üniversitenin bilgi güvenliği politikası da belirlenmiş durumdadır.

(3) Üniversite Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/>

(3) Bölüm Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda>

(3) Üniversite Bilişim Sistemi Bileşenleri:

https://drive.google.com/file/d/1fHWCejumgGK_GxOezYCcQzN0-_mzksLs/view?usp=sharing

(3) Üniversite Bilgi Güvenliği Politikası:

<https://www.ohu.edu.tr/sayfa/bilgi-guvenligi-politikasi>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.3. Yönetim Sistemleri					
	1	2	3	4	5
A.3.1. Bilgi yönetim sistemi	Kurumda bilgi yönetim sistemi bulunmamaktadır.	Kurumda kurumsal bilginin edinimi, saklanması, kullanılması, işlenmesi ve değerlendirilmesine destek olacak bilgi yönetim sistemleri oluşturulmuştur.	Kurum genelinde temel süreçleri (eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, kalite güvencesi) destekleyen entegre bilgi yönetim sistemi işletilmektedir.	Kurumda entegre bilgi yönetim sistemi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi

Bölüme yönelik insan kaynaklarının, yetkinlik, işe alınma, görevde yükselme, teşvik ve ödüllendirme gibi tüm konulardaki temel ilkeler ilgili kanunlar, kararname, yönetmelik ve yönergeler doğrultusunda tanımlanmış ve bu doğrultuda uygulanmaktadır. Bölüm 2024 yılı

akademik personel alım talepleri anasanat dallarının istekleri doğrultusunda Bölüm Kurul Kararları ile Dekanlık ve Rektörlük makamlarına iletilmiştir. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'ndeki bir akademik personelin kurum dışı görevlendirmesi sonrasında, bölüm kurulu kararı alınarak ders dağılımları güncellenmiştir.

(3) İlgili Kanunlar:

<https://www.ohu.edu.tr/personel/sayfa/kanunlar>

(3) Akademik Personel Yönergeleri:

<https://www.ohu.edu.tr/personel/sayfa/yonergeler>

(3) Akademik Personel Alımı Anasanat Dalı Talep Yazısı:

https://drive.google.com/file/d/1qXJHxp2UDR6hn1_gyJIDpkw-nNb4Jhe2/view?usp=sharing

(3) Akademik Personel Alımı Bölüm Kurul Kararı:

https://drive.google.com/file/d/1f0eFiG6ySdPydu_Rz7S0DymhLeQV5del/view?usp=sharing

(3) Akademik Personel Ders Dağılımlarının Güncellenmesi Bölüm Kurul Kararı:

<https://drive.google.com/file/d/1ZHpEYbC-FRQLH9JXoUEgEMyx-4wThZzS/view?usp=sharing>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.3. Yönetim Sistemleri					
	1	2	3	4	5
<i>A.3.2. İnsan kaynakları yönetimi</i>	Kurumda insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmamaktadır.	Kurumda stratejik hedefleriyle uyumlu insan kaynakları yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Kurumun genelinde insan kaynakları yönetimi doğrultusunda uygulamalar tanımlı süreçlere uygun bir biçimde yürütülmektedir.	Kurumda insan kaynakları yönetimi uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.3.3. Finansal yönetim

Bölüm 2024 yılındaki finansal ihtiyaçları, Üniversite bütçesi ile birlikte belirlenen Dekanlık bütçesi doğrultusunda karşılanmıştır. Özellikle Bölüm atölyelerinin yeni teçhizat ve donanım alımlarının yapılmasında Rektörlük onayı ile hem ihale usulü, hem de doğrudan alım

yöntemleri kullanılmıştır. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü derslerinde ve düzenlenecek sergilerde kullanılmak üzere atölyelere 20 (yirmi) adet Bayan Prova Mankeni (38 Beden Kalçalı Kafasız Ahşap Kollu ve Ayaklı Sünger Gövde), 3 (üç) adet Erkek Prova Mankeni (Kalçasız Kafasız Ahşap Kollu ve Ayaklı Sünger Gövde) ve 3 (üç) adet Erkek Prova Mankeni (Kalçalı Kafalı Ahşap Kollu ve Ayaklı Plastik Gövde) olmak üzere, toplam 26 adet prova mankeni alımı yapılmıştır.

(4) Alınan Atölye İhtiyaçlarına Ait Malzeme Devri Yazışma Örneği:

https://drive.google.com/file/d/1uzP9K0SLwMpk0_a6Ulp4T_HH07bkep1/view?usp=sharing

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.3. Yönetim Sistemleri					
	1	2	3	4	5
A.3.3. Finansal yönetim	Kurumda finansal kaynakların yönetimine ilişkin tanımlı süreçler bulunmamaktadır.	Kurumda finansal kaynakların yönetimine ilişkin olarak stratejik hedefler ile uyumlu tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Kurumun genelinde finansal kaynakların yönetimine ilişkin uygulamalar tanımlı süreçlere uygun biçimde yürütülmektedir.	Kurumda finansal kaynakların yönetim süreçleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.3.4. Süreç yönetimi

Bölümde gerçekleştirilen yönetim faaliyetleri, Fakülte organizasyon şeması ile web sayfası üzerinde görsel olarak sunulmaktadır. Bölüm öğretim elemanları Fakülte Kurulu ile Fakülte Yönetim Kurulunda yer almakta ve oluşturulan ilgili komisyonlarda eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme ve toplumsal katkı süreçlerine sürekli biçimde katkıda bulunmaktadır. Her bir kurul ve komisyonun görevleri ise belirlenmiş ve web üzerinde ilan edilmiş durumdadır. Bununla birlikte Bölüm eğitim-öğretim süreçleri, Üniversite Senato Kararlarının yanı sıra Bölüm Kurulu Kararları doğrultusunda yürütülmektedir.

(4) Organizasyon Şeması:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/organizasyon-semasi>

(4) Fakülte Kurulu:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/fakulte-kurulu>

(4) Fakülte Yönetim Kurulu:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/yonetim-kurulu>

(4) Kurullar ve Komisyonlar:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/kurullar-ve-komisyonlar>

(4) Bölüm Kurulu:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/bolum-kurulu>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.3. Yönetim Sistemleri					
	1	2	3	4	5
<u>A.3.4. Sürec yönetimi</u>	Kurumda eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemine ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.	Kurumda eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı ve yönetim sistemi süreç ve alt süreçleri tanımlanmıştır.	Kurumun genelinde tanımlı süreçler yönetilmektedir.	Kurumda süreç yönetimi mekanizmaları izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.4. Paydaş Katılımı

A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı

İç paydaşların yönetim sistemine katılmasında, Fakülte 2024-2025 Akademik Kurul Toplantısı, 01.10.2024 tarihinde Rektör Prof. Dr. Hasan Uslu'nun katılımıyla gerçekleştirilmiştir. Fakülte Toplantı Salonunda gerçekleşen toplantının diğer katılımcıları, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nafiz Tok ve Dekan Vekili Prof. Dr. Bilge Karatepe, Dekan Yardımcıları Doç. Dr. Menekşe Sakarya, Doç. Dr. Şemsi Altaş ile Fakülte sekreterimiz Measure Acer, Bölüm Başkanları ve akademik personel olmuştur. Toplantıda Fakülte ve Bölümün mevcut durumu ve yeni döneme ilişkin planları değerlendirilmiştir. Toplantı, soru, görüş ve önerilerin paylaşılmasının ardından sona ermiştir. Bununla birlikte Bölüm öğretim elemanlarının görüş, öneri ve isteklerinin değerlendirilmesinde Fakültemizin Dekan Vekili Prof. Dr. Bilge Karatepe tarafından bölüm toplantıları gerçekleştirilmektedir.

(3) 2024-2025 Akademik Kurul Toplantısı:

<https://ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/manset/24845>

(3) 2024-2025 Dekanlık-Bölüm Toplantısı:

<https://ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/manset/24848>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.4. Paydaş Katılımı					
	1	2	3	4	5
<u>A.4.1. İç ve dış paydaş katılımı</u>	Kurumun iç kalite güvencesi sistemine paydaş katılımını sağlayacak mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda kalite güvencesi, eğitim ve öğretim, araştırma ve geliştirme, toplumsal katkı, yönetim sistemi ve uluslararasılaşma süreçlerinin PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak için planlamalar bulunmaktadır.	Tüm süreçlerdeki PUKÖ katmanlarına paydaş katılımını sağlamak üzere Kurumun geneline yayılmış mekanizmalar bulunmaktadır.	Paydaş katılım mekanizmalarının işleyişi izlenmekte ve bağlı iyileştirmeler gerçekleştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri

İç paydaş olarak öğrencilerin yönetim süreçlerine katılmasında geri bildirim elde etmek amacıyla her eğitim öğretim dönemi sonunda Dersin Genel Değerlendirmesi ve Öğretim Elemanı Değerlendirmesi başlıkları ile farklı kriterler ile oluşturulmuş ders anketleri doldurulmaktadır. ÖGRİS sistemi üzerinde ve uzaktan öğretim sürecinde kullanılan ÖYS sistemi üzerinde de öğrencilerin ders öğretim elemanına ulaşmasını sağlayacak mesaj sistemi bulunmaktadır. Öğretim elemanları gelen geri bildirimler doğrultusunda bireysel ya da toplu olarak öğrencilere mesaj gönderebilmektedir. Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi 2024-2028 Stratejik Planı'nın 2024 Yılına ait fakültemiz izleme ve değerlendirme çalışmalarında kullanılmak üzere öğrenci memnuniyet anketi düzenlenmiştir. Anketler tamamlandığında değerlendirme raporu hazırlanarak, çıkan sonuçlar doğrultusunda iyileştirme çalışmaları planlanacaktır. Yine öğrencilerin istek, öneri, soru ve şikayetleri için geri bildirimleri İstek Yönetim Sistemi (İYS) üzerinden yapılmaktadır. Bununla birlikte, iç paydaş olarak öğrencilerin Bölümle ilgili bilgilendirilmesi ve fikir alışverişinde bulunulması amaçları ile 04.10.2024 tarihinde oryantasyon programı düzenlenmiştir. Ayrıca, bölümümüz öğrenci danışmanları

tarafından öğrencilerle fikir alışverişinde bulunmak ve onları bilgilendirmek üzere sınıf düzeyinde ayrı ayrı toplantılar da düzenlenmiştir.

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü OGRİS Ders ve Öğretim Elemanı Değerlendirme

Örneği:

https://drive.google.com/file/d/191dUJv7Ou3xPgeP9_zbQXI7mxWZq0zKD/view?usp=sharing

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2024 Yılı Öğrenci Memnuniyet Anketi

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd14VfazG9-o37J_obIAXOXw9yV4iL3y7g-XslJ_WyfAIEh9Q/viewform

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü İYS Öğrenci İstek Durum Raporu Örneği:

<https://drive.google.com/file/d/1R-BAgH4AMjBIZe23mEHmpscnO5TSgEcS/view?usp=sharing>

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılı Oryantasyon

Programı:

<https://drive.google.com/file/d/1rGR1zYc1n1e0od1hmQ41fcrFzADHLh1T/view?usp=sharing>

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Danışman Öğrenci Toplantıları:

<https://drive.google.com/file/d/14loqFzqoH3BRQ9a-j20QLNQqMsvQVprj/view?usp=sharing>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.4. Paydaş Katılımı					
	1	2	3	4	5
A.4.2. Öğrenci geri bildirimleri	Kurumda öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda öğretim süreçlerine ilişkin olarak öğrencilerin geri bildirimlerinin (ders, dersin öğretim elemanı, program, öğrenci iş yükü vb.) alınmasına ilişkin ilke ve kurallar oluşturulmuştur.	Programların genelinde öğrenci geri bildirimleri (her yarıyıl ya da her akademik yıl sonunda) alınmaktadır.	Tüm programlarda öğrenci geri bildirimlerinin alınmasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrenci katılımına dayalı biçimde iyileştirilmektedir. Geri bildirim sonuçları kararlaştırılmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi

Tekstil ve Moda tasarımı Bölümü 2023-2024 Eğitim ve Öğretim Yılı Bahar Yarı Yılı'nda ilk mezunlarını vermiştir. Bölümümüzden dokuz öğrenci mezun olmuştur. Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü'nden mezun olan 9 öğrenci ve Resim

Bölümü'nden mezun olan 31 öğrencinin katılımıyla mezuniyet sergisi düzenlendi. Öğrencilerimiz Güzel Sanatlar Fakültesi Fuaye alanında 3 Haziran'da başlayan ve bir hafta süren sergiye Bitirme Projesi Dersi kapsamında hazırladıkları giysi tasarımları ile katılım sağladılar. Mezun ilişkileri yönetimi süreci hem sosyal medya ve WhatsApp üzerinden devam ederken hem de Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü mezun öğrencilerinin bölümleri ile ilgili görüş, öneri ve beklentilerinin belirlenmesi amacı ile mezun anketleri düzenlenmektedir. Ayrıca, üniversitenin Mezunlarla İletişim Koordinatörlüğü bulunmaktadır.

(3) 2024 Mezuniyet Sergisi

<https://ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/manset/24586>

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Mezunları Anketi

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSesWJRaKJKfQ11ABnh3dm_fu4efddieEkougT3ZYB3kgGmM3g/viewform

(3) Mezunlarla İletişim Koordinatörlüğü Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/mezun>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.4. Paydaş Katılımı					
	1	2	3	4	5
<u>A.4.3. Mezun ilişkileri yönetimi</u>	Kurumda mezun izleme sistemi bulunmamaktadır.	Programların amaç ve hedeflerine ulaşıp ulaşılmadığının irdelenmesi amacıyla bir mezun izleme sistemine ilişkin planlama bulunmaktadır.	Kurumdaki programların genelinde mezun izleme sistemi uygulamaları vardır.	Mezun izleme sistemi uygulamaları izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda programlarda güncellemeler yapılmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.5. Uluslararasılaşma

A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi

Bölüm uluslararasılaşma yönetimi süreçleri ve organizasyonel yapısının belirlenmesi doğrultusunda Erasmus+ ve Orhun Bölüm Koordinatörleri görev yapmaktadır. Erasmus+

kapsamında Bölümün Portekiz ve Romanya’da bulunan üniversiteler ile değişim anlaşmaları bulunmaktadır. Bununla birlikte, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümüne 2023-2024 Eğitim Öğretim yılında gelen 3 öğrenciden sonra, 2024-2025 öğretim yılında 2 yabancı uyruklu öğrenci gelmiştir. Üniversite web sayfasında yer alan duyurular ve “Ön Lisans ve Lisans Düzeyinde Yurt Dışından Öğrenci Kabul Yönergesi” doğrultusunda, yabancı uyruklu öğrencilerimiz dil konusunda gerekli başarıyı göstererek 1. Sınıftan derslere başlamışlardır. Tüm bunlarla birlikte Bölüm öğretim elemanları uluslararası bilimsel ve sanatsal etkinliklere yaygın ve eserleri ile katılmaktadır.

(3) Uluslararasılaşma Bölüm Koordinatörlükleri:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/tekstilvemoda//sayfalar/38995/cn5iqhev.pdf>

(3) Erasmus+ Bölüm İkili Anlaşmaları:

<https://www.ohu.edu.tr/uluslararasi/sayfa/erasmus--ikili-anlasmalar>

(3) Uluslararası Öğrenci Başvuru Duyurusu

<https://www.ohu.edu.tr/oidb/sayfa/uluslararasi-basvuru>

(3) Ön Lisans ve Lisans Düzeyinde Yurt Dışından Öğrenci Kabul Yönergesi

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/oidb//sayfalar/2957/jmhhyqo.pdf>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.5. Uluslararasılaşma					
	1	2	3	4	5
<u>A.5.1. Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimi</u>	Kurumun uluslararasılaşma süreçlerine ilişkin yönetsel ve organizasyonel yapılanması bulunmamaktadır.	Kurumun uluslararasılaşma süreçlerinin yönetim ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Kurumda uluslararasılaşma süreçlerinin yönetimine ilişkin organizasyonel yapılanma tamamlanmış olup; şeffaf, kapsayıcı ve katılımcı biçimde işlemektedir.	Uluslararasılaşma süreçlerinin yönetsel ve organizasyonel yapılanması izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları

Bölüm öğretim elemanları ve öğrencilerinin Erasmus+ ve Orhun gibi değişim programlarından yararlanmasında genel çerçevede hibe program bütçeleri belirlenmiş durumdadır. Bununla birlikte uluslararası etkinliklere katılımda bütçe kısıtı bulunmaktadır.

(2) Erasmus+ Akademik Personel Değişim Programı Bütçesi:

<https://www.ohu.edu.tr/uluslararası/sayfa/erasmus--ders-verme-hareketliliği>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.5. Uluslararasılaşma					
	1	2	3	4	5
<u>A.5.2. Uluslararasılaşma kaynakları</u>	Kurumun uluslararasılaşma faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli kaynak bulunmamaktadır.	Kurumun uluslararasılaşma faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.	Kurumun uluslararasılaşma kaynakları birimler arası denge gözetilerek yönetilmektedir.	Kurumda uluslararasılaşma kaynaklarının dağılımı izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

A.5.3. Uluslararasılaşma performansı

Bölümün ve Üniversite diğer birimlerinin uluslararasılaşma faaliyetleri Bölüm Koordinatörleri ile birlikte Uluslararası İlişkiler Ofisi Tarafından izlenmektedir. 2024 yılı için Bölüm öğretim elemanı ya da öğrencilerinden değişim programlarına katılım ise olmamıştır.

(2) Uluslararasılaşma Erasmus+ Performans Göstergesi

<https://www.ohu.edu.tr/uluslararası/sayfa/erasmus--ikili-anlasmalar>

A. LİDERLİK, YÖNETİŞİM ve KALİTE					
A.5. Uluslararasılaşma					
	1	2	3	4	5
<u>A.5.3. Uluslararasılaşma performansı</u>	Kurumda uluslararasılaşma faaliyeti bulunmamaktadır.	Kurumda uluslararasılaşma politikasıyla uyumlu faaliyetlere yönelik planlamalar bulunmaktadır.	Kurumun geneline yayılmış uluslararasılaşma faaliyetleri bulunmaktadır.	Kurumda uluslararasılaşma faaliyetleri izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B. EĞİTİM VE ÖĞRETİM

B.1. Programların Tasarımı, Değerlendirilmesi ve Güncellenmesi

B.1.1. Program tasarımı ve onayı

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü programı, Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ) tanımlanan "6. Düzey" yeterlilikleri için belirlenmiş olan AKTS kredi koşullarını ve düzey yeterliliklerini sağlayacak şekilde tasarlanmış ve ders planında yer alan tüm dersler bu doğrultuda ayrıntılı biçimde tanımlanmıştır. Program çıktıları ile TYYÇ, alan yeterlilikleri ve dersler arasındaki ilişkiyi gösteren matrisler bölüm web sayfasından erişilebilen yeterlilikler sekmesi altında yayınlanmaktadır. Bununla birlikte Bölüm programı dersleri konusunda iç ve dış paydaşlarının görüşlerini alabilmek amacı ile 2023 yılında toplantı ve anket uygulamaları yapılmıştır. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü henüz öğrenci mezun etmediği için program yenileme çalışmaları planlanmakta ancak gerçekleştirilememektedir.

(3) Bölüm Ders Planı:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/dersplani>

(3) Bölüm Program Çıktıları Matrisi:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/program-cikti-matrisleri>

(4) 2024 Yılı Bölüm Öğrenci Değerlendirme Anketi:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfMNQzx0I8ynXbNy8vIwCXlmlNiPi-DphoWiBQYoK0oBLYrYA/viewform?usp=sharing>

2024 Yılı Danışma Kurulu Toplantısı:

....

(4) Danışma Kurulu Toplantısı Raporu:

.....

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi					
	1	2	3	4	5
<u>B.1.1. Programların tasarımı ve onayı</u>	Kurumda programların tasarımı ve onayına ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.	Kurumda programların tasarımı ve onayına ilişkin ilke, yöntem, TYÇ ile uyum ve paydaş katılımını içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Tanımlı süreçler doğrultusunda; Kurumun genelinde, tasarımı ve onayı gerçekleşen programlar, programların amaç ve öğrenme çıktılarına uygun olarak yürütülmektedir.	Programların tasarım ve onay süreçleri sistematik olarak izlenmekte ve ilgili paydaşlarla birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.1.2. Programın ders dağılım dengesi

Bölümdeki ders dağılımları öğretim elemanlarının uzmanlıklarına, derslerin niteliğine ve ders saatlerindeki oranlara uygun olarak alınan kararlara göre yapılmaktadır. Gerek Fakülte içerisinde, gerek Fakülte dışından ve gerekse uzmanlığına göre kurum dışından istenilen görevlendirmeler ile ilgili yazışmalar tamamlandıktan sonra Bölüm Kurulunda alınan kararlar ve Fakülte Yönetim Kurulu Kararları ile de uygulanmaktadır. Bölüm Öğretim Programı yapısı zorunlu-seçmeli ders, alan-alan dışı ders dengesini gözetmektedir. Ders sayısı ve haftalık ders saati öğrencinin akademik olmayan etkinliklere de zaman ayırabileceği şekilde düzenlenmiştir. Bu kapsamda geliştirilen ders bilgi paketleri Bölüm web sayfasında yayınlanmaktadır. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, her biri 30 AKTS değerinde 8 yarıyıldan oluşan toplam 240 AKTS içeren 4 yıllık bir programdır. Tüm derslerin AKTS değeri web sayfası üzerinden paylaşılmakta, öğrenci iş yükü takibi ile doğrulanmaktadır. Bir AKTS, öğrencinin her yarıyıl için 30 saatlik iş yükünü ifade etmektedir. Eğitim-öğretim planı, teorik derslere ilave olarak, öğrencilerin teorik bilgilerini pekiştirdikleri ve uygulamaya dönük bilgi ve becerilerini geliştirdikleri uygulamalı derslerini de içerir. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ders planında Staj I ve Staj II olarak toplam 30 iş günü zorunlu staj uygulaması yer almaktadır. Ayrıca, dördüncü sınıfta öğrencilerin ilgi duydukları temalara yönelik proje dersleri yer almaktadır. Öğrenciler proje derslerinin çıktılarını bir jüri önünde savunmak zorundadır. Bitirme Projesi dersinde öğrenciler, alanında bireysel veya grup halinde deneysel ya da endüstriye dayalı bir projeyi tasarlamak ve gerçekleştirmek zorundadır. Ayrıca programda “İsteğe Bağlı İngilizce Hazırlık Programı” da uygulanmaktadır.

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 2024-2025 Güz Dönemi Ders Dağılımları:

<https://drive.google.com/file/d/1ZHpEYbC-FRQLH9JXoUEgEMyx-4wThZzS/view?usp=sharing>

(3) Bölüm Ders Planı:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/dersplanı>

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü İş Yükü Temelli AKTS Ders Örneği:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT3001/aktsisyuku

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde İş Yükü Temelli Staj Dersi:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT3009/dersbilgi

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi					
	1	2	3	4	5
B.1.2. Programın ders dağılım dengesi	Ders dağılımına ilişkin, ilke ve yöntemler tanımlanmamıştır.	Ders dağılımına ilişkin olarak; öğretim elemanlarının uzmanlık alanına, alan/meslek bilgisi/genel kültür, zorunlu-seçmeli ders dengesine, kültürel derinlik kazanma, farklı disiplinleri tanıma imkânları gibi boyutlara yönelik ilke ve yöntemleri içeren tanımlı süreçleri bulunmaktadır.	Ders dağılımı dengesine ilişkin tanımlı süreçlere uygun olarak kurum genelinde uygulamalar bulunmaktadır.	Programlarda ders dağılım dengesi izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu

Bölüm programı, Bologna Süreci'nin "Yükseköğretimde Avrupa Yeterlilikler Üst Çerçevesi (QF-EHEA)"nde tanımlanan "Birinci Düzey (First Cycle)" ile "Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ)" 'nde tanımlanan "6. Düzey" yeterlilikleri için belirlenmiş olan AKTS kredi koşullarını ve düzey yeterliliklerini; aynı zamanda, "Avrupa Yaşam Boyu Öğrenme Yeterlilikler Çerçevesi (EQF-LLL)" nde tanımlanan "6. Düzey" yeterliliklerini sağlamaktadır. Bu konudaki bilgilere Bölüm web sayfası üzerinden ulaşabilmektedir. Bununla birlikte, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Program Çıktıları öğretim elemanlarının uygun görüşüyle hazırlanmış ve belirlenmiştir. Program çıktılarına erişmekteki temel unsur bölümün eğitim-öğretim planındaki derslerdir. Derslerin öğrenim çıktıları ile program çıktıları arasındaki ilişkiler, internet sayfasından erişilebilen ders bilgi paketlerinde bulunan "Dersin Öğrenim Çıktılarının Bölüm / Program Çıktıları ile İlişkilendirilmesi" matrisi ile belirlenmiştir. Bölüm eğitim öğretim planlarındaki her bir ders için öğrenme çıktılarıyla program çıktılarının ilişki ve karşılama düzeylerine bağlı olarak "Program Çıktıları Dersler Matrisi" oluşturulmuş ve web sayfasında yayınlanmıştır. Ayrıca, web sayfasında her ders ile ilgili program çıktıları ile ders kazanımlarının ilişkilendirilmesi "Dersin Öğrenim Çıktılarının Bölüm / Program Çıktıları ile İlişkilendirilmesi" başlığı altında yapılmıştır. Bölüm web sayfasında her ders ile ilgili ile dersin kazandırdığı bilgi ve beceriler ile bölüme özgü genel yeterliliklerin ilişkilendirilmesi "Dersin Kazandırdığı Bilgi ve Beceriler ile Bölüme Özgü Genel Yeterliliklerin İlişkilendirilmesi"

başlığı altında yer almaktadır. Bununla birlikte program izleme çalışmaları iç ve dış paydaş görüşleri doğrultusunda yapılmaktadır.

(4) Bölüm Ders Planı:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/dersplani>

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Program Çıktıları Dersler Matrisi:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/tekstilvemoda/sayfalar/27767/0d0zoljl.pdf>

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Kalıp Hazırlama III dersi Dersin Öğrenme Çıktıları ile Program Çıktılarının Eşleştirilmesi:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT3001/docbpc

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Kalıp Hazırlama III dersi Dersin Kazandırdığı Bilgi ve Beceriler ile Bölüme Özgü Genel Yeterliliklerin İlişkilendirilmesi:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT3001/dkbb%C3%B6gy

(4) 2024 Yılı Bölüm Öğrenci Değerlendirme Anketi:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfMNQzx0I8ynXbNy8viwCXlMLNiPi-DphoWiBQYoK0oBLYrYA/viewform?usp=sharing>

(4) Danışma Kurulu 2024 Yılı Toplantısı:

.....

(4) Danışma Kurulu Toplantısı Raporu:

.....

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

	1	2	3	4	5
<u>B.1.3. Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu</u>	Ders kazanımları program çıktıları ile eşleştirilmemiştir.	Ders kazanımlarının oluşturulması ve program çıktılarıyla uyumlu hale getirilmesine ilişkin ilke, yöntem ve sınıflamaları içeren tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Ders kazanımları programların genelinde program çıktılarıyla uyumlandırılmıştır ve ders bilgi paketleri ile paylaşılmaktadır.	Ders kazanımlarının program çıktılarıyla uyumu izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü, her biri 30 AKTS değerinde 8 yarıyıldan oluşan toplam 240 AKTS içeren 4 yıllık bir programdır. Tüm derslerin AKTS değeri web sayfası üzerinden paylaşılmaktadır. Her bir derse ait 1 AKTS, öğrencinin her yarıyıl için 30 saatlik iş yükünü ifade etmekte ve dersten sorumlu öğretim elemanları tarafından Bologna ders güncelleme dönemlerinde yeniden gözden geçirilmektedir.

(3) Bölüm Ders Planı:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/dersplani>

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü İş Yükü Temelli AKTS Ders Örneği:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT3001/aktsisyuku

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde İş yükü temelli STAJ dersi:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT3009/dersbilgi

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi					
	1	2	3	4	5
<u>B.1.4. Öğrenci iş yüküne dayalı ders tasarımı</u>	Dersler öğrenci iş yüküne dayalı olarak tasarlanmamıştır.	Öğrenci iş yükünün nasıl hesaplanacağına ilişkin staj, mesleki uygulama hareketlilik gibi boyutları içeren ilke ve yöntemlerin yer aldığı tanımlı süreçler bulunmaktadır.	Dersler öğrenci iş yüküne uygun olarak tasarlanmış, ilan edilmiş ve uygulamaya konulmuştur.	Programlarda öğrenci iş yükü izlenmekte ve buna göre ders tasarımı güncellenmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ders programı hem Bölüm yönetimi hem de derslerin öğretim elemanları tarafından izlenmekte ve ÖGRIS üzerinden Bologna ders güncelleme dönemlerinde her bir derse ait bilgi paketi gözden geçirilmektedir. Bununla birlikte, Bölümün akredite olabilmesinde Türkiye’de bulunan 27 ilgili üniversite bölümünün katılımı ile gerçekleştirilen TAPLAK- MOTETAK çalışmalarına katılım da söz konusu olmuş Bölüm Başkanı bu oluşumun asıl üyeleri arasında yer almıştır. Bölüm programı genel güncelleme çalışmaları planlanmaktadır. Bu plan doğrultusunda ders programının değerlendirilmesi konusunda mezun öğrencilere anket uygulaması yapılmaktadır.

(2) Bölüm Ders Planı:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/dersplani>

(2) TAPLAK ve MOTETAK Web Sayfası:

<https://www.taplak.org/kopyas%C4%B1-hakkimizda-1>

(2) Bölüm Mezunları Anketi

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSesWJRaKJKfQ11ABnh3dm_fu4efddieEkougT3ZYB3kgGmM3g/viewform

B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi

	1	2	3	4	5
<u>B.1.5. Programların izlenmesi ve güncellenmesi</u>	Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizma bulunmamaktadır.	Program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin periyot, ilke, kural ve göstergeler oluşturulmuştur.	Programların genelinde program çıktılarının izlenmesine ve güncellenmesine ilişkin mekanizmalar işletilmektedir.	Program çıktıları bu mekanizmalar ile izlenmekte ve ilgili paydaşların görüşleri de alınarak güncellenmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi

Bölümde yürütülmekte olan eğitim-öğretim süreçlerinde, yayınlanan akademik takvim ve iç akademik takvim sürecin koordinasyonunu sağlamaktadır. Üniversitemiz senatosunun almış olduğu eğitim-öğretim süreci ile ilgili kararlar titizlikle takip edilmekte ve gerekli işlemler süresi içerisinde yapılmaktadır. Bununla birlikte her bir dersi yürüten öğretim elemanı sorumlu olduğu dersle ilgili eğitim ve öğretim süreçlerinin yanı sıra ölçme değerlendirme süreçlerinin yönetimini de gerçekleştirmektedir. Özellikle Bölüm Programının tasarım proje derslerinde ölçme değerlendirme yöntemi olarak jüri sistemi uygulanmaktadır. Derslerin tamamının eğitim öğretim ve değerlendirme süreçlerine ilişkin bilgiler ise Bölüm web sayfasında ilan edilmiş durumdadır. Bunun dışında Bölüm derslerinin çoğunda öğrencilere yönelik ders bilgilerini ayrıntıları ile içeren yönbilgiler ya da yönergeler kullanılmaktadır. Bölüm dersleri ve öğretim elemanlarının değerlendirilmesinde ise her dönem sonunda her bir ders için geliştirilen anket formları öğrencilere uygulanmakta, anket sonuçları ise ÖGRİS sistemi üzerinden Bölüm yönetimi tarafından incelenebilmektedir.

2023- 2024 ve 2024-2025 Eğitim-Öğretim Yılları Akademik Takvimleri:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/oidb//sayfalar/2974/5ho4rjrc.pdf>

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/oidb//sayfalar/2974/k013fozv.pdf>

(4) Bologna Bölüm Ders Bilgi Paketi Örneği:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT1005/dersbilgi

(4) Bölüm Dersleri Yönbilgi/Yönerge Örneği

https://docs.google.com/document/d/1Ev68eKY21zrg6mMvq8pK5PqtZdE3ZaaU/edit?usp=s_haring&oid=103835306187442770196&rtpof=true&sd=true

(4) Bölüm Dersleri Jürili Değerlendirme Ölçeği Örneği:

https://docs.google.com/document/d/1PYbT-cDBaJ2ODEp8pDoGZ_JsO4erf_kc/edit?usp=sharing&ouid=103835306187442770196&rtpof=true&sd=true

(4) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü OGRİS Ders ve Öğretim Elemanı Değerlendirme Örneği:

https://drive.google.com/file/d/191dUJv7Ou3xPgeP9_zbQXI7mxWZq0zKD/view?usp=drive_link

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.1. Program Tasarımı, Değerlendirmesi ve Güncellenmesi					
	1	2	3	4	5
<u>B.1.6. Eğitim ve öğretim süreçlerinin yönetimi</u>	Kurumda eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere bir sistem bulunmamaktadır.	Kurumda eğitim ve öğretim süreçlerini bütüncül olarak yönetmek üzere sistem, ilke ve kurallar bulunmaktadır.	Kurumun genelinde eğitim ve öğretim süreçleri belirlenmiş ilke ve kurallara uygun yönetilmektedir.	Kurumda eğitim ve öğretim yönetim sistemine ilişkin uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçlarına göre iyileştirme yapılmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri

Bölüm programında öğrencilerin teorik bilgi birikimlerini artırmalarının yanı sıra uygulamanın ağırlıklı olduğu, öğrencinin aktif katılımı ile bireysel becerilerinin göstermelerini sağlayan, grup çalışması ve akran öğrenmesine dayalı süreçleri de destekleyen dersler bulunmaktadır. Yürütülmekte olan derslere ait bilgiler ve öğretim yöntemleri Bölüm web sayfasında tüm paydaşlara açık olarak duyurulmaktadır.

(3) Bologna Bölüm Ders Bilgi Paketi Örneği:

https://www.ohu.edu.tr/akts/bilgipaketi_dersdetay/1/TMT1006/dersbilgi

B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme, Öğretme ve Değerlendirme)

	1	2	3	4	5
<u>B.2.1. Öğretim yöntem ve teknikleri</u>	Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımlar bulunmamaktadır.	Öğrenme-öğretme süreçlerinde öğrenci merkezli yaklaşımın uygulanmasına yönelik ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.	Programların genelinde öğrenci merkezli öğretim yöntem teknikleri tanımlı süreçler doğrultusunda uygulanmaktadır.	Öğrenci merkezli uygulamalar izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.2.2. Ölçme ve değerlendirme

Bölüm öğrencilerinin başarısını ölçme ve değerlendirme konusundaki genel ilkeler, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Ön lisans ve Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği esaslarına göre belirlenmektedir. Bölümde dersler, teorik ve uygulamalı olarak verilmekte, öğrencilerin aldığı derslere ait ara sınav, uygulama, ödev, proje, arazi gibi diğer değerlendirme şekilleri ile genel sınav ve bütünleme sınav notları dikkate alınarak başarı notu belirlenmektedir. Dersin ölçme ve değerlendirme biçimi ve bu değerlendirmenin başarı notuna katkısı ile ilgili ölçütler ise dönem başında ÖGRİS sistemi üzerinden öğrencilere duyurulmaktadır. Sınavlar, yazılı, sözlü, yazılı-sözlü, uygulamalı gibi farklı şekillerde yapılmaktadır. Yazılı sınavlarda klasik açık uçlu sorular, çoktan seçmeli sorular, doldurma seçenekleri bulunan sorular kullanılmaktadır. Sınavların değerlendirilmesi ile ilgili ölçütler ise Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Başarı Ölçme ve Değerlendirme Esasları Yönergesine göre yürütülmektedir. Bununla birlikte, Bölüm uygulamalı derslerindeki değerlendirme süreçlerinde ise jüri önünde belirlenen ölçütler doğrultusunda sunum ve savunma yapma süreçleri işletilmektedir.

(3) Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Önlisans ve Lisans Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği:

<https://www.mevzuat.gov.tr/mevzuat?MevzuatNo=9392&MevzuatTur=8&MevzuatTertip=5>

(3) Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Başarı Ölçme ve Değerlendirme Esasları Yönergesi:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/oidb//sayfalar/2957/yo0tspj3.pdf>

(3) 2023-2024 Yılı Güz Yarıyılı Jüri Değerlendirme Ölçeği Örneği:

<https://docs.google.com/document/d/1sOif4FBG0zpOF6021BifzoAu-fxPJ-6M/edit?usp=sharing&oid=103835306187442770196&rtpof=true&sd=true>

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme Öğretme ve Değerlendirme)					
	1	2	3	4	5
<u>B.2.2. Ölçme ve değerlendirme</u>	Programlarda öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme yaklaşımları bulunmamaktadır.	Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirmeye ilişkin ilke, kural ve planlamalar bulunmaktadır.	Programların genelinde öğrenci merkezli ve çeşitlendirilmiş ölçme ve değerlendirme uygulamaları bulunmaktadır.	Öğrenci merkezli ölçme ve değerlendirme uygulamaları izlenmekte ve ilgili iç paydaşların katılımıyla iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.2.3. Öğrenci kabulü, önceki öğrenmenin tanınması ve kredilendirilmesi

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümüne öğrenci kabulü, ÖSYM tarafından gerçekleştirilen YKS sınavı ile yapılmaktadır. Bölüme öğrencilerin yerleşmesinden sonra ise daha önce öğrenim görmüş öğrencilerin muafiyet talepleri, yükseköğretim kurumlarından almış oldukları derslerle ilgili belgelerle birlikte Fakülte öğrenci işleri tarafından alınmaktadır. Bölüm Muafiyet ve İntibak Komisyonu tarafından öğrencinin daha önce almış olduğu ilgili dersler ile Bölüm program dersleri karşılaştırılarak muafiyet ve intibak işlemleri üniversitemiz Muafiyet ve İntibak İşlemleri Yönergesine göre yapılmaktadır. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümüne 2023-2024 Eğitim Öğretim yılında 4, 2024-2025 öğretim yılında 6 Dikey Geçiş Başvurusu yapılmıştır. Bununla birlikte ulusları öğrenci kabulleri de Üniversite yönergesi doğrultusunda yapılmıştır.

Önlisans ve Lisans Muafiyet ve İntibak İşlemleri Yönergesi:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/oidb//sayfalar/2957/qzhs45xm.pdf>

Muafiyet Sınavı ve Muafiyet İşlemleri ile ilgili Duyuru:

<https://ohu.edu.tr/oidb/manset/23822>

DGS ile Yerleşen Öğrenciler ile İlgili Duyuru:

<https://www.ohu.edu.tr/oidb/duyuru/73217dgs>

Tekstil ve Moda Tasarımı Muafiyet ve İntibak Komisyonu Kararı Örneği:

<https://drive.google.com/file/d/1kmLukiailKTBnaChqQEnrxuElkG9S4e/view?usp=sharing>

Uluslararası Öğrenci Başvuru Duyurusu:

<https://www.ohu.edu.tr/oidb/sayfa/uluslararasi-basvuru>

Ön Lisans ve Lisans Düzeyinde Yurt Dışından Öğrenci Kabul Yönergesi:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/oidb//sayfalar/2957/jmhhyqo.pdf>

Bölüm Öğrencilerinin YKS Derecelerine İlişkin Bilgi

Bölüm/Program Adı	Akademik Yıl	Kontenjan	Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı	YKS Puan ve Başarı Sırası	
				En düşük	Başarı Sırası
Tekstil ve Moda Tasarımı	2024-2025	41	39	236,192	1.898.027
	2023-2024	35	35	232.67161	1.107.026

B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma

Bölüm öğrencinin akademik ve kariyer gelişimini izlemek, diploma onayı, yeterliliklerin sertifikalandırılmasına ilişkin süreçler ve mevcut uygulamalar ile yatay geçiş, yabancı uyruklu öğrenci sınavı (YÖS), çift anadal programı (ÇAP), yandal öğrenci kabullerindeki ölçütler Üniversite Yönetmelik ve Yönergelerine göre belirlenmekte ve uygulanmaktadır. Bir öğrencinin Tekstil ve Moda Tasarımı programından mezun olabilmesi için ders planındaki 240 AKTS kredisine sahip olan tüm dersleri başarması, 4.00 üzerinden en az 2.00 genel not ortalamasına sahip olması ve toplam 30 iş günü (8 AKTS kredisi) boyunca yaz stajının tamamlanması gerekmektedir. Bölüm henüz mezun vermemiş durumdadır.

(3) Üniversite Yönetmelik ve Yönergeleri:

<https://www.ohu.edu.tr/oidb/sayfa/yonetmelikler>

B.EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.2. Programların Yürütülmesi (Öğrenci Merkezli Öğrenme Öğretme ve Değerlendirme)					
	1	2	3	4	5
B.2.4. Yeterliliklerin sertifikalandırılması ve diploma	Kurumda diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılma sına ilişkin süreçler tanımlanmamıştır.	Kurumda diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılma sına ilişkin kapsamlı, tutarlı ve ilan edilmiş ilke, kural ve süreçler	Kurumun genelinde diploma onayı ve diğer yeterliliklerin sertifikalandırılm asına ilişkin uygulamalar bulunmaktadır.	Uygulamalar izlenmekte ve tanımlı süreçler iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

		bulunmaktadır.			
--	--	----------------	--	--	--

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları

Üniversitemiz bünyesinde yer alan Sabiha Şahenk Kütüphanesi; içerisinde bulunan sergi salonu, kafeterya, multimedya salonu, konferans salonu, grup çalışma odası, tek kişilik çalışma kareleri, internet erişim alanı ve geniş okuma salonları ile donanımlı ve modern bir kütüphanedir. Aynı anda 750 kişiye hizmet verebilecek oturma kapasitesine sahip olan kütüphanede, okuma salonu içerisinde bulunan 75 adet bilgisayardan ücretsiz internet hizmeti verilmektedir. Kütüphanenin abone olduğu, deneme erişimine açılan ve ücretsiz sağlanan veri tabanlarına kütüphane web sayfası üzerinden kısa sürede erişmek mümkündür. Veri tabanları IP kontrollü olduğundan kütüphaneye gelmeden de üniversite içerisindeki internet bağlantılı her bilgisayardan erişim sağlanmaktadır. Ayrıca Merkezi Yerleşke dışı uzaktan erişim programı (Vetis) ile kütüphane kaynaklarına uzaktan erişim hizmeti verilmektedir. Tüm öğrenciler, akademik ve idari personel kütüphane üyesidir. Ödünç kitap alabilmek için üyeliklerinin aktif hale getirilmesi gerekmektedir. Üyeliklerini aktif hale getirenler unvanlarına göre belirlenen sayıda ve sürelerde kitap ödünç alabilmektedir. 2021-2022 Eğitim Öğretim yılından itibaren üniversitemiz kendi Öğretim Yönetim Sistemi olan ÖYS'nin kullanımına başlanmıştır. ÖYS sisteminde uzaktan öğretim ile yürütülen derslere ait materyallerin yanı sıra yüz yüze yürütülen derslere ait ders materyalleri öğretim elemanları tarafından sisteme yüklenerek öğrencilerin süresiz olarak kullanımına açılmaktadır. Bunların dışında Bölüm akademik personeli ve öğrencileri Moda Atölyesi I, Moda Atölyesi II, Boya Baskı Atölyesi ve Tekstil Atölyeleri ile Fakülte ortak kullanımındaki atölye ve dersliklerde eğitim öğretim faaliyetlerini sürdürülmektedir. Fakülteye ait bir bina ise henüz bulunmamaktadır.

(2) Kütüphaneye Erişim:

<https://ohu.edu.tr/kutuphanedb>

(2) Kütüphane Çalışma Saatleri:

<https://www.ohu.edu.tr/kutuphanedb/manset/557>

(2) Uzaktan Eğitim ÖYS Giriş ve Ms Teams (Online Dersler İçin) Üyelik Bilgilendirme

Duyurusu:

<https://ohu.edu.tr/oidb/duyuru/60668>

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri					
	1	2	3	4	5
<u>B.3.1. Öğrenme ortam ve kaynakları</u>	Kurumun eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.	Kurumun eğitim-öğretim faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte öğrenme kaynaklarının (sınıf, laboratuvar, stüdyo, öğrenme yönetim sistemi, basılı/e-kaynak ve materyal, insan kaynakları vb.) oluşturulmasına yönelik planları vardır.	Kurumun genelinde öğrenme kaynaklarının yönetimi alana özgü koşullar, erişilebilirlik ve birimler arası denge gözetilerek gerçekleştirilmektedir.	Öğrenme kaynaklarının geliştirilmesine ve kullanımına yönelik izleme ve iyileştirilme yapılmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.3.2. Akademik destek hizmetleri

Üniversite Önlisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin 11. maddesi ile öğrenci danışmanlığı tanımlanmıştır. “İlgili birim (bölüm) başkanı tarafından her akademik yıl için öğrencilere eğitim-öğretim çalışmaları ve üniversite yaşamı ile ilgili rehberlik yapacak danışman öğretim elemanı görevlendirilir. Kayıt yenileme, ders alma-bırakma işlemleri danışman onayı ile yapılır. Danışmanlığın etkin olarak yürütülebilmesi için her birimde "öğrenci izleme dosyası" tutulur.” Bu doğrultuda fakültemizde öğrenci danışmanlığı için güz yarıyılı öncesinde iç akademik takvimde belirtilen süre içerisinde bölümler tarafından her sınıf için akademik danışmanlar belirlenmekte ve fakülte kurulundan sonra öğrenciler bu danışmanlara tanımlanmaktadır. Bölümde akademik danışmanlıklar ile ilgili olarak eğitim-öğretim dönemi başlangıcında öğrencilere, ders kayıt sürecini yürüten danışmanlar tanımlanmakta, ders kayıt işlemleri ile ilgili süreç ve takvimin açıklandığı duyurular yapılmakta ve ilgili öğretim elemanlarına ekle-sil süreci ile ilgili yazılar iletilmektedir.

Öğrenci danışmanı;

- Yeni kayıt, kayıt yenileme, ders seçme, ders alma, ders ekleme, ders değiştirme, ders bırakma gibi işlemlerin yönetmeliklere, yönergelere ve kurul kararlarına uygunluğunu değerlendirmektedir. Kayıt süreci, danışman onayı olmadan sonuçlanmamaktadır. Danışmanın

ders kayıt, ders ekleme ve bırakma dönemlerinde ulaşılabilir olması beklenmektedir. - Danışman, öğrencinin eğitimi süresince ve sonrasında kariyer planlaması yapma konusunda rehberlik etmektedir.

- Danışman, öğrenciyi akademik konular haricindeki gereksinim ve sorunlarına yönelik olarak (maddi olanaksızlıklar, burs, vb.) üniversitedeki ilgili hizmet birimlerine yönlendirmektedir.

- Danışman, kronik veya ağır hastalık, ruhsal sağlığa bağlı durumlar ve engellilik durumlarında ilgili birimler ve öğrencinin ders aldığı öğretim elemanları ile işbirliği içinde çalışarak gerekli süreçlerin işletilmesinde öğrenci- bölüm ve dekanlık arasındaki koordinasyonu sağlamaktadır.

- Danışman, mezuniyet aşamasına gelen öğrencinin müfredatta yer alan tüm zorunlu ve seçmeli dersler, staj, minimum mezuniyet kredisi, genel not ortalaması gibi şartları tamamlayarak mezuniyet hakkı kazanıp kazanmadığını takip etmektedir. Öğrenciler ÖGRİS ve ÖYS sistemi üzerinden danışmanlarına, İYS Sistemi ile ilgili birimlere ulaşarak sorunlarını iletebilmektedir. Ayrıca özellikle pandemi sürecinde aktif olarak kullanılan sosyal medya uygulamaları, pandemi sonrasında da aktif olarak kullanılmaya devam etmektedir. Bu uygulamalar üzerinden danışman öğretim elemanları öğrencileri bilgilendirirken, öğrenciler de sorularını bu sistemler üzerinden iletebilmektedir. Akademik danışmanlar, öğrencinin akademik hedefleri ile bireysel yeterlilikleri arasında uyum sağlayabilmesi için bir yol gösterici olarak öğrenciye yardımcı olmaktadır. Danışmanlar, eğitim-öğretim yılı içinde her dönem haftalık iki ders saati zaman ayırarak bunu ders programında göstermekte ve oda kapılarına asarak öğrencilere duyurmaktadır. Bununla birlikte 2024-2025 eğitim öğretim yılında üniversitemizde Aktif Danışmanlık hizmeti vermeye başlanmıştır. Üniversitemiz kalite çalışmaları kapsamında lisans öğrencilerinin danışmanlıklarının yürütülmesiyle ilgili akademik personele sistemin tanıtılması ve kullanımının anlatımı için 17.09.2024 tarihinde çevrimiçi eğitim düzenlenmiştir. Bölümüze yerleşen birinci sınıf öğrencileri, bölüm öğretim elemanları arasında eşit şekilde paylaştırılarak sistemlerine aktarılmıştır. Dönem içerisinde, danışman öğretim elemanları aktif danışmanlık yürütmüş ve kayıtlı öğrencilerle görüşmeler yapmışlardır.

(3) 2023-2024 Ders Kayıt Duyurusu:

<https://ohu.edu.tr/oidb/manset/23833>

(3) Aktif Danışmanlık Sistemi Eğitimi

https://drive.google.com/file/d/1TEb_5FUFxxxNP-x4NDXzJO1eX_XkHGIZ/view?usp=sharing

(3) Danışman Öğrenci Toplantıları:

<https://drive.google.com/file/d/14loqFzqoH3BRQ9a-j20QLNQqMsvQVprj/view?usp=sharing>

(3) Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğrenci Danışmanları:

Danışman	Eğitim Düzeyi
Doç. Dr. Esra VAROL	4. Sınıf
Arş. Gör. Sema ÖZESKİCİ	3. Sınıf
Dr. Öğr. Üyesi Tutku Ceren AKÇAM	2. Sınıf
Doç. Dr. Menekşe SAKARYA	1. Sınıf

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

	1	2	3	4	5
B.3.2. Akademik destek hizmetleri	Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına yönelik destek hizmetleri bulunmamaktadır.	Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlaması süreçlerine ilişkin tanımlı ilke ve kurallar bulunmaktadır.	Kurumda öğrencilerin akademik gelişim ve kariyer planlamasına yönelik destek hizmetleri tanımlı ilke ve kurallar dahilinde yürütülmektedir.	Kurumda öğrencilerin akademik gelişimi ve kariyer planlamasına ilişkin uygulamalar izlenmekte ve öğrencilerin katılımıyla iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.3.3. Tesis ve altyapılar

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde 2024-2025 Eğitim Öğretim yıllarında mevcut atölye olanaklarını artırmak amacıyla yeni makine ve malzeme alımına gidilmiştir. Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü derslerinde ve düzenlenecek sergilerde kullanılmak üzere atölyelere 20 (yirmi) adet Bayan Prova Mankeni (38 Beden Kalçalı Kafasız Ahşap Kollu ve Ayaklı Sünger Gövde), 3 (üç) adet Erkek Prova Mankeni (Kalçasız Kafasız Ahşap Kollu ve Ayaklı Sünger Gövde) ve 3 (üç) adet Erkek Prova Mankeni (Kalçalı Kafalı Ahşap Kollu ve Ayaklı Plastik Gövde) olmak üzere, toplam 26 adet prova mankeni alımı yapılmıştır. Bölüm akademik personeli ve öğrencileri Moda Atölyesi I, Moda Atölyesi II, Boya Baskı Atölyesi ve Tekstil Atölyeleri ile Fakülte ortak kullanımındaki atölye ve dersliklerde eğitim öğretim faaliyetlerini

sürdürülmektedir. Fakülteye ait bir bina ise henüz bulunmamaktadır. Bölüm personeli ve öğrencileri Üniversitenin sahip olduğu yemekhane, spor tesisi, yurt, sağlık ocağı, kütüphane, ulaşım, bilgi ve iletişim altyapıları ile uzaktan eğitim altyapısı gibi genel imkânlardan yararlanmaktadır.

(2) Alınan Atölye İhtiyaçlarına Ait Malzeme Devri Yazışma Örneği:

https://drive.google.com/file/d/1uzP9K0SLwMpk0_a6U1px4T_HH07bkep1/view?usp=sharing

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri					
	1	2	3	4	5
<u>B.3.3. Tesis ve altyapılar</u>	Kurumda uygun nitelik ve nicelikte tesisler ve altyapı bulunmamaktadır.	Kurumda uygun nitelik ve nicelikte tesis ve altyapının (yemekhane, yurt, sağlık, kütüphane, ulaşım, bilgi ve iletişim altyapısı, uzaktan eğitim altyapısı vb.) kurulmasına ve kullanımına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Kurumun genelinde tesis ve altyapı erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.	Tesis ve altyapının kullanımı izlenmekte ve ihtiyaçlar doğrultusunda iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.3.4. Dezavantajlı gruplar

Bölümde dezavantajlı personel ya da öğrenci bulunmamaktadır. Bununla birlikte dezavantajlı öğrenci gruplarına sunulacak hizmetlerle ilgili Üniversitenin, Engelsiz Üniversite Birimi bulunmaktadır.

(3) Engelsiz Üniversite Birimi:

<https://www.ohu.edu.tr/engelsizuniversite>

B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri

	1	2	3	4	5
<u>B.3.4. Dezavantajlı gruplar</u>	Kurumda dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin planlamalar bulunmamaktadır.	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına nitelikli ve adil erişimine ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine ilişkin uygulamalar yürütülmektedir.	Dezavantajlı grupların eğitim olanaklarına erişimine yönelik uygulamalar izlenmekte ve dezavantajlı grupların görüşleri de alınarak iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde 2024 yılı içerisinde pek çok ulusal ve uluslararası faaliyet gerçekleştirilmiştir. 2024 yılı içerisinde yapılan etkinlikler arasında 19 Mart 2024 tarihinde Tekstil ve Moda Tasarımı bölümü ve NOHU Moda Kulübünün organize ettiği Zübeyde Hanım Sağlık Bilimleri Fakültesinden Doç. Dr. Nalan Gördeles Beşer konuşmacı olarak yer aldığı “Öğrencilerin Psikolojik İhtiyaçları” isimli seminer öğretim elemanlarımız ve öğrencilerimizin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

26 Nisan 2024 tarihinde Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ile NÖHÜ Moda Kulübü tarafından organize edilen Atılım Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı Sayın Doç. Dr. Serdar Egemen NADASBAŞ’ın “ Tasarımda Kavramsallaştırma ve Kişisel Sergi” adlı seminer Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Kongre Merkezi 1071 nolu salonda gerçekleşmiştir. Etkinlik Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim elemanları ve öğrencilerinin yanı sıra Bor Halil Zöhre Ataman Meslek Yüksekokulu öğretim elemanları ve öğrencilerinin de katılımıyla gerçekleşmiştir.

TUBİTAK 2209-A ve B Üniversite Öğrencilerinin Araştırma Projelerini Destekleme Programına yönelik 2024 yılı içinde Fakülte öğretim elemanlarına Fen Fakültesi Öğretim üyesi Doç.Dr. Demet Özkır tarafından bilgilendirme eğitimi gerçekleştirilmiştir.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi ve Bölüm Başkanı Doç. Dr. Esra VAROL, 26-30 Mayıs 2024 tarihleri arasında, Karadağ’ın Budva kentinde düzenlenen 10. Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi’nde Güzel Sanatlar alanında hazırlanmış olduğu bildiri ile en iyi sunum ödülünü almıştır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim elemanları tarafından düzenlenen "Özgü: bana+bize" temalı UMEUS-2024 Uluslararası Jürili Çevrim İçi Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi ulusal ve uluslararası 48 katılımcının bulunduğu sergi 22 Kasım 2024 tarihinde dijital olarak izleyicilere açılmıştır.

Öğretim elemanlarının geri bildirimleri, İYS, bölüm kurulları, Fakülte Akademik Kurulu ya da Dekan başkanlığında bölümlerin katılımları ile her dönem düzenlenen kurullarda toplanarak, yetkili kurullarda değerlendirilmektedir. Üniversite bilişiminde sunulmuş olan AKAPEDIA sistemi ile tüm birimlerdeki öğretim elemanlarının hem bireysel hem bölümler hem de fakülte izlemeleri gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

(3) [Star Dergisi](#)

(3) [Öğrencilerin Psikolojik İhtiyaçları Semineri](#)

(3) [Tasarımda Kavramsallaştırma ve Kişisel Sergi Semineri](#)

(3) [Doç. Dr. Esra VAROL En İyi Sunum Ödülü](#)

(3) [UMEUS-2024 Uluslararası Jürili Çevrim İçi Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi](#)

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.3. Öğrenme Kaynakları ve Akademik Destek Hizmetleri					
	1	2	3	4	5
<u>B.3.5. Sosyal, kültürel, sportif faaliyetler</u>	Kurumda uygun nitelik ve nicelikte sosyal, kültürel ve sportif faaliyet olanakları bulunmamaktadır.	Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet olanaklarının yaratılmasına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Kurumun genelinde sosyal, kültürel ve sportif faaliyetler erişilebilirdir ve bunlardan fırsat eşitliğine dayalı olarak yararlanılmaktadır.	Sosyal, kültürel ve sportif faaliyet mekanizmaları izlenmekte, ihtiyaçlar/talepler doğrultusunda faaliyetler çeşitlendirilmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.4. Öğretim Kadrosu

B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri

Bölüm akademik kadrosu 2 Doç. Dr., 1 Dr. Öğretim Üyesi, ve 1 Arş. Gör.'den oluşmaktadır. Bununla birlikte uzmanlık alanlarına göre üniversite dışından ve içinden farklı öğretim elemanları da mevcut öğretim kadrosuna destek vermektedir. Akademik personelin atama, yükseltme ve görevlendirilme ölçütleri ilgili kanunlar, yönetmelikler ve yönergelerde açık şekilde ifade edilmekte ve bu doğrultuda uygulanmaktadır.

(3) Bölüm Akademik Kadrosu:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarkulitesi/tektstilvemoda/AkademikPersonel>

(3) Personel Daire Başkanlığı Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/personel>

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM					
B.4. Öğretim Kadrosu					
	1	2	3	4	5
<u>B.4.1. Atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri</u>	Kurumun atama, yükseltme ve görevlendirme süreçleri tanımlanmamıştır.	Kurumun atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri tanımlanmış; ancak planlamada alana özgü ihtiyaçlar irdelenmemiştir.	Kurumun tüm alanlar için tanımlı ve paydaşlarca bilinen atama, yükseltme ve görevlendirme kriterleri uygulanmakta ve karar almalarında kullanılmaktadır.	Atama, yükseltme ve görevlendirme uygulamalarının sonuçları izlenmekte ve izlem sonuçları değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi

Bölüm öğretim elemanlarının yetkinlikleri ve gelişimlerine dair bilgiler Bölüm web sayfası üzerinden sunulmakta ve AKAPEDIA sistemi ile izlenmektedir. Bununla birlikte her birimin ADEK Kurulu bulunmakta ve öğretim elemanlarının kadro başvurularında etkin rol oynamaktadır. 2024 Türkiye Bilimsel ve Teknik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) 2209-A Üniversite Öğrencileri Araştırma Projeleri Destekleme Programı ile 2209-B Üniversite Öğrencileri Sanayiye Yönelik Araştırma Projeleri Desteği Programı kapsamında Doç. Dr. Demet ÖZKIR tarafından proje bilgilendirme toplantısı gerçekleştirilmiştir.

(3) Bölüm Akademik Personel Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarkulitesi/tektstilvemoda/AkademikPersonel>

(3) Proje Bilgilendirme Toplantısı:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarkulitesi/manset/24846>

(3) Bölüm Öğretim Kadrosu

Öğretim Elemanının Unvanı ve Adı	Mezun Olduğu Son Kurum ve Mezuniyet Yılı	Deneyim Süresi		
		Kamu/ Sanayi Deneyimi (yıl)	Öğretim Deneyimi (yıl)	Kurumdaki Deneyimi (yıl)

Doç. Dr. Esra VAROL	Gazi Üniversitesi, 2010	23	12	3
Doç. Dr. Menekşe SAKARYA	Gazi Üniversitesi, 2018	26	26	26
Arş. Gör. Dr. Tutku Ceren AKÇAM	Dokuz Eylül Üniversitesi, 2023	8	-	3
Arş. Gör. Sema ÖZESKİCİ	Eskişehir Teknik Üniversitesi, 2019	7	-	3

B. EĞİTİM ve ÖĞRETİM

B.4. Öğretim Kadrosu

	1	2	3	4	5
<u>B.4.2. Öğretim yetkinlikleri ve gelişimi</u>	Kurumda öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere planlamalar bulunmamaktadır.	Kurumun öğretim elemanlarının; öğrenci merkezli öğrenme, uzaktan eğitim, ölçme değerlendirme, materyal geliştirme ve kalite güvencesi sistemi gibi alanlardaki yetkinliklerinin geliştirilmesine ilişkin planlar bulunmaktadır.	Kurumun genelinde öğretim elemanlarının öğretim yetkinliğini geliştirmek üzere uygulamalar vardır.	Öğretim yetkinliğini geliştirme uygulamalarından elde edilen bulgular izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elamanları ile birlikte irdelenerek önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme

Bölüm öğretim elemanları yaptıkları bilimsel ve sanatlar çalışmalar doğrultusunda Akademik Teşvik Ödeneği almaktadır. Teşvik başvuruları AKAPEDIA sistemi üzerinden yapılmakta, birim ve Rektörlük teşvik komisyonları tarafından değerlendirilmektedir. Bununla birlikte başarılı öğretim elemanlarının ödüllendirilmesinde Üniversitenin Ödül Yönergesi bulunmaktadır.

(3) Akademik Teşvik Başvuru Duyurusu:

<https://www.ohu.edu.tr/duyuru/akademik-tesvik-basvuru-takvimi/34218>

(3) Üniversitenin Ödül Yönergesi:

<https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/portallar/personel//sayfalar/3800/getbbwcq.pdf>

B.4. Öğretim Kadrosu

	1	2	3	4	5
<u>B.4.3. Eğitim faaliyetlerine yönelik teşvik ve ödüllendirme</u>	Öğretim kadrosuna yönelik teşvik ve ödüllendirilme mekanizmaları bulunmamaktadır.	Teşvik ve ödüllendirme mekanizmalarının yetkinlik temelli, adil ve şeffaf biçimde oluşturulmasına yönelik planlar bulunmaktadır.	Teşvik ve ödüllendirme uygulamaları kurum geneline yayılmıştır.	Teşvik ve ödül uygulamaları izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME**C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları****C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi**

Üniversitemizin kendi imkânları ile hazırlanan AKAPEDIA sistemi, Bölüm öğretim elemanlarının bilimsel çalışma performansının izlendiği bir sistem olup, bölüm yönetimleri tarafından bölümün farklı akademik faaliyet performansları buradan anlık olarak görülebilmektedir. Öğretim elemanları tarafından KALBİS sistemine belirli dönemler şeklinde eklenen veriler, bölümün dönemler içerisindeki araştırma verileri olarak bölüm yönetimi ve üst yönetim tarafından izlenebilmektedir.

Bölümümüzdeki AR-GE faaliyetleri öncelikle öğretim elemanları yürütülmekte ve bölüm öz değerlendirme raporlarında sunulmaktadır. Rapora bölüm web sayfasında "[Kalite Çalışmaları](#)" menüsü altından ulaşılabilmektedir.

Üniversitemiz öz kaynakları ile geliştirilmiş ve kalite süreçlerinin kolay kaydedilip izlenmesi amacı taşıyan Kalite Yönetim Bilgi Sistemi (KALBİS) vasıtasıyla araştırma geliştirme faaliyetlerinin izlenmesi mümkün olabildiği gibi 2023 yılında ilk defa birimlerin eylem planlarını hazırladıkları yeni bir modül de yazılıma eklenmiştir. Eylem Planı modülü ile bölümümüz 2023 ve 2024 yılları içerisinde yaptıkları faaliyetleri planlayıp gerçekleştirme bilgilerini sisteme girmiştir. Eylem Planı Modülü başarı ile uygulanmaya devam etmektedir.

TUBİTAK 2209-A ve B Üniversite Öğrencilerinin Araştırma Projelerini Destekleme Programına yönelik yapılan bilgilendirme toplantıları sonucunda toplamda bölümümüzden

2023 yılı 2. Dönemde 5 adet proje başvurusu gerçekleştirilmiş ve bu projelerden 4 tanesi kabul olarak proje süreçleri devam etmektedir. 2024 yılında ise yine bölümümüzden 2209-A kapsamında 5 adet proje başvurusu gerçekleştirilmiştir. 27 Aralık 2024 tarihinde 2023 Yılı TÜBİTAK 2209-A Projeleri 2. Dönem başvurularında projeleri kabul alan yürütücü ve araştırmacı öğrencilerine dekanımız Prof. Dr. Bilge Karatepe tarafından teşekkür belgesi takdim edilmiştir.

Kanıtlar

(3) [AKAPEDİA Sistemi Ekran Görüntüsü](#)

(3) [KALBİS Ekran Görüntüsü](#)

(4) [2024 Yılı Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Eylem Planı Örneği](#)

(3) [2023 Yılı TÜBİTAK 2209-A Projeleri 2. Dönem Başvuruları Kazananlar Listesi](#)

2023 Yılı TÜBİTAK 2209-A Projeleri 2. Dönem Başvuruları Kazananları Belge Takdimi

C.ARAŞTIRMA ve GELİŞTİRME					
C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları					
	1	2	3	4	5
<u>C.1.1. Araştırma süreçlerinin yönetimi</u>	Kurumda araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin bir planlama bulunmamaktadır.	Kurumun araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin yönlendirme ve motive etme gibi hususları dikkate alan planlamaları bulunmaktadır.	Kurumun genelinde araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.	Kurumda araştırma süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısının işlerliği ile ilişkili sonuçlar izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C.1.2. İç ve dış kaynaklar

Üniversitemiz tarafından araştırma faaliyetlerinin desteklenmesi ve ödüllendirilmesi çalışmaları için hazırlanmış olan yönetmelik ve yönergeler doğrultusunda ve Stratejik Plan çerçevesinde çalışmalar yapılmaktadır. Ayrıca TÜBİTAK ya da Bölgesel Kalkınma Ajansları

ile yürütülen çalışmalar için ilgili kurumların yönergeleri de bu süreçte kaynak yönetimi ve kullanımını konusunda etkili olmaktadır. Bu kapsamda üniversitemizde [Araştırma Dekanlığı](#) kurulmuş ve faaliyetlerine başlamıştır. 2023 yılı içerisinde bölümde TÜBİTAK 2209-A Projesi kapsamında 5 proje hazırlanarak başvuru yapılmıştır. Sonuçlar 2024 yılı Mart ayı içerisinde açıklanmış ve 4 proje kabul almıştır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde öğrencilerin bilgisayar altyapısı ile çağımız gerekliliği olan dijital ortamda giysinin konstrüksiyonunu oluşturan kalıpları hazırlayabilmek için; Bilgisayar Destekli Kalıp Hazırlama dersinde kullanılmak üzere Polytropon firması ile 2021 yılında bir yıllığına yapılan mütabakat, programın etkin kullanımını süresiz olarak uzatmıştır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ve Browzwear'ın Türkiye temsilciliğini yürüten Polytropon firmasının katkılarıyla, Browzwear firması ve fakültemiz arasında, kullanımını 30 Ağustos 2024 tarihi itibarıyla başlayan 3 yıllık üyelik anlaşması imzalanmıştır. Bu yazılım sayesinde öğrenciler, dijital olarak kalıp çizimlerini hazırladıkları, renk ve materyallerini belirledikleri giysi tasarımlarını, eş zamanlı olarak 3D giydirme imkânı bularak ve gerektiğinde bu öğeleri kolaylıkla değiştirerek tasarım geliştirilecektir. Ayrıca öğrenciler tasarımlarını dijital model üzerinde fotoğraflama ya da sanal defile gösterimleri gibi etkinlikler gerçekleştirilebilme imkanına sahip olmuşlardır.

Bölümümüz ders planı içinde; fikri mülkiyet kavramı ve bu anlamda doğan hakların nasıl korunacağı meselesi telif hakları hukuku, patentler, markalar, tasarımlar açılarından sahip olunabilecek haklar konusunda öğrencilere bilgi vermek amacıyla 4. Sınıf dördüncü yarıyılında zorunlu [Fikri Mülkiyet ve Telif Hakları](#) dersi bulunmaktadır.

TÜBİTAK 2209-A Üniversite Öğrencilerinin Araştırma Projelerini Destekleme Programı kapsamında 2023 yılı 2. Dönemde 4 adet kabul alan öğrenci projeleri kapsamında alınan makine teçhizat fakültemiz demirbaş listesine kayıt altına alınmış ve bölüm atölyesinde kullanılabilir hale getirilmiştir.

Kanıtlar

(2) Araştırma Dekanlığı TÜBİTAK Destekleri

<https://ohu.edu.tr/ardek/sayfa/tubitak>

(2) Araştırma Dekanlığı Bap Destekleri

<https://ohu.edu.tr/ardek/sayfa/bap>

(4) [Browzwear firması 3D Giydirme Programı](#)

(3) [TUBİTAK 2209-A \(2023 Yılı\) Üniversite Öğrencilerinin Araştırma Projesi Demirbaş](#)

[Alımı](#)

ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME					
C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları					
	1	2	3	4	5
<u>C.1.2. İç ve dış kaynaklar</u>	Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmesi için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.	Kurumun araştırma ve geliştirme faaliyetlerini sürdürebilmek için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.	Kurumun araştırma ve geliştirme kaynaklarını araştırma stratejisi ve birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.	Kurumda araştırma kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkânlar

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde doktora programı bulunmamaktadır.

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME					
C.1. Araştırma Süreçlerinin Yönetimi ve Araştırma Kaynakları					
	1	2	3	4	5
<u>C.1.3. Doktora programları ve doktora sonrası imkânlar</u>	Kurumun doktora programı ve doktora sonrası imkânları bulunmamaktadır.	Kurumun araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu doktora programı ve doktora sonrası imkanlarına ilişkin planlamalar bulunmaktadır.	Kurumda araştırma politikası, hedefleri ve stratejileri ile uyumlu ve destekleyen doktora programları ve doktora sonrası imkanlar yürütülmektedir.	Kurumda doktora programları ve doktora sonrası imkanlarının çıktılarını düzenli olarak izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C.2 Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler

C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi

Bölüm öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik çeşitli planlama ve uygulamalar fakültemiz bünyesinde gerçekleştirilmektedir.

Fakülte bünyesinde yayınlanan [STAR - Sanat ve Tasarım Araştırmaları Dergisi](#) 2024 yılında Haziran- Aralık periyotlarında 2 sayı yayınlamıştır. Derginin bünyesinde bölüm öğretim elemanları gerek yayın kurulunda gerekse düzenleme sürecinde yer alarak, araştırma ve yayın süreçlerine katkı sağlamaktadır.

Bölümümüzde araştırma yetkinliği ve gelişimine dair yıl içinde bazı etkinlikler yapılmıştır. 2024 yılı içerisinde yapılan etkinlikler arasında 19 Mart 2024 tarihinde Tekstil ve Moda Tasarımı bölümü ve NOHU Moda Kulübünün organize ettiği Zübeyde Hanım Sağlık Bilimleri Fakültesinden Doç. Dr. Nalan Gördeles Beşer konuşmacı olarak yer aldığı “Öğrencilerin Psikolojik İhtiyaçları” isimli seminer öğretim elemanlarımız ve öğrencilerimizin katılımı ile gerçekleştirilmiştir.

26 Nisan 2024 tarihinde Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ile NÖHÜ Moda Kulübü tarafından organize edilen Atılım Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, Tekstil ve Moda Tasarımı Bölüm Başkanı Sayın Doç. Dr. Serdar Egemen NADASBAŞ'ın “ Tasarımda Kavramsallaştırma ve Kişisel Sergi” adlı seminer Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi Kongre Merkezi 1071 nolu salonda gerçekleşmiştir. Etkinlik Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim elemanları ve öğrencilerinin yanı sıra Bor Halil Zöhre Ataman Meslek Yüksekokulu öğretim elemanları ve öğrencilerinin de katılımıyla gerçekleşmiştir.

TUBİTAK 2209-A ve B Üniversite Öğrencilerinin Araştırma Projelerini Destekleme Programına yönelik 2024 yılı içinde Fakülte öğretim elemanlarına Fen Fakültesi Öğretim üyesi Doç.Dr. Demet Özkır tarafından bilgilendirme eğitimi gerçekleştirilmiştir.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Öğretim Üyesi ve Bölüm Başkanı Doç. Dr. Esra VAROL, 26-30 Mayıs 2024 tarihleri arasında, Karadağ'ın Budva kentinde düzenlenen 10. Uluslararası Bilim Kültür ve Spor Kongresi'nde Güzel Sanatlar alanında hazırlamış olduğu bildiri ile en iyi sunum ödülünü almıştır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim elemanları tarafından düzenlenen "Özgü: bana+bize" temalı UMEUS-2024 Uluslararası Jürili Çevrim İçi Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi ulusal ve uluslararası 48 katılımcının bulunduğu sergi 22 Kasım 2024 tarihinde dijital olarak izleyicilere açılmıştır.

Öğretim elemanlarının geri bildirimleri, İYS, bölüm kurulları, Fakülte Akademik Kurulu ya da Dekan başkanlığında bölümlerin katılımları ile her dönem düzenlenen kurullarda toplanarak, yetkili kurullarda değerlendirilmektedir. Üniversite bilişiminde sunulmuş olan AKAPEDIA

sistemi ile tüm birimlerdeki öğretim elemanlarının hem bireysel hem bölümler hem de fakülte izlemeleri gerçekleştirilmektedir.

Kanıtlar

(3) [Star Dergisi](#)

(3) [Öğrencilerin Psikolojik İhtiyaçları Semineri](#)

(3) [Tasarımda Kavramsallaştırma ve Kişisel Sergi Semineri](#)

(3) [Doç. Dr. Esra VAROL En İyi Sunum Ödülü](#)

(3) [UMEUS-2024 Uluslararası Jürili Çevrim İçi Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME					
C.2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler					
	1	2	3	4	5
C.2.1. Araştırma yetkinlikleri ve gelişimi	Kurumda, öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda, öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik planlar bulunmaktadır.	Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar yürütülmektedir.	Kurumda, öğretim elemanlarının araştırma yetkinliğinin geliştirilmesine yönelik uygulamalar izlenmekte ve izlem sonuçları öğretim elemanları ile birlikte değerlendirilerek önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri

Üniversitemiz Uluslararası İlişkiler Ofisi, öğrenci ve öğretim elemanı değişiminin koordine edildiği birimdir. Üniversitemizde Erasmus+, Mevlâna, Orhun ve Farabi Değişim Programlarının yanı sıra yapılan Akademik ve Bilimsel İşbirliği Protokolleri çerçevesinde de öğrenci ve öğretim elemanı değişimi yapılmaktadır.

2024 yılı içinde Üniversitemizde Araştırma Dekanlığı kurulmuştur. Dekanlığın amacı, “Üniversitenin bölgesinde öncü bir rol üstlenmesi için tüm araştırma ve geliştirme (Ar-Ge) faaliyetlerini yürütmek, ulusal ve uluslararası seviyede üst sıralarda yer almasını sağlamak, Ar-Ge ve yenilikçi faaliyetleri koordine etmek ve raporlamak, araştırmacıların finansal kaynaklara ulaşmasına, rehberlik ve eğitim hizmetlerine erişmesine destek olmaktır” Bu amaç

doğrultusunda bölümümüz bünyesinde yapılacak uluslararası çalışmalarda Dekanlıktan destek alınacaktır.

Kanıtlar

<https://www.ohu.edu.tr/uluslararasıiliskiler>

Araştırma Dekanlığı Yönergesi

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME					
C.2. Araştırma Yetkinliği, İş birlikleri ve Destekler					
	1	2	3	4	5
<u>C.2.2. Ulusal ve uluslararası ortak programlar ve ortak araştırma birimleri</u>	Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri oluşturma yönünde mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma birimleri ile araştırma ağlarına katılım ve iş birlikleri kurma gibi çoklu araştırma faaliyetlerine yönelik planlamalar ve mekanizmalar bulunmaktadır.	Kurumun genelinde ulusal ve uluslararası düzeyde ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri yürütülmektedir.	Kurumda ulusal ve uluslararası düzeyde kurum içi ve kurumlar arası ortak programlar ve ortak araştırma faaliyetleri izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C.3. Araştırma Performansı

C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Bölüm öğretim elemanlarının yaptıkları bilimsel ve sanatsal çalışmaların araştırma-geliştirme performansını izlemek üzere Üniversite bünyesinde 2020 yılında faaliyete geçirilen AKAPEDIA otomasyon sistemi kullanılmaktadır. Bölüm öğretim üyesi ve elemanlarının yaptıkları bilimsel çalışma çıktılarını YÖKSİS veri tabanından güncel olarak çekebilen bu sistem ile anlık olarak Bölüm Başkanı ve Fakülte Dekanı birimlerindeki tüm akademik personelin performansını takip edebilmekte ve değerlendirilebilmektedir. Ayrıca Bölüm web sayfasında öğretim elemanlarının yapmış oldukları çalışmalar, haber ve duyurular şeklinde kamuoyu ile paylaşılmakta, yayın ve projelerine ilişkin bilgilendirmelere farklı başlıklar altından erişilebilmektedir. Bunlarla birlikte belirli dönemleri kapsayan öğretim elemanlarının çalışmalarını içeren veriler, KALBİS Sistemi üzerinden Stratejik Plan çerçevesinde düzenli olarak girilmekte ve bu şekilde araştırma performansları izlenebilmektedir.

Akademik teşvik başvurusu, ödül başvurusu, faaliyet raporlarının hazırlanması, akademik yükselmeler için gerekli olan puanlama tablolarının hazırlanması da yine bu platform üzerinden gerçekleştirilebilmektedir. Bu şekilde gerçek zamanlı akademik güncellemeler yapılarak sürecin hızlandırılması ve kâğıt israfının önüne geçilmesi sağlanmaktadır.

Kanıtlar

(3) Fakülte Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/sayfa/yayinlar>

(3) Bölüm Web Sayfası:

<https://www.ohu.edu.tr/guzelsanatlarfakultesi/tekstilvemoda/sayfa/yayinlar>

(3) KALBİS Yazısı Örneği:

[THE veri girişi \(KALBİS\)](#)

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME					
C.3. Araştırma Performansı					
	1	2	3	4	5
<u>C.3.1. Araştırma performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi</u>	Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.	Kurumun genelinde araştırma performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.	Kurumda araştırma performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi Üniversitemizde araştırma performanslarının izlenmesi ve değerlendirilmesi amacıyla kendi öz kaynaklarımız ile geliştirilen AKAPEDİA platformu YOKSİS üzerinden güncellenen verileri gerçek zamanlı olarak personel sayfalarında yayımlamaktadır.

AKAPEDİA platformu ile bölüm başkanı ve fakülte dekanı tüm akademik personelin makale, bildiri, atıf, ödül, proje, kitap, sanatsal etkinlik gibi farklı alanlardaki performansını takip edebilmekte ve değerlendirilebilmektedir.

Akademik personelin performansları ayrıca, birim faaliyet raporları ve özdeğerlendirme raporlarında birim bazında da değerlendirilmektedir.

Üniversitemizdeki atama yükseltmeler üniversitemiz [Öğretim Üyelğine Yükseltme ve Atanma Yönergesine](#) göre yapılmaktadır.

Bölüm öğretim elemanlarının her yıl Akademik Teşvik Takvimi kapsamında bir yıl içerisinde yaptığı ve YÖKSİS'te güncelleyerek puanlarını aldığı çalışmalar ile ilgili kanıtlar, AKAPEDIA Sistemi üzerinden veri girişleri yapılarak değerlendirilmek üzere ilgili kurullara iletilmektedir. Ayrıca, Bölüm öğretim elemanlarının Bölüm web sayfası üzerinden tüm çalışmalarına erişmekte mümkündür.

Kanıtlar

(3) Akademik Teşvik Başvuru Takvimi

<https://www.ohu.edu.tr/duyuru/2024-yili-akademik-tesvik-basvuru-takvimi/33809>

(3) AKAPEDIA Bölüm Öğretim Elemanları Adresleri:

Doç. Dr. Esra VAROL <https://akapedia.ohu.edu.tr/cv/esravarol>

Doç. Dr. Menekşe SAKARYA <https://akapedia.ohu.edu.tr/cv/meneksesakarya>

Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba KIZILKAYA

<https://akapedia.ohu.edu.tr/cv/hamidetubakizilkaya> (Ekim 2024 Emekli)

Dr. Öğr. Gör. Hilmi GÜNEY <https://akapedia.ohu.edu.tr/cv/hilmiguney> (Ekim 2024

Görevlendirme Kütahya Dumlupınar Üniversitesi)

Dr. Öğr. Üyesi Tutku Ceren AKÇAM <https://akapedia.ohu.edu.tr/cv/tutkucerenakcam>

(15 Aralık 2024)

Arş. Gör. Sema ÖZESKİCİ <https://akapedia.ohu.edu.tr/cv/semaozeskici>

C. ARAŞTIRMA VE GELİŞTİRME

C.3. Araştırma Performansı

	1	2	3	4	5
<u>C.3.2. Öğretim elemanı/araştırmacı performansının değerlendirilmesi</u>	Kurumda öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda öğretim elemanlarının araştırma performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.	Kurumun genelinde öğretim elemanlarının araştırma-geliştirme performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.	Öğretim elemanlarının araştırma- geliştirme performansı izlenmekte ve öğretim elemanları ile birlikte değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

D. TOPLUMSAL KATKI

D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları

D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi

Üniversitemiz [toplumsal katkı politikası](#); topluma hizmet alanlarında işbirliğine açık olmak, iç paydaşları sosyal sorumluluk faaliyetlerine özendirmek ve bölgenin sosyoekonomik ve kültürel ihtiyaç ve sorunlarına yönelik çalışmaları incelemek maddelerinden oluşmaktadır. Ayrıca 2024-2028 Stratejik Planında [\(sayfa 6\)](#) yer alan “Üniversitemiz ülkenin birliği ve bütünlüğünün korunmasını, demokrasi kültürünün geliştirilmesini, milli ve manevi değerlere sahip çıkılmasını, öğrenci ve çalışanlarının toplumsal sorunlara duyarlı davranmalarını teşvik eder” Toplumsal Sorumluluk Temel Değeri ile faaliyetlerini sürdürmektedir. Üniversitemiz 2024-2028 Stratejik Planındaki dört amaçtan biri “Topluma Hizmet” kapsamında olup “Toplumsal sorumluluk anlayışı kapsamında, çevresel ve kültürel duyarlılığı gözeterek toplumsal sorunların çözümüne katkı sağlamak” şeklinde ifade edilmiştir. Bu temel amaç doğrultusunda 5 hedef ve 19 adet performans göstergesi tanımlanmıştır [\(sayfa 108-110\)](#)

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünde toplumsal katkı faaliyetleri; 2024 yılı Eylem Planı modülünde planlanan faaliyetler, NOHU Moda Kulübü ve bireysel olarak öğretim elemanlarımız tarafından yürütülmektedir. İlaveten Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü 4. Yarıyıl seçmeli dersleri arasında yer alan “[Topluma Hizmet Uygulamaları](#)” (2+1) dersi kapsamında “öğrencilerin toplumun güncel sorunlarını belirleyerek, bu sorunlara çözüm üretmeye yönelik gönüllü çalışmalarda bulunmalarına yönelik projeler üretmelerini amaçlamaktadır.

Rektörlüğümüz tarafından Üniversitemiz birimlerinde özel güvenlik kadrosunda bulunan personele, bekçi kadrosunda görev yapan personele ve 4D sürekli işçi kadrosunda bulunan tarım ve temizlik işçilerine çalışma alanlarına göre giyim malzemeleri ve koruyucu ekipmanlar temin edilmesinde bölümümüz öğretim elemanları tarafından ilk kez 2022 yılında oluşturulan giysi tasarımlarına ait teknik şartname 2024 yılında güncellenmiş ve yeni eklenecek giyim malzemeleri yeniden düzenlenmiştir. Şartname oluşturulmasında görevlendirilen komisyonda bölümümüzden Doç. Dr. Esra Varol, Doç.Dr. Menekşe Sakarya, Bor Halil Zöhre Ataman MYO'dan Öğr. Gör. Neslihan Demir, Öğr. Gör. Ayşe Gül Gökkaya Tüysüz, Bor Meslek Yüksekokulundan Öğr. Gör. Hüseyin Haluk Şengezer görev almıştır. Çalışmanın teknik çizimlerini bölüm Arş. Gör. Dr. Tutku Ceren Akçam ve Arş. Gör. Sema Özesciki yapmıştır. (01 Mart 2024)

Üniversitemiz Kadın, Aile ve Sosyal Politikalar Uygulama ve Araştırma Merkezi (KASPAM), Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü ile Resim Bölümü ve Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Ana Bilim Dalı kadın öğrenci ve öğretim elemanlarının ortaklaşa çalışmasıyla “Bigem” 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergisi 8-15 Mart 2024 tarihleri arasında Güzel Sanatlar Fakültesi Fuaye alanında düzenlenmiştir

Güzel Sanatlar Fakültesi Fuaye Alanında 26 Nisan 2024 tarihinde Görsel Sanatlar Kulübünün organize ettiği "Küçük Tuvallerden Van Gogh'a" etkinliğine bölüm öğretim elemanlarımız Doç. Dr. Menekşe Sakarya, Doç. Dr. Esra Varol, Dr. Öğr. Üyesi Hamide Tuba Kızılkaya ve Arş. Gör. Sema Özeskici Van Gogh'un [Buğday Tarlası ve Kargalar](#) resminin bir parçasını yapmıştır. Etkinlik sonunda 100 katılımcının yaptığı tuvaller toplanmış ve birleştirilip fakültenin iç duvarına asılmıştır.

Bölümümüzün dördüncü sınıf öğrencileri, Doç. Dr. Menekşe Sakarya'nın yürütücülüğünü yaptığı TMT4012 kodlu Topluma Hizmet Uygulamaları dersi kapsamında meslekleri ile bağlantılı toplumun çeşitli kesimlerine uygun 4 farklı proje geliştirerek uygulamıştır. [Topluma Hizmet Uygulamaları](#) dersi kapsamında; 18 Nisan 2024 tarihinde Emine Çetintürk Anaokulu öğrencilerine “Çiziyorum Boyuyorum Giyiyorum” etkinliği, "Mutfakta Denim Şıklığı" adlı proje 25 Nisan 2024 Tarihinde Niğde Aile ve Sosyal Hizmetleri İl Müdürlüğü'ne bağlı kadınlara bölümümüz atölyelerinde workshop etkinliği, 02 Mayıs 2024 Tarihinde Bor Ahmet Kuddusi Huzurevi Yaşlı Bakım ve Rehabilitasyon Merkezinde kalan yaşlılarımıza " Birlikte Yapıyoruz ve Eğleniyoruz" adlı workshop etkinliği, 09 Mayıs 2024 Tarihinde Yunus Emre Anadolu Lisesinde öğrenim gören 11. Sınıf öğrencilerine " Kariyer Planımda Tekstil ve Moda Tasarımı " adlı etkinliği gerçekleştirmişleridir.

2023- 2024 Eğitim ve Öğretim yılında Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümünden mezun olan 9 öğrenci ve Resim Bölümü'nden mezun olan 31 öğrencinin katılımıyla mezuniyet sergisi 03.06.2024 tarihinde düzenlenmiştir. Mezunların Giysi tasarımları ve resim çalışmalarından oluşan sergi Güzel Sanatlar Fakültesi Fuaye alanında 3 Haziran'da başlamış ve bir hafta süren serginin açılışına birçok sanatsever katılmıştır.

Cumhuriyetimizin 101. Yılı'nı sanatsal bir bakış açısı ile kutlamayı hedefleyen Fakültemiz Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğrencileri ve Resim Bölümü öğrencilerinin eserleri ile oluşturulan“ Cumhuriyetin 101. Yılı Sergisi” 01 Kasım 2024 tarihinde Üniversitemiz Şehit Ömer Halisdemir Kongre ve Kültür Merkezi'nde açılmıştır.

D. TOPLUMSAL KATKI**D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları**

	1	2	3	4	5
<u>D.1.1. Toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi</u>	Kurumda toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin bir planlama bulunmamaktadır.	Kurumun toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısına ilişkin planlamaları bulunmaktadır.	Kurumun genelinde toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısı kurumsal tercihler yönünde uygulanmaktadır.	Kurumda toplumsal katkı süreçlerinin yönetimi ve organizasyonel yapısının işlerliği ile ilişkili sonuçlar izlenmekte ve önlemler alınmaktadır.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü öğretim elemanları tarafından düzenlenen "Özgü: bana+bize" temalı UMEUS-2024 Uluslararası Jürili Çevrim İçi Tekstil ve Moda Tasarımı Sergisi 48 katılımcı ile 22 Kasım 2024 tarihinde açılmıştır.

Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü NOHU Moda Kulübü tarafından organize edilen ve Girişimcilik dersi kapsamında Doç. Dr. Menekşe SAKARYA'nın moderatörlüğünde Niğde'nin kültür ve iş dünyasına önemli katkılar sağlayan resim öğretmeni ve işletmeci Ersan ATABEY konuk olduğu tüm fakülte öğrencilerine yönelik "Girişimcilik Deneyimlerinin Paylaşımı Semineri", 10 Aralık Salı günü Güzel Sanatlar Fakültesi Derslik 1'de gerçekleştirilmiştir.

Kanıtlar

(4) [Topluma Hizmet Uygulamaları Dersi Proje Örnekleri](#)

(3) ["Bigem"8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergisi](#)

(3) [Mezuniyet Sergisi](#)

(3) [Cumhuriyetin 101. Yılı Sergisi](#)

(3) [Girişimcilik Deneyimlerinin Paylaşımı Semineri](#)

D.1.2. Kaynaklar

Fakültemizde topluma yararlı hizmetler kapsamında paydaşlarla işbirliği ve koordinasyon içerisinde çalışmalarına Üniversite Rektörlüğü tarafından veya ilgili paydaşlar ile yapılan anlaşmalar kapsamında ya da teknik, hizmet, insan gücü kapsamında destek alınmaktadır.

Üniversitenin Toplumsal Katkı Politikası ve 2024 Yılı Eylem Planı doğrultusunda Bölüm faaliyetlerini sürdürülmektedir.

D. TOPLUMSAL KATKI					
D.1. Toplumsal Katkı Süreçlerinin Yönetimi ve Toplumsal Katkı Kaynakları					
	1	2	3	4	5
D.1.2. Kaynaklar	Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürülebilmesi için yeterli kaynağı bulunmamaktadır.	Kurumun toplumsal katkı faaliyetlerini sürdürülebilir için uygun nitelik ve nicelikte fiziki, teknik ve mali kaynakların oluşturulmasına yönelik planları bulunmaktadır.	Kurum toplumsal katkı kaynaklarını toplumsal katkı stratejisi ve birimler arası dengeyi gözeterek yönetmektedir.	Kurumda toplumsal katkı kaynaklarının yeterliliği ve çeşitliliği izlenmekte ve iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.

Fakültemizde düzenlenen etkinlikler Rektörlük Kurumsal İletişim Koordinatörlüğüne Etkinlik Talep Formu ve Sağlık Kültür Dairesi Başkanlığına ise ÖGRİS sisteminde yer alan Organizasyon Formu ile yapılmaktadır. Fakülte Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Şemsi Altaş Birim Kurumsal İletişim Koordinatörü olarak görevlendirilmiştir.

2024 yılı içinde İstanbul Saraciyeli Sanayiciler Derneği tarafından öğrencilerin derslerinde ve proje çalışmalarında faydalanabilmeleri amacı ile çeşitli artık deri parçaları ile deri konfeksiyonda kullanılan çeşitli araç gereçler Tekstil ve Moda Tasarımı bölümüne hibe edilmiştir.

Kanıtlar

- (3) <https://www.ohu.edu.tr/kalitekoordinatörlugu/sayfa/topluma-hizmet-politikasi>
- (3) [Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Eylem Planı Ekran Görüntüsü](#)
- (3) [Saraciyeli Sanayiciler Derneği Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümü Bağış](#)

D.2. Toplumsal Katkı Performansı

D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi

Üniversite Stratejik Planında belirlenmiş olan “Topluma Hizmet” alanı hedef kartlarındaki amaç ve hedeflere ulaşım ulaşılmadığı performans göstergeleri bazında 6 aylık periyotlarla

KALBİS Modülü üzerinden izlenmektedir. Bu doğrultuda Bölümde yapılan etkinlik ve faaliyetlerin, KALBİS Modülüne belirlenen periyotlarda ve 2024 Eylem Planına etkinlikler gerçekleştiğinde veri girişleri yapılmaktadır. Toplumsal katkı faaliyetlerine önemli katkılar sağlayan Tekstil ve Moda Tasarımı Bölümüne ait faaliyetler yıllık olarak hazırlanan Fakülte Faaliyet Raporlarında, Öz Değerlendirme Raporlarında ve Eylem Planı raporlarında yayımlanmaktadır. Ayrıca yapılan çalışma ve etkinlikler Üniversitemiz Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı Yıllık Faaliyet Raporlarında da yer almaktadır.

Toplumsal katkı süreçlerine Fakülte Bölümleri önemli ölçüde katkıda bulunmaktadır. Fakülte bünyesinde Birim Toplumsal Katkı Komisyonu bulunmaktadır. Bir yönetim modeli bulunmamasıyla birlikte, toplumsal katkı için yapılan faaliyet ve etkinlikler bir hiyerarşi ile Elektronik Belge Yönetim Sistemi (EBYS) üzerinden bölüm yönetimine bildirilmektedir. İlgili dilekçe Bölüm Başkanlığı tarafından Dekanlık Makamına sunulmakta gerekli ise Rektörlük makamına arz olunmaktadır. Yapılan etkinlikler Üniversitemiz Kurumsal İşleyiş Koordinatörlüğüne ve Sağlık, Kültür ve Spor Daire Başkanlığı'na bildirilerek gerekli insan ve finansal kaynaklar sağlanmaktadır. Fakülte ve Bölüm bünyesinde yapılacak toplumsal katkı faaliyetlerine ilişkin talepler Kurumsal İşleyiş Koordinatörlüğüne bildirilmesi amacıyla "Etkinlik Talep Formu" kullanılarak oluşturulmaktadır.

Kanıtlar

(3) [Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanlığı Yıllık Faaliyetleri Ağ Sayfası](#)

Etkinlik Talep Formu Örneği:

(3) <https://static.ohu.edu.tr/uniweb/media/dosya/Etkinlik%20Talep%20Formu.docx>

D. TOPLUMSAL KATKI**D.2. Toplumsal Katkı Performansı**

	1	2	3	4	5
D.2.1. Toplumsal katkı performansının izlenmesi ve değerlendirilmesi	Kurumda toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik mekanizmalar bulunmamaktadır.	Kurumda toplumsal katkı performansının izlenmesine ve değerlendirmesine yönelik ilke, kural ve göstergeler bulunmaktadır.	Kurumun genelinde toplumsal katkı performansını izlemek ve değerlendirmek üzere oluşturulan mekanizmalar kullanılmaktadır.	Kurumda toplumsal katkı performansı izlenmekte ve ilgili paydaşlarla değerlendirilerek iyileştirilmektedir.	İçselleştirilmiş, sistematik, sürdürülebilir ve örnek gösterilebilir uygulamalar bulunmaktadır.